## عمران سيريز نمبر 111



(ساتوان حصه)

ے دور ایسر فراس سے دلیجور کریڈل پر دی دیاور کویٹ کا تائید پر وی وی こことは、このとのとは、これは、これは、ことのは、ことに Fleshing Link Links and The Toll of the ايد اليالا الله الله المالية ا Shirt was and I will will be with マイしゅんしょこ? جوزف کی حالت بہت ابتر تھی۔ ون میں کی بار رانا پیلس میں شہر کے بوے وا کمروں کی، گاڑیاں آتیں اور چلی جاتیں۔ لیکن اُس کی غشی دور ہونے کا نام نہیں لیتی تھی۔ جیمسن اور بلیک ويتاريد يو الدون من من من المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرا "إستاع منشات ہے قبل کھا ایے اسپتالوں کا تظام بھی کیا جاتا جاتا جہاں ایے لوگوں کی د كم جمال كي جاسكتي- "جيمس كه رباتها." إن آخران بد بختول كاكيابو؟" ﴿ ١٠٠٠ ١٠ ب ٢٠٠٠ " كُتَّةِ أَسِبَالُ قَائِم كِي جَاتِين " بليك زيرون في كها." أيسول كي تعدود بم يو نهيل ہے ... ں میں ایسے افراد کی بہتات ہے۔" "چری اب بھی عیش کررہے ہیں۔" شہروں میں ایسے افراد کی بہتات ہے۔ المعامل المسايلة" \_ يتلاحد" "يار ختم كرو، ان باتول كو يه آخراس كي جان كيل طرح بحائي جائي جائية المسارية " يهال توشايد كوكي الباشفاغانية بمي نهيل بي جهال نشات كي عادت ترك كرائي جاتي موين المري " قالبًا إيك اليا شفا فانه موجود ، سائكو ميشن إطلاع لي تقي كد ال شفا فان ي انچارج سے رابطہ قائم کیا گیاہے۔" Brule veron. "اگریہ ای حال میں مر گیا تو بہت بڑی ٹریجڈی ہو گی۔"جیمن اُسے پُریشولیں، نظروں سے "وه أك بول يانه إلى بمول ليهن قرضر ورا آهے بول" "چيوزو\_" بليك زيروباتهم الماكريولا-" تمكيك موجائے گا\_" اتنے میں فون کی تھنی بجی تھی اور بلیک زیرواس کمرے ہے۔ سٹنگ روم میں آیا تھا۔ پراٹہ ہے" "ہیلو…!"اُس نے ریسیوراٹھا کر ماؤتھ پیس میں کہا۔ وربان کی کال تھی۔ گیٹ والے فون سے اُس نے کسی ڈاکٹر کی آمد کی اطلاع وی تھی۔

"كيسى باتيں كررہے ہو مسرم ؟"جوزف آئكھيں نكال كربولا۔"مير كابات كاجواب دو\_"

" نہیں، ابھی نہیں آئے۔ "بلیک زیرد، أسے غورے دیکھا ہوا بولا۔

"آخر ہم کب تک یہال مقیدر ہیں گے؟"

"باس کے آنے پر ہی معلوم ہو سکے گا۔"

"ایباا نجکشن نه مجھی پہلے میں نے دیکھااور نہ مجھی سُند "جیمسن نے متحیرانہ انداز میں جوزف کا

جائزہ لیتے ہوئے کہا۔

"تم، تین دن سے بہوش تھے۔"

"واقعی؟"جوزف کی آئکھیں چرت سے پھیل گئیں۔

"اس وقت کیامحسوس کررہے ہو؟"

"بالكل ٹھيك ہوں\_"

"لعنی پینے کی خواہش نہیں ہے؟"

"میراخیال ہے کہ فی الحال میں،اس کی ضرورت نہیں محسوس کررہا۔"

"كمال مو گيا- آخروه كيباا نجكشن تفا؟"

"كن انجكشن كى بات كررہے ہو، مسرر؟"

"ا بھی ابھی ایک ڈاکٹر تمہیں انجکشن دے کر گیاہے۔"

"کون ڈاکٹر… ؟"جوزف بستر سے چھلانگ نگاتا ہوا بولا۔" مجھے، اُس کا پیتہ بتاؤ۔ دن دہاڑے اُسے لوٹ لول گا۔"

"خيال بُرانبيں ہے۔ "جيمسن نے بليك زيرو كو آ نكھ مار كر كہا۔

"ال نے نام نہیں بتایا تھا۔ "جیمسن نے کہا۔

"جب اپنی ہی اس طرح ظلم کریں گے تو پھر دوسروں سے کیا شکوہ۔ "جوزف نے ہر امان کر کہا۔ "میر اخیال ہے کہ ڈاکٹر کواس کی کیفیت سے مطلع کر دیا جائے۔ "جیمسن نے بلیک زیرو سے کہا۔ " بھی تو شاید وہ اپنے ٹھکانے پر بھی نہ پہنچا ہو۔"

" مُحْصِ تواليا محسوس ہورہاہے تم لُوگ مذاق کررہے ہو۔ "جوزف نے پچھ سوچے ہوئے کہا۔

"آنے دو۔" کہہ کر اُس نے ریسیور کریڈل پر رکھ دیااور سوچنے لگا۔ شایدیہ ای شفا خانے کا کوئی آدمی معلوم ہو تا ہے جس کی اطلاع سائیکومینشن سے ملی تھی۔ وہ سٹنگ روم سے نکل کر پورج تک آیا۔ آنے والے کی گاڑی پورج میں پہنچ کررکی تھی۔

ایک سفید فام آدمی گاڑی ہے اُڑا۔ اس کے ساتھ ایک نرس تھی۔ اُس نے آگے بڑھ کر بلیک زیروسے مصافحہ کرتے ہوئے یو چھا۔

"مریض کی کیا کیفیت ہے؟"

"غثی کی حالت میں ہے۔" بلیک زیرو نے کہا۔اتنے میں نرس بھی دواؤں کا بیگ سنجالے ہوئے گاڑی ہے اُتر آئی تھی۔

پھروہ سب جوزف کے کمرے میں آئے تھے۔ جیمسن انہیں دیکھ کراٹھ گیااور نرس کو مسلسل دیکھتار ما۔ کیونکہ وہ خاصی دککش تھی۔

ڈاکٹر کچھ دیر تک جوزف کا معائنہ کرتے رہنے کے بعد بولا۔ "میں فی الحال اسے ایک انجکشن دے رہا ہوں۔ اس سے اس کی حالت سند ھر جائے گی۔ اس کے بعد میں اسے اپنے استال میں بلوالوں گا... پھر چھ ماہ لگیں گے۔ اس کے مکمل طور پر صحت یاب ہونے میں۔ میر اسطاب بی

بوالول كا .... چرچه ماه سيس ك\_اس ك سل ط هم كه چه ماه بعد شراب كى طلب نه رس كى\_"

"بہت بہتر۔"بلیک زیروبولا۔

ڈاکٹر، اسے انجکشن دے کر رخصت ہوتے وقت بلیک زیرو کو اپنا فون نمبر دے گیا تھا۔ اس دوران میں جیمسن نرس سے سرگوشیاں کر تارہا تھااور وہ بڑے دلآ دیزانداز میں مسکراتی رہی تھی۔ قریباً دس منٹ کے بعد جوزف نے آنکھیں کھول دی تھیں ... اور اس طرح اٹھ بیٹھا تھا جھے کوئی بات ہی نہ رہی ہو۔

"كياباس آگئے؟"اس نے جيمسن سے پوچھا۔

"وہ آئے ہوں یانہ آئے ہوں لیکن تم ضرور آگئے ہو۔"

"میں نہیں سمجھا۔تم کیا کہہ رہے ہو؟"

" یہ ثاید خود کو دوسری دنیا میں سمجھ رہاہے۔ "جیمسن نے بلیک زیرو سے کہا۔ "اور ہم اے فرشتے لگ رہے ہیں۔ "

www.allurdu.com

كر كے جوزف كے كرے ميں آگيا ... جيمسن نے سواليہ نظروں نے اُس كی طرف ديھا۔ "شايد تمهار أخيال درست تقله "بليك زيرو بولاية وبان الن فون عبر كاكوَ في خواله موجود نهين بي-" "اے، مسٹر طاہر اتم کیا گڑ بو کرتے چر رہے ہو؟ "جوزت بول پڑا۔" مجھے اس کی پرواہ نہیں ہے۔ خواہ وہ شیطان کا چچا ہی کیون نہ رہا ہو۔ میں اُس کے زیرِ علاج تر ہمنا پیند کروں گا۔ لاؤ، اس کا فون نمبر مجھے دے دو۔ میں خود اُسے اپنی کیفیت سے مطلع کروں گا۔" ن "تم، یعنی مریض... خود اُسے نون کرو گے۔ "جیمس پولا۔" "كياميں كوئى لب گور مريض ہوں؟"جوزف نے غصيلے ليج ميں پوچھال من اللہ و الله المحكث بيل يقيناك كورى معلوم بوت رئے ہون " "اب تو نہیں ہوں۔ مجھے بتاؤ اُس کے فون نمبرین۔ ان کا ایک ایک اور ان کا ایک اور ان کا ایک اور ان کا ایک اور ان ک "كياخيال ٢٠" بليك زيرون جيسن كي طرف ديكه كربوچها استان الم "میں کیا بتاؤں؟اگر ہر میجنی سے رابطہ قائم ہونکے تو یہ بات اُن سے علم میں ضرور لاؤ۔" ر"اب وہال سے جواب نہیں آل رہا۔ صرف گھنی بجتی رہنی ہے۔" "لاؤ نكالو... كهال ٢ اس كاكار دْ؟ "جوزف نے پخر تقاضا كيات " تمہارے باس سے پوچھے بغیر میں، تمہیں کوئی قدم نہیں اٹھانے دول گا۔" - " - " "د يكمومسر طاهرا" جوزف آئكسين نكال كربولاً " مجھے كوئى غلط قدم اٹھانے پر مجورنہ كرو\_" "اف فوه! توتم كوئي غلط قدم اللهائية كالجمي سون سكته مور "جيمسن تن كهاادر بور في اسامنه بناتے ہوئے دوسری طرف مزگیا۔ مجمسن كؤاليا محسوس بتوريا تقاجيسة أس كي شخصيت بي بدل گئي بو .... وه جوزت بي نه بو \_ - افیانک وہ بلیک زیرو کی طرفت مو کر ابولار و فسلم طاہر آبان نے معلوم کرو کہ وہ جھے آپنے

ماتھ ہی رکھنے پر آمادہ ہیں یا نہیں۔"
"اچھا ۔۔ اچھا ۔۔ اپنے اپنے ۔۔ اپنے ۔۔ اپنے اپنے ۔۔ ا

"آخرتم کیا محسوس کررہے ہو؟ "جمس نے سوال کیا۔
"بس ایبالگتا ہے جیسے پورا بیرل پیٹ میں آتر گیا ہو۔ نشنے سے جی نہیں بھرتا، لیکن مجھے ایک
آسودگی محسوس ہورہ ہے جیسے اپنی مقدار سے کہیں زیادہ پی گیا ہول۔"
"میں نے آجنگ کی ایسے انجکشن کے بارے میں نہیں بنا۔ "جیمس نے پُر تشویش لیج میں کہلہ
"تمہیں اس سے کیا پریشانی ہے؟" بلیک زیروائے گھور تا ہوا بولا۔
"جمیں ہر معالمے میں مخاط رہنا چاہئے۔ معلوم کروکیا یہ ڈاکٹر سائیکو مینشن ہی کے توسط سے بہاں آیا تھا؟"

"اور نہیں تو کیا کمی خیر اتی ادارے نے از راوعنایت اُسے بھجوایا تھا۔" "یار ، میری بات سجھنے کی کوشش کرو۔ تھریسیانے اپنے کھیل کا آغاز کردیا ہے۔" بلیک زیرو کمی سوچ میں پڑگیا۔

"اے، مسٹر! تم نے کیسی فضول باتیں شروع کردی ہیں۔ "جوزف آ تکھیں نکال کر بولا۔ "اگر تھریسیای کاکوئی آدمی، مجھے کسی قسم کا نجکشن دے گیاہے تواس کا بہت بہت شکریہ۔" "ابھی تم اپنے ذہن پر زیادہ زور نہ ڈالو۔" جیمسن جوزف کا ہاتھ تھام کر بولا۔" یہ سب ہمارے دیکھنے کی ہاتیں ہیں۔"

"میں، عضو معطل تو نہیں ہوں۔"جوزف نے بگڑ کر کہا۔ "اس انجیشن ہے پہلے صرف گوشت کے لو تھڑ ہے ہور ہے تھے۔" "اب تو نہیں ہوں۔"

"انجکشن کااثر کتنی دیر بر قرار رہے گا؟"

بلیک زیرو، انہیں ای بحث میں الجھا کر فون والے کمرے میں آیا۔ جیسن کی بات اُس کی سمجھ
میں آگئ تھی۔ اُس نے سائیکو مینشن کے نمبر ڈائیل کیے اور اس ڈاکٹر بکے متعلق پوچھ کچھ شرون
کر دی اور اُس کے ویئے ہوئے فون نمبر کے جوالے ہے معلوم کیا کہ جن اداروں ہے جوزف
کے سلسلے میں گفت و شنید کی گئی تھی وہ اُن میں ہے کسی کا بھی نہیں تھا۔ بلیک زیرو کمبی سانس تھی۔
کر رہ گیا۔ پھر بولا۔ "معلوم کرو کہ فون نمبر کس کا ہے؟"
"پندرہ منٹ بعد اطلاع دی جائے گی۔" دوبر کی طرف سے کہا گیا۔ اور بلیک زیرورالط

www allurdu com

"ویش آل-"که کربلک زیرونے ریسیور کریڈل پرر کھ دیا۔

جلد نمبر31 (II)

ساؤنڈ پروف کمرے سے نکل کر اُسے مقفل کیااور جوزف کے کمرے کی طرف چل پڑا۔ لیکن کمرے میں داخل ہوتے ہی اس کے قدم لڑ کھڑائے تھے۔ کیونکہ جیمسن فرش پر او ندھا پڑا نظر آیا تھااور جوزف کا کہیں بتانہ تھا۔

بو کھلائے ہوئے انداز میں اُس نے جیمسن کو سیدھا کر کے جھنجھوڑ ڈالا لیکن اس کی آئیس نہ کھلیں۔ بے ہوشی خاصی گہری معلوم ہوتی تھی۔ پھر وہ اس کو اسی حال میں چھوڑ کر فون والے کمرے کی طرف بڑھا۔ فون پر گیٹ کے چو کیدار سے رابطہ قائم کیا۔

"جناب عالى!" دوسرى طرف سے آواز آئی۔

"كالے آدى كوباہر نہ جانے دينا۔"

"وه تو گيا جناب!"

"كب....كيے....؟"

"بس ابھی ابھی گیاہے۔ کالی جیپ لے گیاہے۔"

"اده…"بلیک زیرونے ریسیور کریڈل پررکھ کر ساؤنڈ پروف کمرے کی طرف دوڑ لگائی۔

جوزف جلد از جلد شہر کی آباد کی سے نکل جانا چاہتا تھا۔ اس کار خساطی علاقے کی اُس بہتی کی طرف تھا جس میں ملکی وغیر ملکی سیاہ فام لوگ آباد تھے۔ اُسے خدشہ تھا کہ کہیں اس جیپ کی وجہ سے پکڑانہ جائے، جسے وہ ڈرائیو کر رہا تھا۔ پچھ ویر پہلے اس سے جو حرکت سر زد ہوئی تھی۔ اس پر سندہ خوش تھااور نہ رنجدہ۔

بلیک زیرو کی عدم موجود گی میں اس نے رانا پیل سے نکل جانا چاہا تھا۔ جیمسن نے اُسے روئے کی کوشش کی تھی اور اُس نے آپ سے باہر ہو کر اس کی کنپٹی پر ایک ہاتھ رسید کر دیا تھا فقا۔ فقت مہار سکا۔ بہر حال اس طرح اُسے بہوش کر کے دہ رانا پیل سے نکل بھاگا تھا۔ شہر کی آبادی کے اختقام سے پہلے ہی اُس نے جیپ ایک گلی میں موڑ کر روگی اور اُسے وہیں پھوڑ کر پھر سڑک پر آگیا اور یہاں سے ایک آٹور کشا پر منزل مقصود کی طرف روانہ ہوگیا۔ پھر آٹور کشا پر منزل مقصود کی طرف روانہ ہوگیا۔ پھر آٹور کشا ٹھیک سلور اسٹر یک ریستوران کے سامنے رکا تھا۔ جس کی مالکہ جوزف ہی کی ہمو طن ایک

دیکھی۔ ابھی بندرہ منٹ پورے ہونے میں دو منٹ باقی تھے۔

ٹھیک دو منٹ بعد فون کی گھنٹی بجی تھی۔ بلیک زیرونے ریسیوراٹھالیا۔ سائیکومینشن ہی کی کال تھی۔ ''ند کورہ نمبر سرے سے فون نمبر ہی نہیں ہے۔'' دوسر کی طرف سے آواز آئی۔

"فون نمبر ہی نہیں ہے؟" بلیک زیرونے حمرت سے دہرایا۔

"ہاں،شہر میں نائن ون کا سلسلہ ہے ہی نہیں۔"

"تب تو چیف کواس کی اطلاع دین چاہئے۔"

"اطلاع دی جار ہی ہے۔"

بلیک زیرو نے ریسیور رکھاہی تھا کہ ساؤنٹر پروف کمرے کے دروازے پر سبز روشی دکھائی دی۔ جس کامطلب یہ تھا کہ ایکس ٹووالے فون کی گھٹی جہے۔

ساؤنڈ پروف کمرے میں داخل ہو کر اُس نے دروازہ پولٹ کیااور فون کی طرف بڑھ گیا.... اس فون پر اُسے ایکس ٹو کی آواز میں گفتگو کرنی تھی۔

دوسری طرف سے وہی اطلاع ملی، جو خود اس نے سائیکو مینشن تک پہنچائی تھی۔ پوری بات 'من کر اُس نے کہا۔"صفدر سے کنکٹ کرو۔"

"بهت احچها، جناب!"

اور پھر کسی قدر و قفے سے صفدر کی آواز سائی دی۔

'کیاتم فیلڈ ورک کے قابل ہو؟''اس نے صفدرے پوچھا۔

"جی ہاں، میں بالکل ٹھیک ہوں۔"

"اچھا تورانا پیلس پر نظر رکھو۔ کچھ دیر پہلے وہاں ایک ڈاکٹر پہنچا تھا۔ جوزف کو ایک انجکشن دے کر اپنافون نمبر چھوڑ گیا تھااور ہدایت کی تھی کہ اسے جوزف کی کیفیت سے باخبر رکھاجائے۔ فون نمبر غلط ثابت ہوا۔"

"میں نہیں سمجھا جناب!"صفدر کی آواز آئی۔

"اس سیریز کے نمبر شہر میں نہیں ہیں۔ بہر حال، جوزف،اس انجکشن کے اثر سے حمرت انگیز طور پراٹھ کھڑا ہوا ہے لیکن انداز جار حانہ ہے۔الیالگتا ہے اب اے اپنے باس کی بھی پر واہ نہ ہو۔" "میں سمجھ گیا ہوں، جناب!فور أروانہ ہو تا ہوں۔"

"شكريه، فيمى! تهارى معامله فنمى كاتومين بميشه سے قائل رہا ہوں۔" "لیکن تم اتنے بدل کیوں گئے ہو…؟ گفتگو کرنے کا نداز تک وہ نہیں رہا۔" "ميں سب پچھ بتاؤں گا تمهيں\_"

اس سے کنجی لے کر دہ زینوں کی طرف چل پڑا۔ او پری منزل پر جار کر ہے تھے۔ وہ أى در دازے پر رکا، جس پر تمبر تین لکھا ہوا تھا

قفل کھول کر کمرے میں داخل ہوا۔ یہ شاید وہی کمرہ تھا جہاں اسمگل کی ہوئی شراب کے کریٹ رکھے جاتے تھے۔ اس وقت بھی پہال کم از کم ڈھائی تین سوبو تلین ضرور رہی ہوں گی۔ لیکن جوزف نے انہیں یو نہی سر سری طور پر دیکھا تھا جیسے وہ مٹی کے تیل کی پو تلیں ہوں .... ایک طرف ایک آرام کری پڑی ہوئی تھی جس پر وہ نیم دراز ہو گیا۔ خود أے حمرت تھی کہ آخر أسے ہوا كيا ہے۔ جس انجكشن كاذكر جيمس اور طاہر نے كيا تھا، كيا وہ أى كااثر تھا۔ ثايد جواني میں کبھیالی کیفیت محسوس کی ہو،جب شراب کی لت بھی نہیں لگی تھی۔

وہ اپنی اسی ذہنی کیفیت کا جائزہ لینے لگا۔ عام حالات میں وہ اپنے باس کے حکم سے ایک انچ بھی نہ سرک سکتا تھا... لیکن اس وقت ایک ساتھی کو بے ہوش کر کے نکل بھاگا تھا اور ساتھی بھی اُس سے کہد رہا تھا کہ وہ عمران سے اجازت حاصل کیے بغیر رانا پیس سے باہر قدم نہ نگالے ... تو کیائی نے اپنے باس سے بیوفائی کی ... بنیں ہر گز نہیں۔ باس کے لئے تو دواب بھی جان دے سکتا تھا۔ لیکن میر کیا کہ بس ایک عمارت تک محدود ہو کر رہ جاؤ۔ یہ ناممکن ہے۔ اس نے طویل سانس لی اور سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ کیونکیہ باہر سے قد موں کی چاپ سائی دی تھی۔ پھر کسی نے دروازے پر ہلکی می دستک دی۔ جوزف نے اٹھ کر دروازے کا بولٹ کر ادیا لیکن ساتھ ہی اس کا ہاتھ بغلی ہو کسٹر پر بھی چلا گیا تھا. . . دروازہ کھول کر فینی اندر واخل ہوئی اور جوزف دروازے کے پاس سے بہٹ آیا۔ قبی نے بھی دروازہ بولٹ کر دیا تھا۔

"اور اب تم ساؤ، كيا قصه بي؟"ال في جوزف كو أو ير سے ينج تك ديكھتے ہوئے يو جھااور پھر شراب کے کریٹوں پر نظر ڈالی۔

"انہیں مت دیکھو۔ "جوزف مبکراکر بولا۔ "بیں نے بہت دنوں سے چکھی تک نہیں۔" "اورایے نظر آرہے ہو ... میں یقین نہیں کر عتی۔"

سياه فام عورت مسزفيني ميانذا تقى ملک میں شراب بندی سے قبل یہاں "سلوراسر یک بار "کیا بورڈ آویزال تھا لیکن اب" ار" بی جگه "ریستوران" نے لے لی تھی۔لیکن چوری چھے شراب کا بیوبارات بھی جاری تھا۔ بس فرق اتنا ہوا تھا کہ اسمگل کی ہوئی شراب اجنبیوں کے ہاتھوں فروخت نہیں کی جاتی تھی۔

جوزف جب اندر داخل ہوا تو فیمی کاؤٹر کے پیچھے موجود بھی جوزف پر نظر پڑتے ہی وہ ا چپل پری اور پھر اُس کی آ تھوں میں خوف کی پر چھائیاں نظر آئی تھیں۔ وہ میں

جوزف كاؤنثر برباته ركه كرآ كے جيكا بوابولا۔ "ورونبين، بين بھوت نبيل بول."

«لل ليكن ... تت ... تم .... " "بان، مين وهي جوزف مكونذا بون، جو يحمد دنون يهل يهان نگانا كاپنا يو بيتا بوا آيا تفااور مين

یہاں سے سیدھا تمہارے کمرے میں جارہا ہوں۔"

" كك .... كيول .... نن .... نهيل .... "

"كون نهين كياهارى دوى ختم هو كن؟".

" نهیں میر بات نبیل .... " و منام الله ورب مور الله والما الله والما الله

"پھر کیا بات ہے؟ میں دراصل یہاں نہیں بیٹھ سکتا۔"

"نگانا کہاں ہے؟" فیمی نے مضطربانہ انداز میں پوچھا۔

"وہاں، جہاں سے بھی کوئی واپس نہیں آیا۔"

" تو چر مجھے خطرے میں نہ ڈالو ... یہاں سے چلے جاؤ۔ "

"وہ گروہ ختم ہو چکا ہے۔ کوئی تم سے جواب طلب تہیں کرے گا۔

اوه ... توبه بات ہے۔" وہ طویل سائس کے کر بولی۔"اجھا ... تو اوپر عاد ... میں ابھی

ں نے کاؤنٹر کے نیچے ہاتھ ڈال کرایک سنجی نکالی اور اس کی طرف بڑھاتی ہوئی بولی۔"کمز

"جب میں غرق نہیں ہوسکا تووہ کیے ہو جاتا۔" فنی کی سوچ میں پڑگئ۔ پھراہے غورے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "تمہارے باس کا بزنس کیاہے؟" "خود لے جاتے ہو؟" "ہاں خلیج فارس کے ایک بوائٹ تک۔" "وہال سے کیالاتے ہو؟" "سونے کے علاوہ اور کیالا کیں گے؟" "شراب نہیں لا بکتے؟" "کس طرح؟" "اللى كاكيك جهاز خليج فارس بى ميس تمهارے حوالے كردے گا\_" "بزنس كس كام ؟ براوراست تمهارا تونهيس بوسكا\_" "بيه نہيں بتاؤل گی که کس کاہے؟" " یہ معلوم کیے بغیر میر اباس ہر گز تیار نہیں ہوگا۔ " " تب تود شواری ہے ... خیر، جب تک رہنا چاہو، یہاں رہ سکتے ہو۔ لیکن اس کرے میں قیام كرنايزك گا\_يهال ايك پلټك د لواد ول گي\_" "کوئی بات نہیں۔" "لیکن ان بو تلوں پر رحم کرنا۔ بوی مہنگی پردتی ہیں۔" "سنو،اگراس کی نوبت آئی توپوری قیت ادا کروں گا۔" "مجھے اطمینان ہے۔" "اوريهال قيام وطعام كامعاوضه تجمي اداكرول گا\_" وہ مسکرائی اور باہر چلی گئی۔ جوزف نے پھر دروازہ بند کیااور آرام کری پر لیٹ گیا۔ ال بار او نگھ ہی گیا تھا۔ دستک پر آنکھ کھلی اور وہ سیدھا ہو کر آئکھیں ملنے لگ۔ "كون ٢؟" أس نے او فجى آواز ميں پوچھا۔ "میں ہول.... کیاسو گئے؟" باہر سے قیمی کی آواز آئی۔

"مت يقين كرو\_" «خیر ، چھوڑو .... میں نے سناتھا کہ تم سمندر میں غرق ہو گئے ہو۔" " مات کچھالی ہی تھی لیکن نے گیا۔" "ليكن نگانا كهال غائب مو كيا؟" "شايدوه غرق ہي ہو گيا تھا۔" "قصه کیا تھا؟" بس اُن لوگوں سے مکراؤ ہو گیا تھا۔" "میرے باس کا بھی برنس ایابی ہے۔ "اوراب يوليس تمهارے بيچھے ہے۔" "برگزنهیں۔"جوزف بنس پڑا۔ "پھر کیابات ہے؟" "كاؤنثر پر تفصيل ميں جانے كے لئے نہيں تھبر سكتا تھا۔" " تواب سچی بات بتادو۔" " سچی بات یہ ہے کہ فی الحال میں مر دہ بنار ہنا جا ہتا ہوں۔اس کے لئے تمہارے علادہ اور کوئی نظر نہیں آیا تھا۔" "اگر پولیس تمہارے تعاقب میں نہیں ہے تب تو یہ ممکن ہے۔ میں تمہیں ضرور پناہ دول گی ليكن اگر . . . !" "يقين كروكه بوليس ميرے پيچيے نہيں ہے۔ تم مجھے جانتی ہو۔ میں نے بھی اپنے كى دوست کو د شواری میں نہیں ڈالا۔" " ہاں، یہ تو میں جانتی ہوں۔" "بس تو پير مجھ پر اعتاد كرو\_ صرف اتنے ہى دن تھېروں گاكه ڈاڑھى اور مونچيس كچھ اور گھنی ہو جائیں۔" "پھر کیا کرو گے؟" "اپنے ہاس کے کاروباری حریفوں کوراہتے ہے ہٹاناشر وغ کردوں گا۔ نگانا تو غرق ہو ہی چکا۔"

«لیکن میں نے تو ساتھا کہ تمہارا ہاس بھی تمہارے ساتھ ہی غرق ہو گیا تھا۔"

مر عوب نہیں ہوتی۔ لیکن اُس نے مجھے شدت سے متاثر کیا تھا۔ پہلے ہی ملے میں بچی بات زبان ہے كل كلي ... " المنظم " خیر .... "جوزف ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ "میں ؤیکھوں گا کہ وہ کون ہے؟" .. "تم كهانا تو كهالون ، با ته كون روك ليائه ؟" . "تم نے الجھن میں ڈال دیا ہے۔" "اور تمهاري بدلي موني شخصيت في مجمع المجمن مين وال ديا ہے۔ تم استے جات و چوبند تمهمي نظر Commence of the second of the میں تو خود بھی جرت زدہ ہوں اپنی حالت پر۔ جوزف نے سوچا۔ پھراس سے بولات "مفروری تو نیں کہ آدمی بمیشہ یکسال حالت میں رہے۔ مرجانے کے بعد میری صحت بالکل فیک ہو گئے ہے۔" "بھوک ہی اڑادی ہے تم نے۔" جوزف نے کہااور کھانے کی طرف متوجہ ہو گیا۔ " خیر .... تم فکرنه کرو\_اب آئی تو کهه دول گی که تم داین بی نہیں آئے یا پھریہ کهه دون گی کہ میری لاعلمی میں مستقل طور پر یہاں سے چلے گئے ہون ... اور ایک اطلاعی تحریر چھوڑ گئے ہو۔ الاوه تر ایم ایمی دے دو۔ " " نهیں، میں ابھی اس پر مزید غور کرو**ن گا۔**" ۔۔ "كياتم أن جائي بر؟" " نہیں . . . یا پھر وہ کوئی شناسا ہی ہوگی۔ تمہیں کم از کم اس کانام ضرور معلوم کر لینا چاہئے تھا۔ " "میں نے بوچھاتھالیکن وہ ٹال گئی۔ کہنے لگی میں پھر آؤں گی۔"'، "تم نے کہا تھا کہ وہ شنرادی جیسی لگتی تھی۔ "۔۔۔ ، ، "الچھا تواب تم جاؤاور دیکھو کہ وہ کب آتی ہے۔ میں اُس سے ملوں گا۔" "كُونَى خطرك كى بات تو نبيس ہے؟" " المحاجات على " المحاجة المحا

"خواہ مخواہ کوئی خطرہ مول مت لویس اب بھی اُسے نال سکتی ہوں۔ اس تدبیر سے کہ تم

جوزف نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔ کھانے کی ٹرے فیم کے ہاتھوں پر بھی۔ "أون بي متهمين تكليف مولى "جوزف نے أس كے باتھوں برنے ٹرے اٹھات موسے كہااور پیچیے ہٹ کر بولا۔" آؤ . . . " فنی نے کمرے میں داخل ہو کر در وازہ بولٹ کر دیا۔ جوزف، ٹرے اسٹول پرر کھ کر بیٹھ گیا۔ "اك عورت آئى تھى اور تمهيں بوچھ رہى تھى۔ تھوڑى در بعد پھر آنے كو كهد گئى ہے۔" قیمی نے اطلاع وی۔ "عورت... كون عورت...؟"جوزف چونك براله اس كاخيال جوليانافشر وارْز كي طرف گياتها "اپنانام نہیں بتایا تھا، اُس نے؟"فیمی نے کہا۔ "کو بی سفید فام عور یہ تھی؟" "كوئى سفيد فام عورت تھى؟" " نہیں، تھی تو ہی میں ہے ... لیکن اتنی باو قار تھی کہ کیا بتاؤں، بس کہیں کی شنراوی لگتی تھی۔" "ہی میں سے کیامراد ہے؟ کیا کی سیاہ فام نسل سے تعلق ربھتی تھیٰ۔" "ہاں۔"فیمی سر ہلا کر بولی۔ " تو تم نے کیا کہا تھا، اس ہے؟" "يى كرتم فى الحال يهال موجود نبين موسيل في في سي الله عمس أس ي بار مين كوكى بات کرلوں۔" "توگویاتم نے اس سے میہ کہاتھا کہ میں مقیم تو بہیں ہوں لیکن فی الحال موجود نہیں ہوں۔ای لئے وہ پھر آنے کو کہہ گئ ہے۔" "اب کی بات ہے۔" "تم نے اچھا نہیں کیا فیمی!"جوزف بُراسامند بناکر بولا۔" میں نے تنہیں آگاہ کردیا تھا کہ فی الحال میں مردہ ہی بنار ہنا جا ہتا ہوں اور ای اعتاد کے ساتھ تمہارے پاس آیا تھا کہ یہال یہ ممکن ہوگا۔ ورنہ سر چھپانے کو بہت جگہیں تھیں۔" "مجھے انسوس ہے جوزف! میر اخیال ہے اس عورت سے کوئی بھی جھوٹ نہیں بول سکتا۔" "عجیب سی شخصیت مھی۔ الفاظ میں بیان نہیں کرسکتی۔ تم جانتے ہو کہ میں کسی سے بھی

رعائين دو-"

"اس کئے کہ ایسے انجکشن ساری دنیا میں صرف میں ہی فراہم کر سکتی ہوں۔" ۔

"خدا کی پناه ... تووه تمهارا آدمی تها؟"

اس نے سر کواثباتی جنبش دی اور أسے غورے دیکھتی رہی۔

"لل....ليكن....؟"

"جیران ہونیکی ضرورت نہیں۔اگر میں تم لوگول کی دشمن ہوتی تو تم اپنے ملک تک کیسے پہنچ سکتے؟" "بھی تو میں بھی سوچتا ہول۔ یقیناً باس کو اس سلسلے میں غلط قہمی ہوئی ہے لیکن انہیں کون مجھائے؟"

"أس نے مجھے اس كا موقعہ ہى نہيں ديا۔ ورنہ ميں خود سمجھاديتی۔ ليكن اب اس كى غلط فہمى رفع ہو جانى چاہئے۔ ورنہ اس كى زندگى خطرے ميں پڑجائے گی۔ أسے سمجھانے كى كوشش كروكہ مارى لڑائى تم سے نہيں بلكہ بڑى طاقتوں سے ہے۔ "

"میں تو سمجھتا ہوں، مسی!"

"يهي غنيمت ہے كه تم سمجھدار ہو\_"

"ليكن ميرے مجھدار ہونے سے كيا ہوگا۔ "جوزف نے جرت سے كہا۔

"تم مجھاس کی تلاش میں مدد دو گے۔"

"ليكن ميں تو نہيں جانتا كه وہ كہاں ہے؟"

" دونوں مل کر کوشش کریں گے تو معلوم ہو جائے گا۔"

"تم بهت مهربان هو مسى\_!"

"بن تو پھر تيار ہو جاؤ\_"

"کیاا بھی چلناہے؟"

" ہاں، ابھی اور ای وقت ... یہاں اس تنگ سے کرے میں گھٹ کر رہ جاؤ گے۔"

"لیکن باہر نکلنے کا خطرہ کیے مول لوں؟"

"ای طرح جیے یہاں تک آئے تھے۔"

"وه تو پتانہیں، کس طرح آگیا تھا۔ یہاں لوگ مجھے پیچانے ہیں۔"

مجھے ایک تح ریردے دو۔"

محروم، شراب زدهاعصاب کو دخل نہیں تھا۔

" نہیں، میں اس سے ملوں گا۔اپنی ذمہ داری پراور تمہیں کوئی الزام نہ دوں گا۔" فیمی خالی بر تنوں کی ٹرے اُٹھا کر چلی گئی اور جو زف پھر دروازہ بند کر کے بیٹھ رہا۔ شکم پُری کے بعد پھر نیند کا حملہ ہوالیکن میہ معمولی قتم کی نیند ہی تھی۔ اس میں شراب ہے

پھر کسی کی دستک ہی پر نیند کا سلسلہ ٹوٹا تھا۔ وہ بو کھلا کر اٹھااور نیم بیداری کے عالم میں دروازہ کھول دیا۔ لیکن دوسرے ہی لمجے میں لگنے والے ذہنی حجیشے نے اُسے بوری طرح بیدار کردیااور آکھوں دیا۔ لیکن دوسرے ہی لمجے میں لگنے والے ذہنی حجیشے نے اُسے بوری طرح بیدار کردیااور آکھوں حیرت سے بھیل گئیں .... میڈیلینا اُس کے سامنے کھڑی مجیب انداز میں مسکرار ہی تھی۔ وہی میڈیلینا جو اُس پُراسر ار آبدوز میں اس کی ہم سفر رہی تھی اور جس کے بارے میں عمران خیال ظاہر کرچکا تھا کہ وہ تھریسیا کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتی۔

"کیاتم مجھ سے اندر آنے کو بھی نہیں کہو گے؟"اُس نے بڑے دلآویر اندازیں کہا...اور جوزف اس طرح چونک پڑا جیسے ابھی تک کوئی خواب دیکھارہا ہو۔

"ضرور...ضرور!" وہ بو کھلا کر پیچھے ہٹما ہوا بولا۔ میڈیلینا کمرے میں داخل ہو کر جارول طرف نظریں دوڑانے لگی۔ پھر نگاہ شراب کے کریٹوں پر تظہر گئی۔

"کیا یہ سب تمہارے لئے ہیں؟"اس نے بالآخر کریٹوں کی طرف اشارہ کر کے بوچھا۔ "ارے نہیں .... یہ تو... یہ تو دوسرے کامال ہے۔"جوزف نے دانت نکال دیئے۔

"اپی کیفیت بتاؤ۔ ساتھا کہ تہماری حالت خراب ہے۔"

" نہیں،اب بالکل ٹھیک ہوں۔"

"ان کریٹوں کے قریب تو ٹھیک ہی رہو گے۔"

" نہیں، یہ بات نہیں۔ جب سے مجھے ہوش آیا ہے۔ شراب کی طلب ہی نہیں محسوس ہو گی۔"

" مجھے دعائیں دو۔ لیکن نہیں۔ تم توالیے ہو کہ مجھے بیٹھنے کو بھی نہیں کہہ رہے۔ ہم ایک سریاں صفاحہ نہ

ر دوسرے کے لئے اجنبی تو نہیں ہیں۔"

"اوہ ... در ... دراصل ... بیٹھو، بیٹھو۔"اس نے آرام کری کی طرف اشارہ کیااور <sup>آس</sup> کے بیٹھ جانے کے بعد خود بھی اسٹول کھسکا کر بیٹھ گیا۔ پھر بولا۔"تم نے بیر کیوں کہا تھا کہ جھے

"تماس کی فکرنہ کرو۔ یہ میری ذمہ داری ہے۔" "ا چهامتی! میں نیچ جا کر فینی کا جناب صاف کر آوک نے "ریاب ن است است کر ا "اس کی بھی ضرورت نہیں۔ میں پہلے ہی صاب بیباق بڑر چکی ہوں کے ہیں ا 

وه جيوني على تجريبة كالأشاحل شمندُرُ ك ايك وليان علاقة من واقع تقلي يهال مجيليول كي افزائش نِسَلُ مِنْ مَعَلَقُ كُامُ مَوْيًا تَعَالَ مُعَلَقْتُ مِنْمَ كَ تَجْرُباتُ كَيْ جَاتُ مُعَلِّ فَأَمْ مِو يَا تَعَالَى مُعَلِقًا مُعِلِقًا مُعَلِقًا مُعَلِقًا مُعَلِقًا مُعَلِقًا مُعِلِقًا مُعَلِقًا مُعَلِقًا مُعِلِقًا مُعِلِقًا مُعِلِقًا مُعِلِقًا مُعَلِقًا مُعَلِقًا مُعَلِقًا مُعَلِقًا م میں یہال ایسے صدف پیدا کرنے کے امکانات کا جائزہ بھی لیا جارہاتھا، جن سے موتی نظتے ہیں۔ المروى يُرسكون طِلْه يَعْيَالُه ووردور تك كني دوسرى عمارت كاوجور نبيل تقاليان تجربه كاه من كام كريك والمك او قالتُ كاريك اختتام براي آي قيام كابتون كي طرف روانه بوجائي تص ليكن ايك جلياني ماہر أوشيداو ہيں رہتا تھا۔ للہذارات کو بھی اس عمارت کی گئی گھڑ کیاں روشن نظر آتی تھیں۔ اُوشیدا کے علاوہ ایک چو کیدار بھی تھاجو رات کو پہرہ دینے کی بجائے کمبی ٹان کر سوتا تھا اور اُوشیدااس سے لاعلم بھی نہیں تھااور لاعلم ہوتا بھی کیے، جب کہ وہ خود ہی اُتے رات کے کھانے

أوشيداا پنا كھانا خود ہى بكايا كرتا تھااور اس كامعمول تھا كہ آرات كے كھانے كے بعد چوكيداركو ا بني بنائي موئي چائے كااكك كپ ضرور بلاتا تفاراس چائے كے بيتے ہى چو كيدار پر نيندكا غلبہ موتا تھااور اُسے بھی اس چائے کی الی چائ پڑئی تھی کہ سر شام بی آس کی طلب محبوس ہونے لگن تھی۔رات کے کھانے کے بعد خود ہی اس جگہ پہنچ جاتا تھا جہاں اُوشید آاپنا کھانا کیا کرتا تھا۔ چو كيدار جائے يى كر چلا جاتا اور اپني كو تفرى ميں پہنچ كر دُهر ہوجاتا۔ پچھ دار بغد أوشيد البھي باہر نکا اور اس کا اطمینان کر لینے کے بعد کہ چو کیدار سو گیا ہے وہ موٹر سائنکل اٹھا تا تھا آور عمارت کو مقفل کرے ساحل کے بالکل ہی ویزان سے کی طرف کل جاتا تھا۔ . اُس کے دوسرے ساتھیوں کواس کی ان مصروفیات کاعلم جیل تھا۔ آج بھی اُس نے معمول ك مطابق موٹر سائكل سنجالي تھى اور عمارت كو مقفل كر كے لكا خِلا كميا تھا۔ رات كے نو بج

تے اور فضایس پر شور موجول کے ساحل سے فکرانے کی آواز کے علاقہ اور سی قتم کی کوئی آواز

نہیں ائی جاتی بھی۔ کیکن اُنجا اس میں حوفر سائر کیل کے انجن کا شور بھی شامل ہو گیا تھا۔ موٹر سائیل کی رفار تیز نہیں تھی۔ تھوڑی دیر ابعد اتن نے ایک پڑائٹ تر روشی کے س الله على اوراى عائب برها على الله على الثارات الله مور بوك على المورية ز یے پہنچ کر اُس نے موٹر سائیکل روکی اور اُٹر کر مؤٹر اُوٹ کی ساڈھ بیل جا کھڑا آبوا۔ پہل مندرير كون تفال الله المنطوص اندازيل النيخ باتف بلائے اور موٹر بوٹ سے سر الائے ى روشى أَنْ زِيرُ عِن اور أَسُ سُنِي خِير كُن جَتْم كالشّارَة كَيْلَ السُّ بارْ مُورْ لُوكَ آبَسُهُ آبَشُهُ فَتَكُلُّ بِي \* الم ف برصنا لكى اور پھر وواتى قريب آكى كَدْ أُوشيد آب آئانى آئن برا پرھ كيا۔ موفرتما كيل آش نے کنارے ہی پر چھوڑو کی تھی . . الموٹر بوٹ کارخ موڑو کیا گیا۔

زراد ر بعد دہ خاصی تیز رفاری سے جنوب کی طرف جلی جارتی تھی۔ اوشید اُخامتوش بیر اُ ر لا رحتی پر دوافراد اور بھی تھے لیکن وہ آپل میں گفتگو بنیل کر رہتے چھے کی شغر اور تیا بیس من تک جاری رہا تھا۔ اُوشیدا کے انداز سے معلوم ہو تا تھا یہ سفر اُس کے ملکے کوئی نی بات نہ ہو، كونكه مؤفر بوت ك تركيخة على وه اس برائي فيقلامك لكاكر خشكي بر أتيا تفات اورّائيت طرقت جل بيوا فلدادر موٹر بوٹ پر موجود افراد میں سے کسی نے بھی اپنی جگہ سے جنبش تک نہیں کی تھی 🖑 🐩 ریت کی مختر سی پی طے کر کے دواس پھر یلی پڑھائی پر پڑتے گئا، جن نے کہیں کہیں آجھی فاصی پہاڑیوں کی س شکل اختیار کرلی تھی اور اب ایک چھوٹی می ٹارچ اُس کے آیا تھ میں رُوش کی جس کی مدد سے وہ اپنے راستوں کا تعین کر رہا تھا۔

تھوڑی ویر بعد وہ ایک ایس عمارت کے شامنے کو آنظر آیا، جس کا ساری کو کیال روشن میں۔ دہ آگے بڑھا۔ بر آمدے میں ایک کتے نے اس کا استقبال کیا تھالیکن وہ اس کی جھیٹا نہیں تھا بكر بكى ى غراب كے ساتھ أس كے قد مول ميں لوا المنے لگا تھا۔

وروازه محلوات سيم الي أت وتستك بفي نبيل وين يوي تقي وروازه خود بخود كلا تهااور وه كى الكيابث كے بغير اندر چلا گيا تھا۔

رابداری کے سرے پر پہنچے ہی گئی نے کہا۔" رؤتم نمبر گیارہ، مسٹر اُؤشیدا!" وہ بائیل جانب المرا گیااورای راہداری کے تیسرے دروازے پر بہنج کررک گیا۔ ہلی می دستک دی۔ " بليز ٢٠٠٠ كم إن شيب " أندرك ايك تنواني آواز أَي الله المناسبة من المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة

ن صرف ہوگا۔"

"مسرر أوشيدا تھيك كہتے ہيں، مادام!ان كى زياد و رير غير حاضرى نامناسب ہو گا۔" آواز آئی۔ " نو پھر کو ئی متبادل انتظام ہو ناچاہئے۔"

"صرف مسر أوشيداى آريى قرى كاسپيشلت بين ادركوئي يدكام نبين كرسكے گا\_" "مجھے جلدی ہے۔"

"منٹر اُوشیدا کو میرے پاس بھیج دیجئے۔"

"عورت نے اُوشیدا کی طرف دیکھااور وہ سر کو جنبش دے کر کمرے سے نکل آیااور دائیں ماب مز کر سیدھا چلتارہا۔ پھر راہداری کے اختتام پر رک گیا۔

" پلیز .... کم ان، مسٹر اُوشیدا!" راہداری میں آواز گو نجی اور وہ ایک کمرے کاور وازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔

سامنے ایک قد آور اور توانا سفید فام آدمی کھڑا تھا۔ اُس نے آگے بڑھ کر اُوشیداے مصافحہ کیا۔ "کیاقصہ ہے، مسٹر مارک؟" اُوشیدانے پوچھا۔

"اس عورت نے د شواری میں ڈال دیا ہے۔" مارک آہت سے بولا۔

"يں نے اسے پہلے تھی نہيں ديکھا۔"

"مادام کی تھری بی کی پرسل اسٹنٹ ہے۔ شہیں رکنا بی پڑے گا۔ مسٹر اُوشیدا۔"

"سوال بی نہیں پیدا ہو تا۔ سر کاری لیب میرے چارج میں ہے تامکن ہے کہ رات بھر خالی

بلار ہے۔ چو کیدار بھی صبح سے پہلے بیدار نہیں ہوگا۔"

"واقعی د شواری آپردی ہے۔"

" یہ کام کل شب کو بھی ہو سکتا ہے۔ اس وقت تک ڈرگ کے اثرات خون سے پوری طرح لائل ہو چکے ہوں گے۔ آر۔ ی۔ تھری کی مقدار کے لئے خون کی ٹسٹنگ بنی کھیل نہیں ہے۔"

"میں سمجھتا ہوں۔"وہ سر ہلا کر بولا۔"اچھاتم یہیں تھہرو۔ میں خود جاکر اُسے سمجھا تا ہوں۔"

وہ کرے سے نکل کراس کمرے کی طرف بڑھ گیا جہاں میڈیلینا تھی۔

"كياكه رباب؟"ميثيلينانے أے ديكھ كر يوچھا۔

" وہ ایک گھنے سے زیادہ نہیں رک سکتا، مادام! سر کاری لیب کا انچارج ہے اور لیب ہی کے ایک

اُوشیدادروازه کھول کراندر داخل ہوا۔ سامنے بڑی می میز پرایک سیاہ فام آدمی چت پڑاہوا تھ اور اُس کے قریب ایک سیاہ فام عورت بھی کھڑی تھی۔

"مسٹر اوشیدا"اس نے سیاہ فام مر د کی طرف اشارہ کر کے کہا۔"اس کا خون ٹمیٹ کر کے بتاؤ کہ اسے آرسی تھری کتنی مقدار میں دیا جاسکتاہے؟"

اُوشیدانے سر کو جنبش دی اور بائیں طرف والی میز پر رکھے ہوئے آلات کی طرف م<sub>توج</sub> مو گیا۔ لیکن پھر آلات کی جانب جانے کی بجائے اس میز کی طرف برحاجس پر سیاہ فام آدی لیا موا تھا۔ اُس نے جھک کراس کا جائزہ لیااور پلکیس اٹھا تھا کر آئکھیں دیکھیں۔

"کیایہ کی نشہ آور دوا کے زیر اثر ہے؟"اس نے سیاہ فام عورت سے بوچھا۔

عورت نے سر کواثباتی جنبش دی۔ "تب تو فوری طور پر میں پچھ نہیں کر سکتا۔"اُوشیدانے کہا۔

"کیوں نہیں کر سکتے؟"

"جب تک کہ اُس کے سسم سے نشے کے اثرات زائل نہ ہو جائیں، ٹسٹنگ کے لئے خون لین بکار ہوگا۔"

"تب توخاصاونت در کار ہوگا۔"

"يى بات ہے۔"

"خيرا نظار كياجائے گا۔"

"ليكن مين ايك محفظ سے زيادہ نہيں تھبر سكول گا۔"

«کمامطل*س*؟"

"انچارج جانتاہے۔"اُوشیدانے لا پرواہی سے کہا۔

عورت نے مر کر دیوارے لگے ہوئے سونج بورڈ کے ایک سونج پر انگل رکھ دی۔دوسرے بی کمی میں آیک آواز گو نجی۔ "ہیلو...!"

"مارك ... من ميريلينا مول-"عورت في او تي آواز مين كبا-

"مسرر أوشيدا كهدر بي كه وه ايك كفف ي زياده نهيل تقبر سكت ليكن اس ميس البحي خاص

"مال ی کی ایجاد ہے۔ " ۔ میں ایک ایکاد ہے۔ " ۔ میں ایکاد ہے۔ ایکاد ہے۔ ایکاد ہے۔ ایکاد ہے۔ ایکاد ہے۔ ایکاد ہے۔ "أَتِي مطِمنَ ربين مِن اپن بگراني مِن سَارْتَ كَام كراوُل كان " و الله الله الله الله الله الله الله "لیکن بہت دیر ہوجائے گا۔ خیر تو سنوجب بھی آری تھری کا انجکشن لگ کے۔ اُس کے "بيكام تواجهي شروع كرايا جاسكتا ہے۔" مارك نے كہا۔ "بلا ملك ميك اپ كامبر موجود نے۔" " ٹھک ہے۔ توای سے ابتدا کرو۔ "میڈیلینائے کہا۔ ہے ابتدا کرو۔ "میڈیلینائے کہا۔ "میں ابھی آیا۔" کہتا ہواوہ دروازے کی جانب بڑھا تی تھا کہ عجیب ٹی آواز پوری ممازت میں گونجنے لگی اور وہ انچیل پڑا۔ ان یہ یہ ایک یہ ایک کی ایک ان ان ایک اور وہ ان ایک اور ان ایک اور ان ایک اور ان ای "كيابات بع؟"ميديلينات أي كلورت موت سوال كيار أل برار والم "كوكى غلط طريقے سے عمارت ميں داخل ہؤا ہے" ارك نے كہااور تيزى سے باكيں جانب والے سونے بورڈ کی طرف بوصل میٹیلیناکی نظر آئ پر تھی۔ مارک نے سونے بورڈ پر ایک سونے آن کیا۔ اور ائی کے قریب دلوار پر ایک اسکرین روشن ہو گئی۔ اسکرین پر کئی عارات کا پان نظر آرہاتھا۔ میڈیلینا بھی مارک کے قریب ہی آگھڑی ہوئی۔ " يه ديكھنے " مارك نے اسكرين كى طرف اشارہ كيا۔ ايك نشاسا تاريك نقطه اسكرين پر آہت آہتہ جرکت کردہا تھا۔ "کون ہوسکتا ہے؟" "ابھی پکڑا جائے گا۔ وہ چھت پر ہے۔" مارک نے کہا۔ یہ اندین ، رور و جہت " تِمْ خُودُ و بِيكُمُولَ أَسُ سُكُ علاوه اوْر كُونَيْ فَهُ بِهِ كَانَ " يَسْمَ خُودُ و بِيكُمُ لِي أَنْ اللهِ - "آپ غالبًا عمران کی بات کرزی ہیں ... کیکن پہاں گئی بار آبیا ہو چکا ہے۔ اس ویرائے میں تها ممارت ديكه كربهترے آپے سے باہر ، و جائے بین ديوارون پر كمندين ڈال كر جہت پر پڑ ھے ہیں اور پکڑے جاتے ہیں۔ وہ دیکھتے ... ہماری سیکیوریٹی کے لوگ بھی حرکت میں آگئے ہیں۔" اسكرين پر پچھ اور بھی متحرك نقطے آنے لگے تھے ليكن وہ پہلے نقطے سے بہت فاصلے پر تھے۔ میٹیلیناکی نگاہ اسکرین پر جی ہوئی تھی۔ پلان میں پہلے سے داخل ہونے والا نقط بہت ہی نے تلے

ھے میں رہتا بھی ہے۔ چو کید ار کو نشہ آور جائے بلوا آتا ہے۔ اگر ای وقت والی نہ گیا توڑیونی آنے والوں کولیب مقفل ملے گا۔" "تب تو واقعی وشواری ہو گا۔" میڈیلینا کچھ سوچتی ہوئی بولی۔"میں دراصل میہ کام پی موجود گی میں کرانا چاہتی ہوں۔ جانتے ہوید کون ہے؟" اُس نے میز پر بیہوش پڑے ہوئے سیاہ فام آدمی کی طرف اشارہ کیا تھا۔ . "عمران کابادی گار دجوزف مگونڈا ہے۔ میں اے آری تھری کا نجیشن دلوانا جاہتی ہوں۔" " يه كام ميں خودا پي نگراني ميں كراسكتا ہوں۔" "مجورا یمی کرنا پڑے گا۔ بات صرف آر۔ می حقری بی تک نہیں رہے گا۔ اس کے بر ات روما كو - پي ديا جائے - " " بیرانجکشن میرے پاس نہیں ہے۔" " میں فراہم کردوں گا۔" "اس كے بارے ميں جانيا بھى نہيں مول- ميرے لئے بالكل نيانام ہے۔" "آر ۔ ی ۔ قری تو آدمی کوائی شخصیت کے احساس سے عاری کردیاہے۔" "جی ہاں، میں جانیا ہوں۔" مارک نے کہا۔ "اور دوسر اانجکشن روما کیو۔ پی اس میں ایک ٹئی حس پیدا کرے گا۔ شکاری کتوں کی ک<sup>حس</sup> اس طرح ده خود بی اپنے مالک کو ڈھونڈ نکالے گا۔" "لینی اپی شخصیت کے احساس سے عاری ہو جانے کے بعد شکاری کیا بن جائے گا۔" "صرف کار کردگ کے اعتبار ہے۔ کول کی طرح موضے گا نہیں۔ تم أے کی کی بھی ہو؟ - - - Cherry Land Land Le Man Land "میں نہیں سمجھا۔" "اگر یہاں سے تہارا کوئی قیدی فرار ہو جائے تو تم اس کا استعال کیا ہوا لباس اے سلّ مفرور کی تلاش میں روانہ کر سکو گے۔وہ اے کسی کھوجی کتے ہی کی طرح ڈھونڈ نکالے گا۔' "مال ہے، مگر میں اس سے لاعلم ہوں۔"

"أوشيدا كويهال سے نكال آؤ۔"ميڈيلينانے كہا۔

"بہت بہتر۔"مارک نے کہااور کمرے سے باہر آگیا۔اس دوران میں خود میڈیلینا نے کمرے میں اند هیر اکر دیا تھا۔ مارک تیزی سے چلتا ہوااُس کمرے میں پنچا، جہاں اُوشید اکو چھوڑ گیا تھا۔ "تم فور أچلے جاؤ۔"مارک نے اُس سے کہا۔

أوشيدااٹھ كھڑا ہواليكن مارك كے چېرے پر نظر آنے والى سراسيمگى اس سے پوشيدہ نہ رہ سكى۔ «كيا بات ہے، مسٹر مارك! تم كچھ پريشان نظر آرہے ہو؟"

"کوئی خاص بات نہیں۔ اُوپر کا کوئی موجود ہو تو یہی کیفیت ہوتی ہے۔ بس تم نکل ہی جاؤ۔ کل شب کودیکھا جائے گا۔"

اُوشیدا کمرے سے نکل گیا اور مارک کھڑا سو چار ہاکہ اب اسے کیا کرنا چاہئے۔ وہ یہاں کے پروجیٹ میں مثیر کی حیثیت رکھتا تھا۔ بظاہر مغربی جرمنی کا فرستادہ اور بباطن زیرو لینڈ کا ایجنٹ بھی تھا۔ لیکن ابھی تک اُسے کوئی ایساد اقعہ پیش نہیں آیا تھا جس کی بناء پر اُس کی دونوں حیثیتیں آپس میں متصادم ہو تیں۔ عمران کے سلیلے میں اسے شروع ہی میں آگاہ کر دیا گیا تھا اور اُس کے باس اُس کی تصویر بھی تھی لیکن اس کی تلاش میں اُسے عملی حصہ نہیں لینا پڑا تھا۔ محض اُس سے بوشیار رہنے کے لئے اُس کی تصویر اس تک بھی پہنچادی گئی تھی اور اب اس عورت میڈیلینا کی وجہ سے وہ بھی خواہ کو اہ ملوث ہو گیا تھا۔

دفعثا کی نے دروازے پر دستک دی اور دہ انچیل پڑا۔ باہر سے آواز آئی۔ "میں اُوشید اہوں، ٹر مارک!"

دودانت پیس کررہ گیا۔ پھر آگے بڑھ کر دروازہ کھولتے ہوئے پوچھا۔"تم ابھی تک یہیں ہو؟" "اوہ، دیکھو! ٹائیگر کو کیا ہواہے؟ جب میں آیا تھا تب تو ٹھیک تھاحب معمول میر ااستقبال کیا تھا۔"اُوشیدا گھبر ائے ہوئے انداز میں بولا۔

"کیا ہوا، ٹائیگر کو؟"

"لان پربے حس و حرکت پڑا ہواہے۔"

"اوہ... نہیں کہاں؟"مارک نے کہااور مضطربانہ انداز میں کمرے سے نکل آیا۔ اُوشیدااُ سے باہر لایا تھا۔ لان پر ایک جگہ وہی کتا پڑا ہوا نظر آیا جس نے اُوشیدا کی آمد پر اس کے قد موں مین

انداز میں حرکت کررہا تھااور دوسرے نقطول سے اس کا فاصلہ کم ہونے کی بجائے بڑھتا ہی جارہا تھا۔ " یہ عمران کے علادہ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔" دفعتٰ اس نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھتی ہوئی بولی۔" مجھے دیکھنے دو۔"

" تھہریئے مادام!" وہ زور سے چیخا۔ "شایداس نے پلان کیمرہ تباہ کردیا۔" میڈیلینا نے مڑ کر دیکھا۔ اسکرین تاریک ہو چکی تھی۔ وہ پھر پلٹ آئی اور مارک سے بولی۔ " بہیں تھہر و۔ بالکل ایسے بن جاؤجیسے اُس کی موجود گی سے لاعلم ہو۔"

"لیکن سیکوریٹ گارڈز اُس کے پیچھے ہیں۔"

"اگروهاس وقت بھی ہاتھ نہ آیا تویس نہیں کہ سکتی کہ کیا ہوگا۔"

"اگريه عمران بي ب تون كر نهين جاسك گار آپ مطمئن ديئے-"مارك بولا-

"كيايه مارى فجى عمارت ب؟" قريسان طنزيد لهج مين بوچها-

" نہیں مادام! سر کاری ہے اور یہاں ایک پروجیکٹ ہماری تگرانی میں چل رہاہے۔"

"تو پھر کسی غلط فہمی میں نہ رہنا۔ عمران نے اس عمارت میں داخل ہونے سے قبل اس کا پلان حاصل کرلیا ہوگا۔ پلان کیمرے کا ناکارہ ہو جانا بھی اس بات پر دلالت کر تاہے۔ ورنہ کسی معمولی چور کو کیامعلوم کہ پلان کیمرہ کہاں پوشیدہ ہے؟"

"خدا کی پناه! یہاں تک میراذ ہن پہنچاہی نہیں تھا۔"

"وہ سکورین گارؤز کے ہاتھ نہیں آئے گا۔" میڈیلینا نے کہا۔ پچھ سوچی رہی پھر بول۔ " یہاں کی روشنی بجھادواور سہیں تھم کراس کا انظار کرو۔"

"لیکن کیاضروری ہے کہ وہ ای کمرے میں آئے؟"

"وہ اس کی تلاش میں یہاں آیا ہے۔"میڈیلینا بیہوش جوزف کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولی۔"ادر اب میں یہ سوچنے پر مجبور ہوں کہ اُس نے جوزف کی نقل و حرکت پر نظرر کھی تھی۔ویے تم ب فکرر ہو۔ یہ شخص بھی یہاں کے ریکارڈ کے مطابق مرچکا ہے۔"

"میں نہیں سمجھا۔"

"عمران کے ساتھ ہی ہیے بھی غرق ہوا تھا۔"

"تب تو مجھے جوابد ہی کا خدشہ نہیں ہونا جائے۔"

لوٹیں لگاہی تھیں۔

"كياييمر كياہے؟" مارك بےساختة اس يرجھكتا ہوابولا۔

'' نہیں ،میراخیال ہے کہ .....اوہ ..... کہیں کسی نے اسے بے ہوش تو نہیں کر دیا۔'' اوشيدا چو کنام وکر بولا۔

"جاؤ.....تم چلے جاؤ''مارک جھلا کر بولا۔

"تم .....میں جار ہاہوں۔"اوشیدانے کہااور تیزی سے ساحل کی طرف چل پڑا۔ مارک، کتے کو گود میں اٹھانے کی کوشش کرر ہاتھا۔ اچا مک اس نے ٹامی گن کی تڑ ترًا ہٹ نی.....اوراچھل پڑا۔ پھر کتے کوو ہیں چھوڑ دینا پڑا تھا۔ٹا می گن کی فائزنگ کی آواز عمارت سے آئی تھی تو پھر کیا عظمندی ہوتی کہوہ دوبارہ عمارت ہی ہیں داخل ہونے کی کوشش کرتا۔اس نے عمارت کی طرف دیکھااورسنائے میں آگیا۔ بورى عمارت تاريك نظر آرى تقى شايد مين سوئ آف كرديا كياتها كياسكيوري مارك خاموش بوكيا \_ گارڈنے پیوندم اٹھایا ہوگا؟ سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔اندھیرے میں وہ چورکوکس طرح پکڑیں گے؟ ایک بار پھرٹا می گن کا برسٹ مارا گیااوراس نے یہی مناسب سمجھا کہ سینے کے بل لیٹ کرساحل کی طرف رینگنا شروع کردے۔

تھوڑی ہی دور چلا ہوگا کہ کوئی مخالف سمت سے آتاد کھائی دیا۔اس کا ہاتھ کوٹ کی اندرونی جیب میں چلا گیا،جس میں اعشار بیدویا نچ کا پستول موجود تھالیکن قبل اس ك كه يستول نكالتا ـ اس دهند لے سائے نے آ جستہ سے اس كانام لے كرآ واز دى ـ ''اوه.....اوشیدا،!''وهطویل سانس لے کرره گیا۔ پھر تیزی سے اٹھاتھا۔''تم پھر واپس آ گئے۔'وہ اس کے علاوہ اور پچھ نہ کہدسکا۔

> ''میڈیلیناکثتی پرموجود ہے۔''اوشیدانے کہا۔''اور شمصیں بلارہی ہے۔'' "تنهاہے؟" مارک نے یو جھا۔

> > " ال ، تنها ہی ہے۔جلدی کرو۔"

وہ بہت تیزی سے ساحل پرآئے تھے اور کشتی پر چڑھ گئے تھے۔ مارک نے میڈیلینا کی آواز سنی ۔وہ اس کا نام لے کرخیریت دریافت کررہی تھی۔

''میں ٹھیک ہوں <sup>ا</sup>لیکن ٹائیگر شاید مربی جائے۔''

نکل چلو۔ فی الحال، یہاں تمھاری موجودگی مناسب نہ ہوگی۔

'' پیانہیں، وہاں کیا ہور ہاہے؟'' مارک بولا ۔'' میں نے د دیارٹا می گن کی فائر نگ سنی

مير يلينا كيهمنه بولى مورر بوك حركت مين آئي تقى داوشيدا كوتهيك اس جكدا تاراكيا، جہاں موٹرسائکل جھوڑ کراس نے موٹر بوٹ کاسفرا فتنیار کیا تھا۔

''کل کا کیا پروگرام ہے؟''میڈیلینانے کہا۔'' تااطلاع ثانی تم وہیں گھبروگے، جہال تمھارا قیام ہے۔''

اوشیدانے سرکوجنبش دی اورموٹر سائیکل کی طرف بڑھ گیا۔ کشتی پھراسی جانب موڑ دی گئی، حدهریے آئی تھی۔

> "اب مجھے کیا کرنا ہوگا؟ مادام؟" مارک نے میڈیلینا سے پوچھا۔ ''فی الحال ہم میر ہے ساتھ چلو گے۔''

عمران كويقين تفاكداب تقريسا، جوزف يرباته دالني كالوشش كرئ كى اس لئ وہ اس کی طرف سے عافل نہیں رہا تھا لیکن اس کے باوجود بھی تھریسیا پر قابویا لینے ک کوئی گھات سمجھ میں نہیں آئی تھی وہ میڈیلینا ہی کے روپ میں اس مہم پرنگل تھی اور یہی چیز عمران کو مخاطر ہے پرمجبور کرتی رہی تھی۔آ خراس روپ میں کیوں جوعمران کا جانا بيجانا تقابه

بهرحال مختلف مراحل سے گزرتا ہواوہ اس عمارت تک جاپہنچا تھا۔ جہاں جوز ف کو بہوش کر کے لے جایا گیا تھا.... عمارت کے پلان سے واقفیت حاصل کرنے ك بعداس نے تنها بى وہال جا تھنے كا پروگرام بناليا تھا۔ليكن اسےاس كاعلم نہيں تھا كه رکھوالی کے سی کتے سے بھی سابقہ پڑے گا۔ بہر حال ،اس کے سلسلے میں ڈارٹ گن کام آئی تھی۔ جیسے ہی اس نے اس پر جھلانگ لگائی تھی ، نشہ آور ڈارٹ کا شکا ہو گیا تھا۔ عمران یہ بھی جانتاتھا کہ جیسے ہی حبیت پر پہنچے گا ،خطرے کے الارم کی آ واز عمارت میں گو نجنے ،

" نہیں، باس!اس سے متنفر ہوجانے کے لئے نئیں کوئی دوا نہیں کھاؤں گا۔ بس مجھے یوں ہی

"بيو قوفى كى باتيں مت كرو\_"

اتنے میں کی نے دروازے پر دستک دی اور عمران چونک پڑالہ کیلی گراہم کے علاوہ اور کوئی اں قیام گاہ سے دا قف نہیں تھا۔

در دازے کی طرف بڑھتے ہوئے اس نے بغلی ہو لسٹر پر ہاتھ رکھ لیا تھا۔ آج کل اس ہو لسٹر میں ریوالور کے بجائے ڈارٹ گن رہتی تھی۔ پا نہیں کب اپنے ہی آدمیوں سے لد بھیڑ ہو جائے .... اور اسے اُن پر بھی گولی ہی چلانی پڑے۔ البذا ڈارٹ گن ہی مناسب تھی۔ "کون ہے؟"ال نے دروازے کے پاس پہنچ کر اُو نجی آواز میں پو چھا۔

"كىلى ...!" باہر سے آواز آئی۔

عمران نے دروازہ کھول دیا لیکن دوسرے ہی لیجے میں وہ بغلی ہو لسٹر سے ڈارٹ گن بھی نکال چاتھااور سیراس لئے ہواتھاکہ اُسے کیلی گراہم کے پیچھے دوافراد بھی نظر آئے تھے۔ اُن میں سے ایک نے کیلی کی کمرہے ربوالور کی نال لگار کھی تھی۔ دوسر ااُس کے پیچھے تھا۔"

عمران نے پہلے ای کو نشانہ بنلیا ... اور وہ جیب میں ہاتھ ڈالتے ڈالتے ڈھیر ہو گیا۔ لیکن دوسر ا آد می جس نے کیلی کی تمرسے ریوالور لگار کھا تھا غرایا۔ "میں اسے ختم کر دوں گاور نہ پہتول زمین پر ڈال دو۔" كىلى نے بڑى ہے بى سے عمران كى طرف و يكھا تقله عمران دارث كن فرش بر دال كر يتجيع بث كيا۔

نودار د کیلی سمیت اندر داخل ہو کر بولا۔"اگر میر اسائقی مرگیا تواچھا نہیں ہو گا۔" عمران کچھ نہ بولا۔ نووار د اچانک کیلی کے پاس سے ہٹ کر ریوالور کارخ عمران کی طرف کرتا <sup>بوابولا</sup>۔"اُسے بھی اندر اٹھالاؤ۔"

"بہت اچھا جناب!" عمران نے بڑے ادب سے کہا۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ دونوں کس ملک سے تعلق رکھتے ہیں۔

وہ بر آمدے میں آیا اور جھک کر بیہوش آدمی کو اٹھانے نگا۔ اُس کی پشت دوسرے آدمی کی الرف تقی لہذاأے اٹھانے سے پہلے اس کاہاتھ بغلی ہولٹر میں رینگ گیا۔

"تضمروا سيدهے كھڑے ہوجاؤ۔ "دفعتا عقب سے دوسرے آدمی كی آواز آئی۔ شايداس

لگے گی اور یہی نہیں بلکہ حصت پر نصب شدہ کیمرہ نیچے والوں کو اُس کی نقل وحرکت سے بھی آگاہ کر تارہے گا۔ لہٰذااو پر بہنچ کر اُس نے جلداز جلدیلان کیمرے کوناکارہ کردینے کی کوشش کی تھی۔ اس مرطے سے بھی گزر جانے کے بعد اس نے سکوریٹ گارڈز کی طرف توجہ دی تھی۔ وہ ان سے تصادم نہیں کرنا چاہتا تھا کیونکہ وہ اپنے ہی تھے۔ اُن کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو گا کہ خور ا نبی کے در میان کس قتم کے مجر م پوشیدہ ہیں۔

بہر حال انہیں بھی بری تدبیر وں سے ڈارٹ گن کا نشانہ بناکر بیہوش کیا تھا۔ ایک کو تو دوڑ کر سنجالنا پڑا تھا۔ ورنہ وہ حصت سے ینچے ہی جاگرا ہو تا۔

بہزار د شواری نیچے پہنچا تو ہر طرف اندھیرا تھا۔ بس پھر جہاں تھا وہیں رک گیا۔ تھوڑی دیر بعد اُس جگه فرش پر زور زور سے یاؤں مار کر ایک طرف ہٹ گیا۔ تو تع تھی کہ اس کا کوئی رد عمل ضرور ظاہر ہوگا۔ لیکن کہیں سے بلکی ی آواز بھی نہ آئی۔

پھراس نے جیب سے پنسل ٹارچ نکالی تھی اور روشنی کی ایک ککیر کے سہارے راہے کا تعین کر کے آگے بڑھنے لگا تھا۔ای طرح اس نے پوری ممارت چھان ماری تھی۔ لیکن جوزف کے علاوه اور کوئی ہاتھ نہیں آیا تھااور وہ بھی بیہوش پڑا ہوا تھا۔

پھر اُس ڈھائی من کی لاش کو کندھے پر لاؤ کر کئی فرلانگ پیدل چلنا پڑا تھا ... اور عمران کی آ تھوں میں تارے رقص کرنے لگے تھے 🐪 🔻

اور اب جوزف ایک آرام کری پر پڑا جھت کواس طرح کے جارہا تھا جیسے ابھی ابھی جھت سے ٹیکا ہو۔ سامنے عمران کھڑ ااُسے گھورے جارہا تھا۔

آخر جوزف بحرائي مو كي آوازيس بولا۔" بچھ سمجھ ميں نہيں آتاباس!"

"كيااب بھى تيرايكى دل جا ہتا ہے كه مجھے چھوڑ كر كہيں اور چلا جائے؟"عمران نے ڈپٹ كر يو چھا۔ " نہیں باس! پیدا کرنے والے کی قتم!اب ایسا کوئی خیال دل میں نہیں ہے۔ میری سمجھ میں

نهيس آتاكه مجھے كيا ہو گيا تھا؟"وه دونوں ہاتھ پھيلا كر بولا۔ " تو پھر وہ اُسی اِنجکشن کااثر تھا۔ "

"ليكن اب ميري سجھ ميں نہيں آتاكہ ميں كياكروں؟" "هوميو بيتھي۔"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔

"جان بچانے کے لئے ہرزاویے پرنظرر کھنی پر تی ہے۔" ''اورخود صرف ڈارٹ گن گئے پھرتے ہو۔'' "جب تک خود میری جان پرندبن جائے کسی زندگی گوختم کردیے سے احر از کرتا هول-" "تمهارا فلسفه بھی عجیب ہے۔" "میں نے کہا تھا، ذرااس کا زخم دیکھاو۔" '' ہاں دیکھتی ہوں۔'' عمران نے جوزف سے کہا۔'' تم کب تک کھڑے رہوگے۔ جاؤ،اپنی آ رام کرسی پر " میں ا*ٹھک ہوں ، ہاس!"* ر کیلی فرسٹ ایڈ ہاکس کے لئے دوسرے کمرے میں چلی گئے تھی۔ جوزف اس کے قریب آگرآ ہستہ سے بولا۔" کیاتم اس فورت پراعثاد کرتے ہو، ہاس؟" '' تحقیے پہنگ کیوں سوجھی؟'' "بس، میں یونی یو چھر ماہوں، باس! تا کہاسی مناسبت سے اپنارو بدر کھوں۔" دُونِ الحال، ميں فيصلنهيں كرسكا ہوں كهاس پراعتماد كياجائے يانہيں '' ''ٹھیک ہے۔ میں یہی معلوم کرنا جا ہتا تھا۔'' "مين د گيرر بابول كرتم يهل سازياد و تقلمند بو كتابو" " پتانہیں - کیابات ہے، باس! مجھے کھھالیا محسوس ہوتا ہے جیسے میری آنکھوں کے سامنے سے کسی قسم کا پردہ ہٹ گیا ہو...اور جیسے وہ دن رات ہی نہ ہوں۔'' "الك ذرا سا دكھ اور حجيل لياجائة لبس بيرا يار ہے." **‹‹ کوشش تو کرر ماہوں ، باس!''** " بس جاؤ ، آرام کرو<u>"</u> ''بيكون لوگ ہيں۔باس؟'' مجھےتورومونوف کے آدمی لگتے ہیں۔'' ''تو چھر دوسر ہے بھی گھات ہی میں ہوں گے ،اگروہ اس تورت کو پہچانتے ہیں۔''

اتنے میں کیلی واپس آگئی۔زخم دیکھ کر پہلے ہی بیرائے ظاہر کر چکی تھی کہ وہ مخدوش حالت میں

دوران میں اسے بھی اپنے بیوش ساتھی کا بغلی ہولسٹریادآ گیا تھالیکن اب در مو چکی هی عمران الصفح المحت الو کھڑ ایا۔اس طرح زاوید بدل کرایک دم مڑا اور اس کے ریوالوروالے ہاتھ پرفائر کردیا۔ یا نسه پلٹ چکا تھا۔ کیلی نے جھپٹ کراس کے ہاتھ سے گرے ہوئے ریوالور پر قبضہ کرلیا۔اوروہ توایناہایں ہاتھ پکڑے جھومتارہ گیا تھا۔ اتی عالم میں عمران اسے کمرے میں دھکیل لے گیا۔ادھر فائز کی آواز سن کر جوزف بھی دوڑ پڑا تھا۔ "اسے اندراٹھالاؤ۔"عمران نے برآ مدے میں پڑے ہوئے آ دمی کی طرف اشارہ کیا۔جوزف نے بڑی پھرتی سے تیل کی تھی۔ بالکل نہیں معلوم ہوتا تھا کہ فرا دیر یہلے مردوں کی طرح پڑارہا ہوگا۔ وه،اسے ہاتھوں پراٹھالا یااورایک طرف فرش پرذال دیا۔ زخی آ دی اب بھی ہاتھ دبائے کراہے جارہا تھا۔ عمران نے دروازہ بند کردیا اور ڈارٹ گن فرش سے اٹھا کر بغلی ہوکسٹر میں رکھتا ہوا بولا۔ '' کیلی! میں نے تہمیں باہر نکلنے سے بازر کھنے کی کوشش کی تھی۔'' ''باہر نکلے بغیر کام بھی تو نہ چاتا۔'' "بيلوگ كهال سے لكرائے تھے؟" ''میں نہیں جانتی کہ کب ہےاور کہاں ہے میراتعا قب شروع کیا تھا۔ ظاہرتو نہیں آ کرہوئے تھاور مجھے مجبور کیا تھا کہ میں دروازے پر دستک دوں۔'' " کیاخیال ہے، بیلوگ کون ہو سکتے ہیں؟" «معلوم کرو\_" ''کس سے معلوم کروں؟ میراخیال ہے کہ دوسراجھی بہیوش ہونے والا ہے۔'' "خون ضائع مور ماہے۔"

"تت ....تم .... بوگ يچيتاؤ ك\_" زخي كهتا هوايهوش هوگيا\_ "اس كازخم ديكھو-"عمران نے كيلى سے كہا-"ميراخيال ہے كہ گولى كھال پھاڑتى ہوئی گزرگئی ہے۔"

"تم نے واقعی کمال کر دیا۔"

" ديکھا حائے گا۔"

طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ لیکن کیلی کی آنکھوں سے کسی قتم کی تبدیلی محسوس کیے بغیر نہ رہ سکا۔ "فضول باتوں میں وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ؟" کیلی نے جلدی سے کہا۔ اس کی آواز سے بھی اضطراب ظاہر ہورہاتھا۔

" یہ ابھی ابھی تمہارے خلاف سازش کرکے آئی ہے۔ "غیر ملکی اجنبی نے کہا۔
"تم یہ ساری بکواس سن رہے ہو۔" کیلی بگڑ کر بولی۔

"ن لينے ميں كياحرج ہے۔"

"میں ثابت کر سکتا ہوں۔"

"اس سے پہلے تم اپناتعارف کرادو تو بہتر ہے۔ "عمران نے کہا۔

"میں انٹیو نیوک ہوں اور وہ...."اس نے اپنے بیہوش ساتھی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

"سر جی پیڑووچ ہے۔"

"رومونوف کے آدمی ہو؟"

" مجھے یقین تھا کہ تم نے اندازہ لگالیا ہوگا۔ ہم حقیقاً تمہاری نگرانی تمہارے تحفظ کے لئے کرنا چاہتے تھے۔"

"اچها...اچها..."عمران سر بلا كر بولا-" مجھے علم نہيں تھا۔"

"يفين كرو....اس ميں ذرہ برابر جھوٹ تہيں ہے\_"

"تم كمت مو تويقين كرلول كأ- جائے بيو كے ياكانى؟"

"تم آخر کیا کررہے ہو؟" کیلی پیر جھنجملا کر بولی۔

"میں خود بھی نہیں سمجھ سکتا کہ کیا کر رہا ہوں۔"

"وقت ضائع کررہے ہو۔"

"پھرتم ہی کوئی معقول مشورہ دو۔"

"انہیں ٹھکانے لگا کریبیں چھوڑ چلو۔"

"ليکن چليس کہاں؟"

"میں سب کچھ طے کر آئی ہوں۔ کام تمہاری مرضی کے مطابق ہی ہوگا۔ بے فکر رہو۔" انیونیوک نے قبقہ لگایا۔ ہے۔خون روکنے کی تدبیر وں کی ضرورت پیش نہیں آئی تھی کیونکہ خون جمنے لگا تھا۔ ہاتھ کی ڈرینگ کے بعدان دونوں کو ہوش میں لانے کی تدبیریں کی جانے لگی تھیں۔ تھوڑی دیر بعد اُسے ہوش آگیا، جسے عمران نے ڈارٹ گن کا نشانہ بنایا تھا۔

جوزف ریوالور کارخ اُس کی جانب کیے مسلسل اُسے خوں خوار نظروں سے گھورے جارہا تھا۔ "مم … میں کہاں ہوں؟ تم کون ہو؟"اس نے بھرائی ہوئی آواز میں سوال کیا۔ "کیا تم اسے نہیں پیچانتے؟"عمران نے کیلی کی طرف اشارہ کر کے بوچھا۔ "نہیں۔"

"حالانکہ ای کا تعاقب کرتے ہوئے تم دونوں یہاں آئے تھے اور اسے مجور کیا تھا کہ دروازے پر دستک دے۔"

''کیاتم ہم لوگوں کے خلاف کوئی کیس بنانا چاہتے ہو؟''اس نے ناخوش گوار کہیج میں پوچھا۔ ''نہیں تمہیں تمہارے گھر تک پہنچانا چاہتے ہیں۔''

"ہم دونوں سڑک پر چلے جارہے تھے۔ کسی نے زبرد سی ہمیں یہاں پہنچادیا۔" "تم کسی عدالت کو جوابد ہی نہیں کررہے۔ اگر زبرد سی لائے گئے ہو تو یہاں دفن بھی کئے

جاسکتے ہو۔"

"اوه…. توبيه بات ہے۔"

"ہاں، یہی بات ہے۔"

"میرے ساتھی کے ہاتھ پرپٹی کیسی بندھی ہوئی ہے۔"

"وہ زخمی بھی ہو گیا تھالیکن الیمی تشویش کی بات نہیں ہے۔وہ بھی ہوش میں آجائے گا۔"

"تم کون ہو؟"

"تمہاری دانست میں مجھے کون ہونا چاہئے۔"

"اس سیاه فام کی موجود گی میں تم عمران ہی ہو سکتے ہو۔"

"تمهارا خيال غلط نہيں ہے۔"

رُّهُ کیاتم اس عورت کو دوست سبحصتے ہو؟"

"تاو قتیکہ اس کی کوئی دشمنی ثابت نہ ہو جائے، دوست ہی سمجھوں گا۔"عمران نے کیلی ک

عمران نے اسے دوسرے کمرے میں چلنے کا اشارہ کیا تھا۔ وہ اس طرف بڑھ گئی اور عمران، جوزف کو چوکس رہنے کی ہدایت کر کے اس کے پیچھے چل پڑا۔ دوسرے کمرے میں پہنچ کروہ اس کی طرف مڑی اور عجیب سی نظروں سے دیکھنے گئی۔ ''اگریہ ساری باتیں نہ ہوتیں ، تب بھی تم سے ایک سوال ضرور کرتا۔''عمران مسکرا کر بولا۔

"وهسوال تم كرسكته مو"

'' میں نے تاکید کی تھی کہ میک اپ کے بغیر باہر نہ نکانالیکن تم نے پرواہ نہیں کی اور انہیں اینے ساتھ لگالا کیں ''

"مجھے میک اپ سے البحن ہوتی ہے۔ میری کھال بہت حساس ہے۔ مختلف قتم کے لوشنوں کو برداشت نہیں کر سکتی .....اوروہ بلاسٹک کے نکڑے ،خداکی پناہ!

' دختههیں، زیرولینڈ کے ایجنٹ بھی پیچانتے ہیں۔''

'' بیر بھی درست ہے۔''

''اوه وه اینٹونیوک بھی غلطنہیں کہ رہا۔''عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا۔ ''سنو.....!''وفعتاً وہ بگڑ کر بولی۔''''اگرتم مجھ پراعتما ذہیں کر سکتے جارہی ہوں۔''

''تمھاری مرضی ۔''عمران نے خشک کہج میں کہا۔'' نہ میں نے شخصیں بلایا تھااور نہ روک سکتا ہوں ۔''

''یادر کھو۔ بری طرح پچھتاؤ گے۔''

عمران کچھنہ بولا اور کیلی نے اس کی آنھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔'' تو پھر میں جار ہی جوں۔''

''ارے، واہ! برامان کئیں۔'عمران زورسے ہنس پڑااور پھرآ ہستہ آ ہستہ اس کے قریب پہنچ کراس کے شانے پر ہاتھ رکھ دیا۔ اور وہ براسا منہ بنا کرتر چھی ہوتی چلی گئے۔ اور پھر اگر عمران نے اسے بائیں ہاتھ سے سنجال بھی نہ لیا ہوتا تو وہ فرش پر گری ہوتی۔ اس نے اس کے شانے کی وہ رگ د بائی تھی،جس کی چوٹ حرام مغز کو تیزی سے متاثر کرتی ہے۔ اس نے اس کے بستر پرڈال دیا اور کمرے کے دروازے کو باہر سے متفل کرتے پھروہیں واپس

"کیایہ خوشی کی بات ہے؟ عمران نے اس سے پوچھا۔ دوشمصیں زبردست دھو کہ دیا جارہا ہے۔" "اسے شوٹ کردو۔" گیلی نے جوزف سے کہا۔ "باس کے حکم پرشوٹ بھی کرسکتا ہوں۔" "اچھی بات ہے تو پھر میں جارہی ہوں۔"

" نہیں، متی! باس کی مرضی کے بغیر یہاں کچھنیں ہوسکتا۔"

«ومکیامطلب؟"<sup>،</sup>

'' یے تھیک کہدرہا ہے۔''عمران نے سرد کہتے میں کہا۔'' تم ابھی نہیں جاسکتیں۔'' ''کیول نہیں جاسکتی؟''

«مسٹرانمیونیوکواپی بات بوری کر لینے دو۔"

''وه جو کچھ کے گا۔ سرے سے بکواس ہوگی۔''

" بکواس ہی سہی کم از کم اس سے نیت کا نداز ہ تو ہو ہی سکے گا۔ "عمران نے کہا۔

" ہاں،تومسٹراینٹونیوک!تم کیا کہدرہےہو؟"

''غالبًاتم نے دونوں طاقتوں کی مشتر کہ کانفرنس کی بات کی تھی ''

''صرف دونوں طاقتوں کی نہیں بلکہ اس میں برطانیہ ، فرانس ادر مغر کی جرمثی کی بھی شمولیت ضروری سمجھتا ہوں۔''

''بہرحال، یا پے آ دمیوں سے مشورہ کرکے آئی ہے۔ انہوں نے کہا ہے کہ یتم سے منفق ہوجا ہے۔''

"سب بکواس ہے۔ میں نے کسی سے مشورہ نہیں کیا۔ یہاں کسی سے میرار ابطہ مہیں ہے۔ ،

"اس سے بڑا جھوٹ، اس صدی میں دوسرانہ بولا گیا ہوگا۔"

"اتنى بروى بات "عمران مسكرا كربولا \_

' دیقین کروہ مسٹرعمران! بیا پنے سفارت خانے میں گئ تھی اور وہیں بیہ مشورے ہوئے تھے۔مقصد بیہ ہے کہ بیت تحصیں آپنے ساتھ مغربی جرمنی لے جائے اور پھروہاں سے تحصارا اغواعمل میں آئے۔''

"میں کہتی ہوں کہ بیہ بکواس ہے۔"

'' خیر .....خیر ..... بدایسی کوئی خاص بات نہیں ہے۔''عمران نے کہا۔

"تو گویاشهیں اس کی باتوں پریقین آگیاہے؟"

فی الحال،اس معاملے میں اظہار خیال کی ضرورت نہیں محسوس کرتا ہم میرے ساتھ

آؤ\_'

چل پڑا جہاں کیلی کو چھوڑ آیا تھا۔

فرسٹ ایڈ بکس کے ایک خانے سے کسی سیال کی شیشی نکالی اور اسے ہائیو ڈر مک سر نئے میں کھینچنے لگا۔ سیال کی خاصی مقدار سر نئے میں منتقل کر لینے کے بعد کیلی کی طرف متوجہ ہوا جو اب بھی بسر پر بے حس وحرکت پڑی ہوئی تھی۔

عمران نے بڑے مغموم انداز میں سر کو جنبش دیتے ہوئے اس سیال کی تھوڑی ہی مقدار کیلی کے باز دمیں انجکٹ کر دی اور کمرے کا در دازہ بند کر تاہوا پھر انہی لوگوں کی طرف چل پڑا۔ اس بار اُس نے کمرے کا در دازہ بانبر سے بولٹ نہیں کیا تھا۔

اینونیوک نے اتن دیر میں اپنی حالت پر قابوپالیا تھااور خاصے جارحانہ موڈ میں معلوم ہوتا تھا۔ عمران کو دیکھتے ہی غصلے لہجے میں بولا۔"یہ ہمارے خلوص کی تو بین ہے۔"

"مجبوری ہے، مسٹر اینٹونیوک ....یاجو کچھ بھی تمہار ااصل نام ہو...."

"پتانہیں، تم کیا سمجھ رہے ہو؟"

"تمہارا ساتھی شاید تم ہے بہتر طور پر گفتگو کرسکے؟" لہٰذااب میں اسے ہوش میں لانا چاہتا موں۔"عمران بائیں ہاتھ میں دبی ہوئی سر تُٹُ اُسے دکھا تا ہوا بولا۔ اور وہ صرف ہو نٹوں پر زبان بھیر کررہ گیا۔

عمران نے بیہوش آدی کے بائیں بازومیں انجکشن دیا تھا۔

"آخرتم چاہے کیا ہو؟"اینونیوک نے مصطربانہ انداز میں پوچھا۔

"حقيقت .... تمهاري حقيقت معلوم كرنا چا بها مول\_"

"تم اپنااور ہمار اوقت ضائع کررہے ہو\_"

"اور شاید میں نے ہی تمہیں مدعو کیا تھا کہ یہاں آگر میرے ساتھ وقت ضائع کرو۔ "عمران ال کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

"كك....كيامطلب؟"

"تہمیں بھی انجکشن لیناپڑے گا۔"

" پیه نهیں ہو سکتا۔"

"ووسرى صورت ميں كيلى بى كى طرح مرجانا برے گا۔"عمران نے كہااور جوزف سے بولا

"اچھا، تومسٹر اینونیوک! اب کیا پروگرام ہے؟"عمران نے اس سے سوال کیا۔

"ہمارے ساتھ چلو … ورنہ یہ لوگ تمہیں کسی قابل نہ چھوڑیں گے۔" "ہمارے ساتھ چلو … ورنہ یہ لوگ تمہیں کسی قابل نہ چھوڑیں گے۔"

"تم سمجھے نہیں۔ میرامطلب تھا کہ اب اُس لاش کا کیا کریں؟"

"كس لاش كا؟" اينونيوك نے چونک كر پوچھا۔

"ای عورت کی بات کررہا ہوں۔"

"لعنی که .... وه عورت ... کک ... کیلی گرانهم ...!"

"ہاں! میں نے اس کا گلا گھونٹ کر مار ڈالا ہے۔"

" يه كيا .... كياتم نے ؟ "وہ بو كھلا كرا ٹھتا ہوا بولا۔

"بیٹے رہو۔ "جوزف غرلیااور وہ مشینی طور پر بیٹھ گیا۔اس کے چہرے پر ہوائیاں اُڑنے لگی تھیں۔ "تہہیں اس سے کیا پریشانی ہے؟"عمران نے اُسے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔" دوستوں کی

د شمنی سے نیٹنا آتا ہے۔ دوستوں کے فراڈ کو میں مجھی معاف نہیں کیا کر تا۔"

"لل … ليكن مار كيوں ڈالا؟"

"میری مرضی... زنده رکه کرکیا کرتا؟"

"تت ... تم نے بہت بُراكيا ... وہ جارے كام آتى۔"

"سوال توبي ب كم من أس تمهار عكم كول آن ديا؟"

"پتانہیں، کیسی باتیں کررہے ہو؟"

"اس میں شک نہیں کہ تم انگریزی نہ ہولنے والوں کی طرح انگریزی بول رہے ہو۔ لیکن میں اس یہ یقین نہیں کر سکتا کہ تم رومونوف کے آدمی ہو۔"

"اب دوسرى طرح كى باتين كرنے لگے۔"وہ تجيب كھيانے سے انداز ميں بولا۔

"میرے دوست! میں سب کچھ تمہارے چہرے پر پڑھ رہا ہوں۔ کیلی کی موت کا صدمہ ابھی تک تم پر سامیہ کیے ہوئے ہے۔"

"بس خاموش رہو۔نہ جانے کسی باتیں کررئے ہو؟"وہ ہاتھ پھیلا کر بولا۔

"جوزف … میں ابھی آیا۔ پوری طرح ہوشیار رہنا۔"کہتا ہواعمران پھر ای کمرے کی طرف

آگیا، جہاں جوزف اُن کو کور کیے کھڑا تھا۔

''وہ دونوںای کے ساتھی تھے۔'' دوتعجب ہے۔'' " '"س بات پر…..؟'' ''اگروہ اس کے ساتھی ہوتے تو وہ تنحصیں ،ان میں سے کسی پر فائز کرنے کا موقع نہ ريي." ''اس سے بہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہ نہیں جانتی تھی۔'' " کیانہیں جانتی تھی؟" ''یہی کہ وہ حقیقتًا نہی لوگوں تے علق رکھتے ہیں،جن سے وہ خود بھی متعلق ہے۔'' " بال، به بوسکتا ہے۔" " بونبیں سکتا۔ بلکہ یہی ہواہے۔ کیلی کوسامنے لا کرانہوں نے دہری جال چلی ہے۔ اگر کیلی کے متھے نہ چڑھوں تو دوسری ٹیم کااعتاد حاصل کرلوں اور ضروری نہیں ہے۔ که کیلی دوسری ٹیم سے بھی واقفیت رکھتی ہو۔'' ، ''واقعی، باس!تم بہت چو کنے رہتے ہو....لیکن اب ہم جا کہاں رہے ہیں؟'' « نظرنه کرو ـ اب تواسی طرح بسر ہوگ ۔ " "لين،باس! كبتك؟" "ارے، تو واقعی جرت انگیز طوریرآ دی بنتا جارہاہے۔ پہلے تو بخیے اس کی پرواہیں ہوتی تھی کہ کہاں کھڑا ہے'' ''باس! خداکے لئے بار باریا دند دلاؤک'' "احيما....احيما....ق واقعي عجابده كررماب." جوزف کھے نہ بولا۔اس کے چمرے رغم کے بادل چھا گئے تھے۔ محمیلی کوان دونوں سے پہلے ہوش آیا تھا۔اٹھ کر کمرے سے نگلی اور سیدھی اسی طرف گئی، جہاں وہ دونوں ابھی تک بے ہوش پڑے تھے۔ پھروہ پوری عمارت میں چکراتی پھری تھی۔ ذرا ہی در میں بات سمجھ میں آگئ تھی عمران اسے چھوٹر کر چلا گیا تھا۔وہ پھرائی کمرے میں آئی، جہاں وہ دونوں بیہوش تھے۔ کیلی کی آنکھوں میں البحص کے آثار تھے۔ سمجھ میں نہیں آر ہاتھا کہ یہ کیا ہو گیا۔اس نے توبڑے خلوص سے عمران کی اسکیم کو عملی جامہ یہنانے کی کوشش کی تھی۔ یعنی اس تگ ودود میں تھی۔

'' قریب آگراس کی کمرے دیوالورلگا دو۔ اگر بیذراس بھی جدد جہد کرے تو گوئی مار "تت…تم يجيتاؤگــ'' ''بہت دنوں سے بچھتار ہاہوں ۔میرے لئے کوئی بات نہیں ہے۔ چلو،خودہی ایناباز و جوزف قريب آسيا تفاداس كعقب مين بينج كراس في كلي كرديا يعنى يستول کی نال کمرہے لگانے کی بجائے اس کا دستہ خاصی قوت سے اس کی گردن پررسید کر دیا۔ ہلکی ہی کراہ کے ساتھ وہ منہ کے بل فرش پر چلا آیا تھا۔ "بهت الجھے۔"عمران سر ہلا کر بولا۔" بہت مجھدار ہو گیا ہے۔ لیکن انجکشن تو دینا ہی یڑے گا تا کہ کم از کم دو گھنٹے تک اسے بھی ہوش نہ آسکے۔'' «بلی والانونهیں ہے، باس؟" '' نہیں ،اس کا الزام تقریبیا کے سرجاچ کا ہے۔ لہذااب اسے نہیں استعمال کیا جائے گا،'' "لكن به چكر،ميرى تبحه مين نبيس آيا، باس!تم نے تو كہا تھا كه وه عورت تمھارى دوست "بوسكتاب كهخوداس دهوك ميں ركھا گيا ہو" "كياواقتى تم نے اسے مار ڈالا؟" "سوال بى نېيى بىدا موتا ـ وه بھى انہى كى طرح بهوش ہے ـ بہر حال ،اب جلدى کرو، ہم یہاں سے کہیں اور چل رہے ہیں۔" بیس منٹ کے اندراندروہ ضروری سامان سمیٹ کراس اعیشن ویکن میں جاہیٹھے تھے، جو گیراج میں کھڑی تھی ۔روانگی ہے قبل عمران نے اس کی نمبر پلیٹیں بھی تبدیل کی تھیں۔ "تعاقب كادهيان ركھنا-"عمران نے جوزف سے كہا-" بوسكتا ہے۔ وہ دونوں تنهانه گاڑی گیراج سے نکل کر سڑک پرآگئی۔اور جوزف نے کہا۔ "تم نے ایک فائر بھی تو کیا تھا۔ باس! اگران دونوں کا کوئی اور ساتھی بھی آس پاس موجود ہوتا تو فائر کی آواز من کر "تو ٹھیک کہدر ہاہے۔" "ايك بات مجه مين نبين آئي تم في آخراس عورت كي ساته ايبابرتاؤ كيول كيا؟"

کھول دو۔''

رہے ہول۔"

ادهرضرورآ باہوتا۔''

لرزتی کیسریر پر

ہوا ہو گا.... ورنہ وہ اسے اس طرح کیوں جھوڑ جاتا؟ کیااب وہ اُسے یقین و لاسکے گی کہ وہ ان سے لاعلم تھی؟ شاید نہیں۔

پھر اب اسے کیا کرنا چاہئے؟ کیا ہد مناسب ہوگا کہ وہ اُن دونوں کے ہوش میں آنے تک وہیں رکی رہے۔ اُس کے ساتھ خود اُس کے محکمے نے جس قتم کا فراڈ کیا تھااس کا جواب اس کے علادہ اور کیا ہو سکتا تھا کہ وہ بھی اُسے ڈبل کراس کرتی۔

وہ اکھی اور اپنا الیچی کیس اٹھاکر ٹیلی فون والی میز کے قریب آکھڑی ہوئی۔ وہ سوچ رہی تھی کیوں نہ سفارت خانے کے اُس آفیسر کو اس واقعے کی اطلاع دے دی جائے جس سے اس کار ابطہ تھا۔ یہی مناسب بھی ہوگا۔ اس نے نمبر ڈائل کیے اور ماؤتھ پیس میں بولی۔"مسر فرانز پلیز…!"

فرانزے جلد بی رابطہ قائم ہو گیا۔وہ اسے بتانے گی کہ کس طرح رومونوف کے دو آدمیوں نے اس کا تعاقب کیا تھا اور عمران تک جائیجے تھے اور عمران نے ان میں سے ایک کوزخی کر دیا تھا۔ " اُس نے نہ جانے کیول، میرے ساتھ بھی وہی بر تاؤکیا، جو اُن کے ساتھ کیا تھا۔" " تمہارے ساتھ کیا بر تاؤکیا؟" دوسری طرف سے آواز آئی۔

" نه صرف ان دونوں کو بے ہوش کیا بلکہ مجھ پر بھی ڈارٹ گن چلائی ادر اپنے سیاہ فام ملاز م کو لے کر نہ جانے کہاں چل دیا۔"

" یہ تو بہت بُراہوا۔ رومونوف کے آدمی کہاں ہیں؟"

" يہيں پڑے ہوئے ہیں۔ ابھی تک ہوش میں نہیں آئے۔ ذرائی دیر پہلے مجھے ہوش آیا ہے اور میں بھی یہال سے نکل رہی ہوں۔"

" "نہیں، تم وہیں کھہر و۔"

"سوال ہی نہیں پیداہو تا۔ میں اُن دونوں کے ہوش میں آنے سے پہلے ہی نکل جانا جا ہتی ہوں۔" "اچھا... توسید ھی بہیں آنا۔"

" ظاہر ہے اور کہال جاؤل گی ... لیکن خدشہ ہے کہ کہیں باہر بھی پچھ لوگ موجود نہ ہوں۔" "اس کی فکر نہ کرو۔ نکلی چلی آؤ۔"

وہ دانت پیں کر رہ گئے۔ کتے کہیں کے۔ مجھے چارے کے طور پر استعال کیا جارہا تھا۔ یہ

کہ اس کے تجویز کردہ ممالک کے نما کندوں کی ایک کا نفرنس طلب کی جائے۔ اس سلسلے میں اپنے سفارت خانے کے ایک ذمہ دار آفیسر سے بھی گفتگو کی تھی اور اس نے کہا تھا کہ تجویز بہت معقول ہے اور شاید اس پر عمل کرنا بھی ممکن ہو۔ اس نے وعدہ کیا تھا کہ وہ اس تجویز کو آگ برطائے گا ۔ . . لیکن پنة نہیں ، یہ دونوں کون ہیں اور کہاں سے آئیکے ؟ یقینا اس سے غلطی سرز, ہوئی ہے۔ میک اپ کے بغیر باہر نہیں ٹکلنا چاہئے تھا۔ وہ پُر تشویش نظروں سے دونوں بہوش آدمیوں کود بھی رہی جھے خیال آیا اور اٹھ کر ان کی جامہ تلاثی لینے گی۔

اُن کے شاختی کارڈ نکالے جن پر اُن کے وہی نام درج تھے، جو انہوں نے عمران کو بتائے سے ۔ اُن کے شاختی کارڈ نکالے جن پر اُن کے وہی نام درج تھے، جو انہوں نے عمران کو بتائے سے ۔ ۔ ۔ لیکن نہ جانے کیوں وہ اُن سے مطمئن نہ ہو سکی، کیونکہ خود بھی ایسے بہتیرے کھیل، کھیل چکی تھی۔ شاختی کارڈ ان کی جیبوں میں دوبارہ رکھ دیئے اور ایک کے داہنے پیر کاجو تا اُتار نے لگی اس کے ہاتھوں میں ملکی می لرزش پائی جاتی تھی۔ شاید اندیشہ تھا کہ اس کارڈوائی کے دوران بی میں اُسے ہوش آجائے گا۔

بہر حال، جوتا اُتاریکنے کے بعد جوتے کے استر کے نیچے کچھ شولنے گی اور وفعاً اس کی سانسیں تیز ہو گئیں۔ جوتے کے اندر سے ہاتھ نکالا تو دوا گلیوں کے در میان پولیتھین کاایک لفاؤ تھا، جس میں دوسر اشناختی کارڈ نظر آیا اور کیمی اس شخص کا اصل شناختی کارڈ تھا۔ کیلی نے جڑے جھنچ کر ایک طویل سانس لی۔ اس شناختی کارڈ کے مطابق وہ ای ملک کی ایک خفیہ شنظیم کارکن تھا۔ جس کے لئے وہ خود کام کررہی تھی۔

اس نے شناختی کارڈ کود وہارہ جوتے کے استر کے نیچے رکھ کر أے جو تا پہنادیا۔

اب سوچ رہی تھی کہ اُسے کیا کرنا چاہئے۔ آخر کاریکی فیصلہ کیا کہ عمران جو پچھ کر گیا ہے ال میں تبدیلی نہ کرنی چاہئے۔ لہذا پھر ای کمرے میں واپس آئی جہاں پچھ دیر پہلے بے ہوش پڑی رہی تھی۔ ذہن پر بُری ظرح جمنجھلاہٹ کا حملہ ہوا تھا۔ جنتی گالیاں بھی یاد تھیں انہیں ان لوگوں سے منسوب کرتی رہی۔

پھر عمران کا رویہ یاد آیا اور وہ جمرت کے سمندروں میں غوطے نگانے لگی۔ کتنی جلدی در معاطے کی تہد تک بہنچ گیا تھا۔ شایدا پنی اسی صلاحیت کی بناء پر اب تک زندہ ہے۔ وہ بستر پر لیٹ کر سوچنے لگی .... کیا عمران نے بھی دونوں کی جامہ تلاشی کی ہوگی ؟ یقینا ایسا ک

"اوه ... تقديم تقرى اسارس نبين ٢٠٠٠

«نہیں، ماد ایسم . . . !"

"تمہیں اس کی جرائت کیے ہوئی؟ "وہ ایک دم محمر ک اٹھی لیکن دوسرے ہی لیے میں برائدے سے آواز آئی۔ "شور کپانے کی ضرورت نہیں ہے۔ چپ چاپ اندر چلی آؤ۔ " بر آمدے میں کھڑے ہوئے آدئی کے ہاتھ میں سائیلنسر لگا ہوا براسا پہول نظر آیااور اس کی دوح فناہو گئے۔ لیکن بیر آدی بھی سفید فام نہیں تھا۔ چیتی ہی معلوم ہو تا تھا۔

یہ کس مصیب میں پڑگئ اس نے موجادر چپ چاپ بر آمدے کی طرف بڑھ گئ۔ مسلح آدی اُسے لیے جوئے ایک نہایت شاغار ڈرانگ روم میں آیا جو بے حد قیمی فرنیچر اور اعلی درج کی آرائش مصنوعات مزی قا۔ کی کمرے میں پہنچ کر مسلح آدی کی طرف مڑی۔ "مم کون ہو اور میرے ساتھ ایابر تاذکیوں ہوا ہے ؟" کیلی نے سخت لیج میں پوچھا۔ "کیا یہاں سیاحوں کے ساتھ ایابی بر تاذکیاجاتا ہے ؟"

"تشریف رکھتے محترمہ!"اس نے پتول کو جنبش دیکر کہا۔" آپ کو یہاں کوئی تکلیف نہیں ہوگی۔" "تم آخر ہو کو ن؟"

"مشرسنگ یسی کاایک اُدنی خادم۔"

"سنگ ہی۔" وہ الحجیل پڑی۔

"ہاں، محرّمہ! میرے ہاس ساری دنیامیں بے حد جانی بیجیانی شخصیت ہیں۔"

"لل ... ليكن ... مجھ سے كياسر وكار؟"

"و بى آپ كويتا سكيل ك\_ مين تولاعكم مول-"

"سوال توبيه بے كه ...."

"بلیز، محرّمہ... ہر قتم کی گفتگوانی سے کیجے گا۔ ہو سکتا ہے آپ کے رہے سے ناوا قفیت کی بناء پر جھے سے کوئی گستاخی سر زد ہو جائے۔"

"تم عجيب فتم كى باتيل كررے بو-مسرسك بى بيس كهال؟"

"جلد بى ان ئے ملا قات ہو گا۔"

کیل کی حالت خراب ہور ہی تھی۔اس نے سنا تھا کہ سنگ ہی بھی زیرو لینڈ کی تحریک ہے

حقیقت بھی تھی کہ وہ عمران کے لئے دوسی کے جذبات کے ساتھ یہاں آئی تھی۔ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ اپنے ہی آدمیوں کے ہاتھوں دھوکے کھائے گی۔ اس سے تو یہی بہتر ہوگا کہ بچ بھی زیرولینڈ کی ایجنٹ بن جائے۔ ڈبل ایجنٹ کارول اداکرے۔

"اچھی بات ہے۔" کہہ کراس نے ریسیور کریڈل پرر کھ دیا۔ وہ یہاں سے نکل جانے میں بل بھر کی دیر بھی نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اٹیجی کیس اٹھا کر باہر نکلی چلی آئی۔ اُسے یقین تھا کہ گیران خالی ہوگا۔ عمران نے گاڑی وہاں نہ چھوڑی ہوگی۔

عجیب انقاق تھا کہ باہر نکلتے ہی ایک نمیسی بھی مل گئ۔ پہلے تو وہ اس کی جانب بڑھتی ہوئی پیچاپی کا تھی لیکن یہ دیکھ کر کہ نمیسی ڈرائیورایک مر گھلاسا مقالی آدی ہے، تیزی سے قدم بڑھائے۔ ڈرائیور نے اپنی سیٹ سے اٹھے بغیر ہاتھ بڑھا کر بچھل سیٹ کا پیڈوازہ کھول دیا۔ وہ اٹیجی کیس سمیت نمیسی میں داخل ہوتی ہوئی کو لی۔"ہوٹل تھری اسٹارز!"

نکسی اشارے ہو کر چل بڑی اور کیلی سوچتی رہی کہ اس کے سفارت خانے نہ جینچنے پر کیا روعمل ہوگا؟ وہ لوگ نکیا سوچیں گے؟ اس کے علاوہ اور کیا سوچیں گے کہ وہ یا تو رو سونوف کے متھے چڑھ گئیاز پرولینڈ کے ایجنٹوں نے اس پر قابوپالیا ہوگا۔

وہ سوچتی رہی۔ وقت گزر تاررہا۔ یہاں کے راستوں سے ناواقف تھی۔ ہو ٹل تھری اسارز کا نام ساتھا۔ ندیہلے بھی وہاں گئی تھی اور ندراستے ہی سے واقف تھی۔

تھوڑی دیر بعد ٹیکسی ایک ممارت کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور سید ھی پور نے کی طرف بڑھتی چلی گئے۔ انجن بند کر کے ڈرائیور اُترااور کچھلی سیٹ کا دروازہ کھولنے لگا۔ عجیب الخلقت آد می تھا۔ بے حد دبلا پتلا اور بہت لمبا آد می تھالیکن چبرے کی بناوٹ چینیوں کی سی تھی۔

اس نے بڑے اوب سے اس کا المیچی کیس اٹھایا اور اُسے گاڑی سے اُتر نے میں مدودی۔ کیلی نے دس دس کے تین نوٹ پرس سے ذکال کر اس کی طرف بڑھائے۔

"اس کی ضرورت نہیں مادام!"اس نے بڑی شستہ انگریزی میں کہا۔

"كيامطلب؟"

"آپاس ملک میں مہمان ہیں۔ اس لئے میں نے اسے بھی ملکی روایات کے خلاف سمجھاکہ آپ کو کسی ہوٹل میں لے جاؤں۔" اس کئے کہ یہی حقیقت ہے۔"

کیلی خاموش ہو کر غور سے اس کی شکل دیکھنے گئی۔ عجیب سانچرہ تھا۔ پیچکے ہوئے گالوں کی اُبھری ہوئی بٹیال اور دھنی ہوئی چھوٹی چھوٹی آئھیں، لیکن نہ جانے کیول اُسے دیکھ کر کسی سالخوردہ مانپ کا تصور ذہن میں امجر تا تھا۔ ویسے شہرت کے اعتبار سے شخصیت بالکل صفر معلوم ہوتی تھی۔ یقین ہی نہیں آتا تھا کہ یہ وہی سنگ ہی ہے، جسکے لا تعداد مجیرالمعقول کارناہے اس کے حافظ میں

سنگ بی تھوڑی دیر بعد بولا۔"پہلے تواتی یہ غلط فہمی رفع کرلو کہ میرا کوئی تعلق زیرو لینڈ ہے بھی ہے۔"

"بيالك مصدقه حقيقت ہے۔"

" تقى كهو-اب نهيس ہے-اب تو تقريسياميري جان كى دشمن ہے اور ميں اُسكے خون كابياسا ہوں۔" "تو پھر تمہار اان معاملات میں پڑنا کیا معنی رکھتاہے؟"

"باؤل دے سوف کا مگیٹو میرے کام بھی آسکتاہے۔"

"توبي كبناحائ كم عمران كے يتھے جار پارٹال ہيں۔"

" بچھ الگ ہی رکھو۔ میں عمران کے پیچیے نہیں ہوں۔ لیکن اسے بھی برداشت نہیں کروں گا كەنگىنواس كوكى اور ہتھالے۔ خير ختم كروپ يا تيں تو پھر ہوں گى .... تم كيا پوگى؟"

"يهال توپينے كوترس كئى ہوں۔ شراب بندى ہو گئى ہے نا.... طلب ہو توسفارت خانے جاؤ۔"

"ننگ ہی کے پاس کس چیز کی کی ہو عتی ہے۔ میرے ساتھ آؤ۔"

وہ اسے دوسرے کرے میں لایا، جہال بار تھی اور کاؤنٹر کے پیچے ریکوں پر لا تعداد ہو تلیں ر کھی ہوئی تھیں۔ کیلی نے منہ چلا کر ہو نٹول پر زبان پھیری اور آہتہ سے بولی۔"مارٹنی پلیز!" "ا بھی لو\_" کہد کر سنگ ہی نے ایک گلاس تیار کیااور اُسے پیش کر تا ہوا بولات" بیں دوستوں

"شكريير-" وه مسكراني اور دو گونك لينے كے بعد بولى۔ "تم نہيں بيو كے كيا؟" "میں بوتل سے پیتا ہوں۔"سنگ ہی نے ریک سے ایک بوتل اٹھاتے ہوئے کہا۔ "نيك پيتے ہو\_" مسلك موكيا ہے .... تو كويادہ آخر كار زيرو لينڈ كا ايجنوں كے متھے چھ مى گئے۔ سنگ مى كى خوفناک کہانیاں بھی اس نے س رکھی تھیں۔اس لئے اس کے ہاتھ پیر ڈھیلے پڑ گئے۔اس ملے تو یمی بہتر تھا کہ فرانز کے مشورے پر عمل کرتی۔اس نے اسے وہیں رکے رہنے کو کہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہی میکسی ڈرائیور کمرے میں داخل ہو تاد کھائی دیا، جو آسے بہال تک لایا تھا۔ لیکن اب اس کے جم پر ڈرائیور کی خاکی وردی نہیں تھی۔ نہایت اعلیٰ درج کے سوٹ میں

ملیس تقااور گہرے سرخ رنگ کی ٹائی سینے پر ترای ہوئی تھی۔

" مجھے امید ہے کہ متہیں بہت زیادہ غصہ آیا ہوگا۔"وہ مسکرا کر بولا۔

"ليكن آخر كيول؟"

"ا بھی تک میں ایک خاموش تماشائی کی طرح سب کچھ دیکھا رہا ہوں۔ کسی بھی معالمے میں دخل اندازی نہیں کی لیکن اس مر طعے پر میر اخون کھول ہی گیا۔"

" دیدہ و دانستہ میہ سوال کر رہی ہو۔ کیاتم نے خود اپنے ہی آدمیوں سے دھو کہ نہیں کھایا ہے؟" وہ سائے میں آگئے۔ بیالوگ اس حد تک آگاہی رکھتے ہیں، دوسروں کے معاملات ہے۔

"ليكن تمهيں اس سے كيا؟"كيلى نے دل كڑاكر كے كہا۔

"بس ایسے معاملات میں مجھے خدائی فوجدار ہی سمجھ لو۔"

" په عنايت بے وجہ تو نہيں ہوسكتی۔"

"تم بهت خوبصورت ہو، کیلی گراہم!"

"اور کوئی وجہ نہیں ہے؟"

"اور کیاوجہ ہوسکتی ہے۔"

"كيازيرولينڈ كے ايجنوں كوعمران كى تلاش نہيں ہے؟"

"تو پرتم يه كيے كه سكتے موكه محض ميرے حن سے متاثر موكر تم نے جھ پريہ كرم كيا ہے۔ "میں جانتا ہوں کہ اب ممہیں بھی عمران کے ٹھکانے کاعلم نہیں ہے۔"

"برے واق سے کہ رہے ہو۔"

"غیر ضروری باتیں نہیں کر تا\_"

" به غلط ہے۔ اس سے زیادہ غیر ضروری باتیں کرنے والا اور کوئی دوسر امیری نظر سے نہیں گزرل" "وہ اور بات ہے۔" منگ ہی نے کہا۔ وہ آد ھی سے زیادہ بو تل صاف کر چکا تھا۔

"سوال توبيب كه تم مجھے يہاں كيوں لائے ہو؟"

"تم اپنے آدمیوں سے ہر گزنہ نے سکتیں ... اور سنو! اسے بھول جاؤ کہ اس سلیلے میں کوئی بین الا قوامی کا نفرنس ہو گی۔ اس کے لئے تمہاری تگ ودو بالکل نضول ہے۔"

"خدا کی پناہ!تم پیہ بھی جانتے ہو؟"

"میں نے تمہاری اور عمران کی مشاورت سی تھی۔"

"کب اور کہاں؟"

"به غیر ضروری سوال ہے۔ویے اگر غلط کہہ رہاہوں تو تر دید کردو۔"

" نہیں، میں اس کی تر دید نہیں کر سکتی\_"

"بین الا قوامی کا نفرنس کاانعقاد ناممکن ہے کیونکہ بڑی طاقتوں کی نیتوں میں فتور ہے۔"

"میں نہیں سمجی۔"

"ہر بری طاقت زیرو لینڈ کے سائندانوں کو اپنی تحویل میں دیکھنا چاہتی ہے تاکہ وہ اُن کی ملاصتوں سے فائدہ اٹھا سکے۔ البنداوہ زیرولینڈوالوں کے "مرتظ" پر تنہا تملہ آور ہونا چاہتی ہے۔ "
"اوہ...اب میں سمجھے۔"

" حالانكه بيه بالكل سامنے كى بات تھي۔"

"میں سمجھی تھی کہ وہ اسے مشتر کہ مفاد کا معاملہ سمجھ کر آپس میں تعاون کریں گے۔" "دنیا کے مٹ جانے کا غم کسی کو بھی نہیں ہے۔ہر طاقت صرف اپناوجود ہر قرار رکھناچاہتی ہے۔" "قرین قیاس ہے۔"

" قرین قیاس نہیں، بلکہ یہ ایک اٹل حقیقت ہے۔" سنگ ہی ہو تل میں بڑی کھی شراب بھی علق میں انڈیل کر بولا۔

"چلو، سب کچھ تشلیم کیے لیتی ہوں لیکن پھر کیا ہوگا؟عمران ساری زندگی ای طرح چھپتا پھرے گا۔" "برگز نہیں۔ میں اپنی تجویز اس کے سامنے رکھوں گا۔ ظاہر ہے، اس کی حکومت کو اس "بالکل نیٹ بانی ملی ہوئی بھی کوئی پینے کی چیز ہے۔" "ہاں، میں نے ساتھا کہ تم بلانوش بھی ہو۔"

"بہر حال، میں دوستوں کادوست ہوں۔ تم نے ادر بھی کچھ سنا ہوگا، میرے بارے میں۔" کیلی کے گال سرخ ہوگئے .... اور وہ اس سے نظریں چرانے لگی۔ سنگ ہی کے ہونٹوں پر شیطنت بھری مسکراہٹ تھی۔

"کیاعمران کو علم ہے کہ تم بھی اس کی تاک میں ہو؟"

"اس کے فرشتوں کو بھی علم نہیں ہے۔ وہ تو مجھے مردہ سمجھتا ہے۔ ہماری آخری ملا قات

تنزانيه كے جنگلول ميں ہوكى تھى۔"

"اورتم جانے ہو کہ عمران اس وقت کہاں ہوگا؟"

" ہاں، میں جانیا ہوں کہ جوزف سمیت وہ اس وقت کہاں ہے؟ "

"وہ میرے بارے میں غلط فہی میں مبتلا ہو گیا ہے۔"

" بے فکر رہو۔ میں اس کی غلط قبمی رفع کر دوں گا۔ لیکن کیا تم پھر اپنے آدمیوں میں واپس جاؤگی؟" " فی الحال تو سوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔"

"واقعی تمہارے ساتھ بڑی د غابازی ہوئی ہے۔ دیسے کیاتم عمران کو چاہتی ہو؟" "وہ بہت اچھاد وست ہے۔ بے حد مخلص۔"

"میں نے پوچھاتھا، کیاتم اُسے چاہتی ہو؟"

"شايد...ين اسے جاہتی بھی ہول-"

"ت توتم ميري تجييجي بھي ہو ئيں۔"

"كيامطلب...؟"

"وہ مجھے جِيا کہتا ہے۔"

"بروی عجیب بات ہے۔"

''واقعی بوی عجیب بات ہے کہ ہم دونوں ایک دوسرے کے جانی دشمن بھی ہیں ادر بعض

عالات میں ایک دوسرے کو چھوٹ بھی دیتے ہیں۔" مالات میں ایک دوسرے کو چھوٹ بھی دیتے ہیں۔"

"عمران نے تبھی اس کاذکر نہیں کیا؟"

"ميں سمجھ گئ تم كيا كہنا چاہتے ہو\_"

"اوریبی میں عمران کو بھی سمجھانا جا ہتا ہوں۔ کاش!اُس کی سمجھ میں آ جائے۔" ...

"ليكن تمهارااس ميس كيا مفاد ہوگا؟"

"میں زیر ولینڈ کے سارے یو نٹوں کو کھنڈر بنادینا چاہتا ہوں۔"

"آخر کیول...؟"

"مقصد صرف تحريسيا پر قابوپانا ہے۔"

"صرف تحريسيار ....؟"كيلى نے متحير اند ليج ميں سوال كيا۔

"ہاں، اپنی اُٹا کی تسکین کے لئے۔ آج تک دنیا کی کوئی عورت مجھ سے اکڑ کر اپنی اکڑن قائم

" نہیں رکھ سکی۔ ہر حال میں اُسے حاصل کر تا ہوں اور پھر گٹر میں پھینک دیتا ہوں۔'' ''مجھے پر رحم کرنا، چیا!''

"ارے، تم تو جیتیجی ہو۔" وہ مشفقانہ انداز میں اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر بولا۔

 $\Diamond$ 

کسی گاڑی کے رکنے کی آواز ن کر عمران چونک پڑا۔ جوزف کھڑ کی کے قریب ہی بیٹھا ہوا تھا۔ "فراد کھی تو… یہاں کون ہو سکتا ہے؟"عمران نے اس سے کہا… اور وہ کھڑ کی میں جا کھڑا ہوا۔ پھر پلیٹ کردانت نکال دیئے۔

"کون ہے؟"

"كونى برقعه بوش خاتون بين اورايك مر دضعف اوهر بى آرب بين، باس! تيكسى ني ارّب بين." "يمال آرب بين؟"عمران الحجل يزار

"ہال.... ہاس!اده.... اب شاید در وازے پر دستک دے رہے ہیں۔"

عمران نے ہو نٹول پر انگل رکھ کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیااور خود در دازے کے قریب

باہر سے مردانہ آواز آئی۔"اے بٹی!ا تنااتراتی کیوں ہو؟ پچاکے علاوہ اور کون ہوگا؟" عمران نے الوؤں کی طرح دیدے نچائے اور نسوانی ہی آواز میں کہا۔"ایک بار پھر بولو۔" "ابے کھول .... کیا بکواس لگار کھی ہے۔" معاملے سے کوئی دلچیں نہیں ہو سکتی ... اور وہ بڑی طاقتوں سے بھی تعاون کرنے پر تیار نہیں ہے۔ لیکن نچلا بیٹھنااس کی سرشت کے خلاف ہے جھے یقین ہے کہ وہ دوبارہ اُن کے مرتَ تک پہنچنا چاہتا ہے۔"

"لیکن بوی طاقتوں کی مدد کے بغیریہ ناممکن ہوگا۔"

"تم مجھے کیا سمجھتی ہو؟" سنگ ہی سینے پر ہاتھ مار کر بولا۔"کیا میں خود بھی ایک بڑی طاقت نہیں ہوں۔"کیلی نے پہلے خالی بو تل پر نظر ڈالی بھر اس کی شکل دیکھ کر ہنس پڑی۔

''کیا تم مجھے نشے میں سمجھ رہی ہو؟'' سنگ ہی کاؤنٹر کے چیجھے جاتا ہوا بولا۔ وہ اب دوسری بوتل اٹھار ہاتھا۔

وہ أسے حیرت سے دیکھے جاری تھی ... اس نے کاگ نکال کر بو تل ہونٹوں سے لگائی ہی تھی کہ دو مقامی عور تیں کمرے میں گھس آئیں اور ان میں سے ایک نے دوسری سے کہا۔ " یہ دکھو حرای کو،اب تیسری لے آیا ہے۔"

کیلی چونک کر مڑی لیکن جو پچھ کہا گیا تھا، اس کے لیے نہ پڑااور سنگ ہی نے اُر دو میں اُن ہے۔ ۔۔۔

کہا۔"یہ میری جلیجی ہے۔"

"شکل دیکھو، حرامزادے کی ....یہ جیتجی ہے۔"

"میرے بھائی نے ایک میم سے شادی کی تھی۔"

"تم جیسے مال کے خصم کا کیااعتبار...."

سٹک ہی ہنس ہنس کر ان کی گالیاں سنتارہا۔ پھر بولا۔ "کیا تم دونوں نہیں پو گی؟" انہوں نے للچائی ہوئی نظروں سے بار کی طرف دیکھااور سٹگ ہی نے لیک کرایک ایک بوتل دونوں کو تھادی۔

«لكين يهال نهيس\_"وه ما تهه المهاكر بولا-"ايخ كمرول مين جاؤ-"

"كون نبين ...."كي چكارى-"يهال توتم بنيتج رب بو-"

دونوں کمرے سے نکل گئیں اور کیلی سنگ ہی کوسوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔

"میری دیچے بھال کرنے والیاں تھیں۔" سنگ نے لا پر واہی سے کہا۔" ہاں، تو میں کہہ رہاتھ کہ میں بھی ایک بوی طاقت ہوں۔اپنے طور پر ایسی مہم تر تیب دے سکتا ہوں جو زیر ولینڈ والوں کے مریخ تک پہنچ سکے۔"

www.allurdu.com

ٹانگوں میں چوڑی دار پاجامہ تھا... اور چہرے پر بھورے رنگ کی مصنوعی ڈاڑھی تھی۔ آئکھوں میں شاید سرے کی سلائیاں بھی بھیری گئی تھیں۔

جوزف دور بیشا انہیں جرت سے دیکھے جارہا تھا.... سنگ نے اُسے آگھ ماری اور وہ اس طرح اچھل پڑا جیسے پھر کھنٹے مار اہو۔

"صورت سے معلوم ہو تاہے ترس رہے ہو۔" سنگ نے ہنس کر کہا۔

"باس!اگریہ تمہارے عزیز ہیں توان سے کہو کہ مجھ سے بات نہ کریں۔ "جوزف بھنا کر بولا۔ عمران نے ہاتھ ہلا کر اُسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور سنگ ہی سے بولا۔ "آپ کی تشریف آوری کا مقصد ....؟"

> "ا بھی تک خاموثی سے سب کچھ دیکھ رہاتھالیکن اب دخل اندازی کرنی ہی پڑی۔" "تمہارا کیاانٹر سٹ ہے؟"

"المیون نجر... اوریہ تو تم نے دیکھ ہی لیاہے کہ تمہاری تجویز نا قابلِ قبول نہیں تھی... ور نہ کیلی گراہم کے ساتھ فراڈ کیوں کیاجاتا۔"

"اچھا، تو پھر….؟"

"میں تمہیں مدد دینے کو تیار ہوں اور میرے وسائل سے بھی تم بخو بی واقف ہو۔" "کس ملک کے لئے کام کررہے ہو؟"

> "سب پر لعنت بھیج چکا ہوں۔اب میں خود ہی ایک بہت بڑا ملک ہوں۔" " یعنی تم اپنے وسائل ہے ممری مدد کرو گے؟"

> > . "يقيناً... تم مجھے كيا سجھتے ہو؟"

"اردو میں ایک لفظ ہے جے میں کسی خاتون کے سامنے دہرانا پند نہیں کروں گا، خواہ وہ اردو سے نابلد ہی کیوں نہ ہو۔"

> "حرامی بن ترک کر کے سنجیدگی سے میری پیشکش پر غور کر و۔" "تم محض ایڈونچر کی خاطر اس حد تک نہیں جاسکتے۔" "کیا ضروری ہے کہ سارے معاملات فوری طور پر زیرِ بحث لائے جائیں۔" "میں کیلی گراہم سے تنہائی میں گفتگو کرناچا ہتا ہوں۔"عمران نے کہا۔

'کانوں پریقین نہیں آتا۔''عمراناس باراصل آواز میں بولا۔ ''تم بھی میری طرح مردہ ہی ہو۔اسے کیوں بھول جاتے ہو۔'' ''برقعے میں کون ہے؟'' ''خودی دیکھے لینا۔''

عمران نے بائیں جانب ہث کر دروازہ کھولا اور ساتھ ہی بغلی ہولسٹر سے ریوالور بھی نکال لیا۔ عورت نے اندر قدم رکھتے ہی نقاب الث دی تھی۔

"تم ... "عمران نے حیرت سے کہا۔

"اس کاکوئی قصور نہیں ہے، بھتیج!اسے میں یہاں لایا ہوں۔" سنگ ہی نے اندر داخل ہو کر دروازے بند کرتے ہوئے کہا۔

"تمہاراان سے کیا تعلق؟"

"تمہاری ہی وجہ سے تعلق بھی ہو گیاہے۔"

"كمامطلب؟"

"مطلب اس سے يو جھو۔"

"سنوعمران ...!" دفعتا كيلى نے غصيلے لہج ميں كہا۔ "ميرے فرشتوں كو بھى علم نہيں تھاكہ وودونوں كون ہيں۔"

"پير كس طرح علم بوا؟"

"میں اُن دونوں سے پہلے ہوش میں آئی تھی۔ ظاہر ہے کہ اُن کے بارے میں میں نے مزید جانا چاہا ہوگا۔ لہذا جامہ تلاشی لی اور دہرے شاختی کارڈ بر آمد کیے۔ اصلی شاختی کارڈوں کے مطابق وہ میر ہے ہی محکے کی ایک شاخ کے ارکان ثابت ہوئے اور پھر میں اس عمارت سے نکل کھڑی ہوئی۔" کیلی خاموش ہو کر سنگ ہی کی طرف دیکھنے گی اور سنگ ہی نے عمران سے کہا۔

''کیاتم ہمیں بیٹھنے کو بھی نہ کہو گے ، جھتیج ؟''

"بیٹے جاؤ۔ "عمران نے لا پروائی سے کہا۔

"بہت اکھڑے اکھڑے نظر آرہے ہو؟" سنگ اُسے گھور تا ہوا بولا۔ اس وقت سنگ کا حلیہ یہ تھا کہ اس نے گھٹوں تک کی شیر وانی پہن رکھی تھی اور بانس الیکا

وہ پھرای کمرے میں واپس آئے، جہاں سنگ ہیان کا منتظر تھا۔ "اب تم کسی قدر بثاش نظر آرہے ہو۔" سنگ عمران کو بغور دیکھا ہوا بولا۔ "كيا مجھے بشاش نہ ہو ناچاہے؟"

"اگرتم مجھ سے متفق ہو گئے ہو تو تمہیں بثاش ہونا ہی جائے۔" " حالات ایسے ہی ہیں کہ مجھے متفق ہونا پڑے گا"عمران مسکرا کر بولا۔

"تمہارے ساتھ کتنے آدمی ہوں گے؟"

"پھرتم نے ایک دم سے جست لگائی؟ ابھی ہم اس مسلے پر مزید غور کریں گے۔" "تم بہت د نول سے غور کر رہے ہواور کئی پارٹیاں اُمیز ن کے جنگلوں میں داخل ہو گئی ہیں۔" "كيامطلب...؟"

"میں ہروقت باخرر ہتا ہوں، تھتیج اوونوں طاقتیں ای نتیجے پر کپنجی ہیں کہ وہ مرح کُ اُمیزن ہی کے جنگلول میں کہیں واقع ہے۔"

"آخر كس بناپريه نتيجه اخذ كيا گياہے؟"

" پیر میں نہیں جانتا لیکن کم از کم ...!" جملہ پورا کیے بغیر خاموش ہو کر عمران کو گھور نے لگا۔ "كُونَى نياخيال؟"عمران مسكرايا\_

"میں میہ سوچ رہاہوں کہ اگر وہ خود ہی اس نتیج پر پہنچ گئے ہیں تو پھر تمہارا پیچھا کیوں کررہے ہیں۔" "ہے کوئی جواب، تہار کیاں؟"

"فى الحال تو نہيں ہے ليكن كياوا فعي تم نے كوئي دوسر انظريہ قائم كياہے؟"

"وہ مجھ سے باؤل دے سوف کا تکیٹو حاصل کرنا چاہتے ہیں جو میرے پاس نہیں ہے۔"

"نہ ہوگالیکن تمہارے پاس کوئی تجویز ضرور ہے ... ورنہ تم کی ملکوں کی کا نفر نس کے خواہاں کول ہوتے؟"

"كياتم مجهس بحث كرنے آئے ہو؟"عمران نے يو چھا۔

"برگر نہیں بیتے۔"وہ بڑے بیارے سے چکار کر بولا۔"بہت دنوں سے تمہیں قریب سے ر میں دیکھاتھااس لیے چلا آیا۔"

"تم تو چیول کے نرغے سے نکلای نہ کرو۔"

"ضرور... ضرور.. "سنگ مسکرا کر بولا ۔ عمران کیلی کوایے ساتھ آنے کا اشارہ کر کے دوسرے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ کیلی کی

آ نکھول میں الجھن کے آثار تھے۔

"تم اے کب سے جانتی ہو؟ "عران نے خشک لہج میں پوچھا۔ "جانتی تو بہت دنوں سے ہوں لیکن ملنے کا اتفاق پہلی بار ہواہے۔"

کیلی نے پوری روداد دہرادی اور عمران پُر تشویش انداز میں سنتارہا۔

"يقين كرو\_اب مين أن لو كول مين واپس نهين جانا جا بتى۔" وه بلا تر بولى اور عمران في طويل سانس لے کر کہلہ"مناسب یہی تھاکہ تم سفارت خانے واپس جاتیں اور اپنے طور پر ہوشیار رہتیں۔" "لكن مين نے توالك تيكسى ميں سفر كيا تھا۔ ديدہ دانستہ أس سے نہيں ملى تھى۔ تصور بھى نہیں کر سکتی تھی کہ ایسے حالات سے گزروں گی۔"

"بہر حال، یہ میرے لئے چوتھادر دِسر ہے۔ خیر دیکھوں گا۔"

"وہ تو تمہارے لئے بری اپنائیت ظاہر کررہا تھا۔"

"نا قابلِ اعتاد ہے اور وہ بھی حقیقتا بھے پر اعتاد نہیں کر تا۔"

" تو پھراپ کیا کرو گے ؟"

"سوچناپڑے گا۔"

"اور میں کیا کروں ....؟"

"فی الحال اتنابی کهوں گاکه اس پر ہر گزاعتاد مت کرلینا۔"

"وہ کہہ رہاتھاکہ زیرولینڈوالوں کے اُس مر یح کی تباہی کا خواہاں وہ بھی ہے۔"

"ہوسکتا ہے لیکن محض اس کی تباہی کے لئے اپنے وسائل ضائع کرنا سنگ کی سرشت کے خلاف ہوگا۔ میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔"

"اچھاتو پھر میں تمہاری مرضی کے خلاف کچھ بھی نہیں کروں گ۔"

-- "اور فی الحال میں بھی اس سے متفق ہوا جاتا ہوں۔ لیکن تم اُسے پچے۔ سمجھ لینا۔ "

" ٹھیک ہے میں پوری طرح ہو شیار رہوں گی۔"

کیلی متیر رہ گئی۔ وہ تو سمجھی تھی کہ عمران اس طرز تخاطب کے ساتھ ہی سنگ ہی پر حملہ کر بیٹھے گا۔ لیکن سے کیا کرنے لگا۔ سنگ جہاں تھا وہیں کھڑا مفتح کانہ انداز میں عمران کو دیکھتا رہا۔ لیکن جوزف اٹھ کھڑا ہوا تھا اوراس کی آئکھیں شکار کیلئے تیار کسی چیتے کی آئکھوں کی طرح جیکنے گئی تھیں۔ وفعتا عمران کے حلق سے ایسی ہی آوازیں نکلنے لگیس جیسے دم گھٹ رہا ہو۔ کیلی بو کھلا کر ان کی طرف بڑھی۔ پہتول اس نے بلاؤز کے گریبان میں رکھ لیا تھا۔

"ارے! تم کیا کرر ہی ہو؟ پیچے ہٹ جاؤ۔" سنگ جلدی سے بولا۔" یہ اب اڑنے لگاہے۔" «نضول باتیں مت کرو۔" کیلی غرائی۔" چاروں طرف سے گھر اہوا ہے۔ کب تک دماغ پراثر نہ ہوتا۔" "اس کے دماغ پر اثر ہوگا۔" سنگ ہنس پڑا۔

عمران ڈھبتا چلا گیا۔ جوزف اسے سنجالنے کے لئے جھپٹا تھا۔

"الگ ہٹ جا۔ "عمران دونوں ہاتھ ہلا کر غرایا۔ اب وہ نمری طرح کھانس رہا تھا اور ای طرح کھانس دہا تھا اور ای طرح کھانتے کھانتے ایسا لگا جیسے اس نے کوئی چیز اگل دی ہو اور اس اُگلی ہوئی شے کو چنگی میں دہائے ہوئے سیدھا کھڑا ہوگیا۔

" بيرد كيھو۔ "اس نے سنگ سے كہا۔

یہ تین انچ کنی ایک چکدار اسٹیل کی نلکی تھی۔ کیلی متحیرانہ انداز میں بلکیں جھپکانے لگی اور سنگ نے کھنکھار کر یو چھا۔" یہ کیاہے؟"

"پلان-اس میں باول دے سوف کانگیٹو موجود ہے۔"

" یہ کیا کررہے ہو؟" کیلی مضطربانہ انداز میں بولی۔ کیونکہ وہ نکلی عمران نے سنگ کی طرف برهادی تقی۔

کیلی کی د خل اندازی کے باوجود بھی سنگ نے نکلی عمران کے ہاتھ سے جھیٹ لی اور بولا" تو اس فن میں بھی کامل ہو جھتے ابھے نہیں معلوم تھا۔"

"نگیٹواب میرے لئے بے کار ہوچکا ہے۔"عمران نے کہا۔

"كيول تجتيج؟"

"اگریہ بچ ہے کہ دواس مرت کو اُمیزن کے جنگلوں میں تلاش کررہے ہیں۔" "میں نے غلط نہیں کہا۔ یہ حقیقت ہے۔" " بھی بھی تنگ آ جا تاہوں، حرامز ادیوں ہے۔" " آج کل کتنی حرامز ادیاں ہیں؟"

"میں تم سے اس مسلے پر گفتگو کرنے نہیں آیا۔"

"جس مسئلے بر گفتگو کرنے آئے ہو، وہی چھٹرو۔"

"تم يهال سے نكل بى كيوں نہيں چلتے ؟ خواہ مخواہ ابنى حكومت كے لئے در دِسر بے ہوئے ہو۔"

"ميں بھي يہي سوچ رہا ہوں۔"

"سوئنژر لینڈ چلو۔ تنهبیں اپنانیا محل د کھاؤں۔"

"وہاں کتنی حرامز ادیاں رکھ چھوڑی ہیں؟"

"سنجيد گي اختيار كربي!" وه ار دو مين د باژاد" تير سے بھلے كو كه ر ما مول-"

"ميں سن ر باہوں ليكن سوئٹرر لينڈ جاكر كيا كروں گا؟"

"وہاں پہنچ کراطمینان سے سوچیں گے کہ کیا کرنا چاہئے؟"

" يهلي مجھے يہيں بيٹھ كر سوچنا جائے كه تمهارى تجويز منظور كروں يانه كروں؟"

"صرف ایک گفته دے سکتا ہوں، سوچنے کے لئے۔"

"اوراً أر مين ايك كھنٹے مين نه سوچ سكا تو-"

"كى يار ئى سے تمہاراسوداكرلول گا-"

"تم الیا نہیں کر سکتے۔" کیلی جھلا کر بولی۔ ساتھ ہی اس کا عشاریہ دویا نچ کا پہتول نکل آیا۔ "ارے نہیں!" عمران ہنس کر بولا۔"اس کی ضرورت نہیں۔ پچا بھینیج کے در میان کی تیسرے کو نہیں آنا جائے۔"

سر و اقعی تمہارا سودا کرلوں گا۔ اگر تم نے میری تجویز پر عمل نہیں کیا۔ " سنگ کیلی کے پہتول کو نظر انداز کر کے عمران سے بولا۔

"اب بہاں ہے نکل سکے تو ضرور سودا کرلو گے۔"

سنگ قبقہ لگا کر بولا۔ "تم مر چکے ہو۔اس لئے میرے خلاف کوئی کارروائی نہیں کر سکو گے۔ "اگر تم چیلنج کر رہے ہو تو ہیے بھی دیکھ لو۔ "عمران جار حانہ انداز میں کہہ کر دونوں ہاتھوں <sup>ح</sup> اپنا گلا گھو نٹنے لگا۔ لرزتی کئیریں

عمران کچھ نہ بولا۔ سنگ ہی اب بھی بیہوش پڑا تھا۔ جوزف سوالیہ نظروں سے عمران کی طرف دیکھے جارہا تھا۔ آخر عمران نے اُسے اشارہ کیا کہ وہ سنگ ہی کو اٹھا کر دوسرے کمرے میں لے جائے۔ جوزف نے خامو ثی سے تعمیل کی اور کیلی نے عمران سے پوچھا۔"اس ملکی میں کیا تھا؟"

" بچھ تو تھا ہی۔"

"کیاوا قعی اس میں تکیٹو بھی ہے؟"

جلد نمبر 31 (۱۱)

" قطعی نہیں۔وہ شعبدہ میں نے تھریسیا کے لئے تیار کیا تھا لیکن شکار سنگ ہو گیا۔"

"کیاوا قعی وہ نگلی تمہارے پیٹ میں بھی؟"

"غذا کی نالی میں۔ تمہارے لئے بھی نکالوں ایک اور۔ "عمران گردن ٹٹو لیا ہو ابولا۔ " نبيس - ججھے نبيس چاہئے۔ " وہ بو کھلا کر بولی۔ اتنے میں جوزف واپس آگیا۔

"آخروه ہے کون باس؟"اس نے پوچھا۔ "مجھے چرت ہے کہ تم سنگ ہی کو بھول گئے۔"

"نہیں…"جوزن اچھل پڑا۔

"میں نے پوچھاتھا کہ اب تم کیا کرو گے ؟"کیلی بھنا کر ہولی۔

"میں ساری پارٹیوں سے پہلے وہاں چینچنے کی کو سشش کروں گا۔ ورینہ اگر وہ سار اکار خانہ کسی بڑی طاقت کے ہاتھ لگ گیا تو وہ بھی دنیا کے لئے بہت بڑا خطرہ بن جائے گی۔" کیلی کے چیرے پرایے تاثرات نظر آئے جیے کی نفے سے بچے کی لاف و گزاف من دہی ہو۔

عمران نے اسے محسوس کر لیااور ہنس کر بولا۔ "شاید میں نے اپ قدسے او ٹجی بات کہہ دی ہے۔" "مِن ال سليل ميں کچھ نہيں کہنا جا ہتی۔"

"ایک بار پھر تمہیں مشورہ دول گا کہ اپنے سفارت خانے واپس جاؤ۔ ای میں تمہاری بہتری

"میں اس وقت اپنے بیٹے سے شدید نفرت محسوس کر رہی ہوں۔" "ليكن تم اپنى مرضى سے اسے ترك نہيں كرسكو گا۔"عمران نے كہا۔" ايك بار پھر كہوں گا کہ سنگ کے ہوش میں آنے سے پہلے ہی یہاں سے چلی جاؤ۔ میرے متعلق تم فراز کو پہلے ہی اطلاع دے چکی ہو کہ اب میں اس عمارت میں موجود نہیں ہوں۔"

"بہر حال، میں اسے بہتر سجھتا ہوں کہ تکیٹو تمہاڑے حوالے کر دیا جائے۔" " يه تم نے كياكيا، عمران؟ "كيلى رومانى موكر بولى\_

> "میں کی کایابند نہیں ہوں۔جو میرادل جاہے گا کروں گا۔" "تو گویا میں کسی طرف کی نہ ہو ئی؟"

"تم اینے سفارت خانے واپس جاسکتی ہو۔"

سنگ نکی کاڈ ھکنا کھولنے کی کوشش کررہا تھا۔ دفعتا نکی کو آنکھوں کے قریب لا کر ڈھکنے کاجوڑ تلاش کرنے لگا... اور پھر آ تھوں کے قریب ہی رکھ کراہے کھولنے کی کوشش کی لیکن ڈھکنا

کھلتے ہی عجیب سی چیخ اس کے حلق سے نکلی اور وہ دونوں ہاتھوں سے ناک دبائے ہوئے فرش پر لومیں لگانے لگا۔

" بير كك ... كيا بور ما ہے؟" كيلى بو كھلا كر بولى۔ " مجھے کی پارٹی کے ہاتھوں فروخت کر رہاہے۔ "عمران نے مسکر اکر بائیں آگھ دیائی۔

جوزف کی بانچین کھل گئی تھیں . . . سنگ اٹھنے کی کوشش کر تااور پھر گر جاتا کیکن اب اس کے حلق سے آوازیں نہیں نکل رہی تھیں۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے وہ بالکل بے حس وحر کت ہو گیا۔

«کیا فائده ہوا؟"کیلی بُراسامنه بناکر بولی۔ " پھرتم کیا جا ہتی تھیں؟" "اى سے سمجھوتە كريلتے۔"

"اس کی کیاحیثیت ہے؟" "کم از کم حمہیں یہاں ہے باہر تو نکال لے جاتا۔" "كيامين خود نہيں حاسكتا؟" "پھریمی کیا کم ہے کہ اس نے تمہیں نہیں گھیر اتھااور تم تواس کی موجود گی ہی ہے بے خبر تھے۔"

"غالبًا تمہاری خواہش تھی کہ میں اس سے تعاون کرلیتا؟" "سمجھوتے سے میری یہی مراد تھی۔" "بي سمجھو تابى كياہے ميں نے۔"

"تمہاری کوئی بات سمجھ میں نہیں آتی۔"

سنگ جھلا کر اُٹھ بیٹھااور ورَوازے کی جانب مکاد کھا کر دھاڑا۔"اس طرح تم نے اپنی موت کو دعوت دی ہے۔"

"پورے دو گھنے بعد ہوش میں آئے ہو۔ تمہیں بحالت بیہوشی ہی جیل میں منتقل کیا جاسکتا تھا۔"عمران کی آواز آئی۔

"اجھاتو پھر....؟"سنگ ہی سانپ کی طرح پھنکارا۔

"اس طرح میں نے تمہیں یقین دلایا ہے کہ فی الحال تمہارے ساتھ کسی قتم کا فراڈ نہیں کروں گا۔" "حد ہو گئی، حرامی بن کی۔اب تو یہ تو نے اپنی سعادت مندی کا یقین دلایا تھا؟"

"ٻال، پڇا!"

"اچھاتو دروازہ کھول ... میں کچھ نہیں کہوں گا۔"

بولٹ سر کنے کی آواز آئی اور دروازہ کھل گیا۔ لیکن سنگ ہی لیٹارہا۔

"كيافورأ بى انقام لين كى سوج رب مو؟"عمران نے كمرے ميں داخل موتے موك سوال كيا۔

"مجھے یقین ہے کہ تم نے کیلی گراہم کو چلنا کر دیا ہو گا۔"

"تمهاری ہی نیکسی سے چھوڑ کر آیا ہوں۔ یہ لو چابی سنجالو۔"اس نے چابی سنگ کی طرف

اجھالتے ہوئے کہا۔

"وہ تمہیں جا ہتی ہے۔"

"مجھے نہیں بلکہ مجھ سے بچھ جا ہتی ہے۔"

"اب، تودنیاہے یو نمی بے مرمت چلا جائے گا۔ "`

"کام کی بات کرو۔ یہال سے کبروانہ ہورہے ہو؟"

"توتم نے میری تجویزمان لی ہے؟"

"تجویز نه مان لیتا تو تمهاری آئکھیں جیل ہی میں کھلتیں۔"

"ہال، بیہ سوال غیر ضرور ی تھا۔ "سنگ اٹھتا ہوا بولا۔"بس تو پھر بیہ جگہ چھوڑ دو۔ میں تہمیں اپی قیام گاہ پر لے چلوں گا۔ کیاتم تنہا ہو گے ؟"

"نہیں، جوزف بھی میرے ساتھ جائے گا۔"

'ٹھیک ہے۔"

"یقین کرومیں اس سلسلے میں اپنی قوت فیصلہ استعال کرنے کے قابل نہیں ہوں۔"
"ایسی صورت میں دوسر ول کے مشوروں پر عمل کیا کرتے ہیں۔"
"میں نہیں جانتی کہ یہاں سے مجھے ٹیکسی کے لئے کہاں جانا پڑے گا؟"
"باس، جس ٹیکسی میں یہ لوگ آئے تھے، باہر کھڑی ہے۔"جوزف نے اطلاع دی۔
"اے سنگ خود ڈرائیو کر کے لایا تھا۔" کیلی نے کہا۔

"ا تھی بات ہے۔ تو میں ہی جہیں سفارت خانے تک پہنچادوں گا۔ "عمران نے کہااور جوزف سے بولا۔ "کنی سنگ کے جیب میں ہوگ۔ نکال لاؤاور دروازے کو باہر سے بولٹ کرتے آنا۔ " جوزف چلا گیا۔ کیلی کے چہرے پر تردد کے آثار تھے۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے عمران کے مشورے پر عمل کرنے کودل سے تیار نہ ہو۔

> "تمہیں پھر میک اپ کر ناپڑے گا۔"اس نے عمران سے کہا۔ "تم اس کی فکر نہ کرو۔ صرف بیں منٹ بعد ہم یہاں سے نکل چلیں گے "اور .... وہ .... یعنیٰ کہ سنگ ہی ....؟"

"وہ میر ادر دِسر ہے۔ میں دیکھوں گا۔"

جوزف نے واپس آکر ٹیکسی کی تنجی عمران کے حوالے کردی۔

Ô

دو گھنٹے سے قبل سنگ ہی کو ہوش نہیں آیا تھا۔ پہلے تو اُس کی سمجھ ہی میں نہیں آسکا کہ کس حال میں ہے پھر بو کھلا کر اٹھ بیٹھا۔ کمرے میں بالکل تنہا تھا۔

یکا یک اُسے سب کچھ یاد آگیا ... دوسرے ہی کمیح میں اس نے بستر سے چھلانگ لگادی ادر سید ھادروازے کی طرف آیالیکن دروازہ تو باہر سے بولٹ کیا گیا تھا۔ اس کا احساس ہوتے ہی چر سید ھادروازے کی طرف آیالیکن دروازہ تو باہر سے بولٹ کیا گیا تھا۔ اس کا ہونٹ آہتہ آہتہ تال رہے تھے۔ شاید وہ ساری گالیاں عمران سے منسوب کررہا تھا، جواسے یاد تھیں۔

ٹھیک ای وقت باہر سے آواز آئی۔ "کیوں پچااب طبیعت کیسی ہے؟" سنگ ہی تیزی ہے بستر کی جانب بڑھااور لیٹ کر آئکھیں بند کر لیں۔ اس بار اُس نے عمران کا قبقہہ سنا تھا۔ پھر آواز آئی۔ "نہیں چلے گی ... میں سب دیکھ رہا ہوں۔" "تم نے دو چار ہو تلیں علق میں انڈیل دی ہوں گی؟" "اس کے علاوہ اور کوئی صورت نہیں تھی۔ ہمہ وقت شراب کے زیرِ اثر رہنے والوں سے شراب اس طرح نہیں چھڑائی جاتی۔"

"ختم كرو-"عمران في بيزارى سے كها- "كام كى بات كرو-"

"سب سے پہلے باؤل دے سوف کے بارے میں بات ہو گی۔"

" پچل میں میں خیس نہیں ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ سلائیڈز تیاد کرتے وقت دو ضائع ہو گیا تھا۔ " "لیکن میں اسے تسلیم نہیں کروں گا کہ اس سے متعلق سب پچھ تمہارے ذہن سے تحو ہو گیا ہو۔ " "اس سلسلے میں میں کیا کہہ سکتا ہوں۔"

"برازیل کے نام پرتم چو کئے تھے اور شاید تم نے یہ بھی کہا تھا کہ اب تمہارے جھک مارنے کے کیافائدہ۔"

"قصه برازيل بي كاتھا۔"

"کس بناپریہ کہہ رہے ہو؟"

"باؤل دے سوف کومدِ نظرر کھتے ہوئے یہی کہنا پڑے گا۔ کیا تمہیں ان پینٹنگز کے بارے میں نہیں معلوم، جو ہٹلر کی پیندیدہ پینٹنگز کہلاتی تھیں اور جن پر قطعی گمنام یا غیر معروف آرٹسٹوں کے دستخط تھے۔"

"جھے علم ہے۔"

"باؤل دے سوف انہی میں سے ایک تھی اور اس پر لیز ارب نامی آر نشٹ کے دستخط تھے۔ گرمنول نے بیرنام بھی نہیں سنا۔ ویسے لیز ارب کوالٹ کر پڑھو تو برازیل ہے گا۔"

" یہ محض اتفاق بھی ہو سکتا ہے ... لیکن اس پر حمرت ہے کہ وہ پارٹیاں بھی برازیل ہی کے جنگوں کو چھان رہی ہیں۔" جنگوں کو چھان رہی ہیں۔"

"كى خاص پوائنك كى حلاش ہے؟"عمران نے سوال كيا۔

"غَالبًا نہیں کسی خاص ہی پوائنٹ کی تلاش بھی۔ لیکن وہ زمین پر وہاں تک پہنچنے کاراستہ نہیں

سنگ انہیں اس نیکسی پر لے گیا تھالیکن عمران محسوس کررہا تھا جیسے جوزف کو یہ اشتر اک پیند نہ آیا ہو۔ لیکن اس نے اس کا ظہار نہیں کیا تھا۔

سنگ کی قیام گاہ پر پہنچ کر بھی اس نے بہت نر اسامنہ بنایا تھا۔ عمران اسے نظر انداز کر تارہا۔ عمارت کے اندر داخل ہو کر سنگ نے جوزف کا بازو پکڑااور ایک جانب گھیٹما ہوا بولا۔"تم میرے ساتھ آؤ۔"

"كك....كيون، باس؟"جوزف عمران كي طرف د كيم كر مكلايا ـ

" نہیں چپا... "عمران ان دونوں کے در میان حائل ہوتا ہوابولا۔ "بیاسے ترک کردیے کی کوشش کررہاہے۔ "

"كيول ....؟" سنگ نے جوزف كى آئكھوں ميں جھانكتے ہوئے سوال كيا-

جوزف کے منہ سے عجیب می آوازیں نکلی تھیں اور پھر وہ تختی سے ہونٹ بھینج کر ہاننے لگا تھا۔ اس کے بعد پورے جسم پر کپکی می طاری ہو گئی .... اور پھر اگر عمران آگے بڑھ کر اُسے سنجال نہ لیتا تو فرش پر گراہو تا۔ اس نے اُسے قریب کے صوفے پر ڈال دیا اور مڑ کر سنگ ہے بولا۔"تم نے بہت ہُراکیا۔ اُسے ایک بار پھر ذہنی کشکش میں ڈال دیا۔"

"تم شاید پاگل ہوگئے ہو... شراب تواس کی رگوں میں دوڑتی تھی۔ یہ اُسے ترک نہیں کر سکے گا۔" "وہ خود ہی کوشش کر رہا ہے۔"

"پاگل ہو گیا ہے۔" سنگ نے بیہوش جوزف پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔" اچھاتم یہاں سے چلے جاؤ۔ میں اسے ٹھیک کرلوں گا۔"

"کس طرح ٹھیک کرلو گے؟"

"فضول باتیں مت کرو۔ چلے جاؤ۔ ورنہ یہ ای حالت میں مر بھی سکتا ہے۔ تہمیں اس کا تجربہ نہیں ہے۔ "

عمران ایک چینی ملازم کی رہنمائی میں دوسرے کمرے تک پہنچا۔ ابھی تک وہ اس سلسلے بیں ڈانواڈول تھا کہ اس نے سنگ کے ساتھ آنے کا فیصلہ کرکے غلطی نہیں گی۔

قریبا ہیں منٹ بعد سنگ بھی کمرے میں داخل ہوا۔

"ابوه خطرے سے باہر ہے۔" أس نے اطلاع دى۔

تلاش كرسكے۔"

"اس پوائنٹ کے بارے میں بھی تم نے کچھ نہ کچھ معلومات ضرور حاصل کی ہوں گی؟" "ہاں، کی تو تھیں۔انہیں کسی ایسی جھیل کی تلاش تھی جو چند سال پہلے دریافت ہوئی تھی۔" "کس طرح دریافت ہوئی تھی؟"

"امریکہ کی جیوگرافیکل سوسائٹی نے ایک فضائی سروے کے دوران میں اسے دیکھا تھا۔" "توکیاوہ فضاہی سے زمین کے رائے کا نعین نہیں کر سکتے ؟"

"پانہیں، کیا چکرہے؟"

"ببر حال، میں اب بھی اُن کی معلومات ہے کمی قدر آ گے ہول۔"

" تھم روا یوں بات نہیں ہے گی۔ میرے ساتھ آؤ۔" سنگ اٹھتا ہوا بولا۔ وہ اُسے ایک ایے کمرے میں لایا، جہاں دیواروں پر کئی بڑے بڑے نقشے لئکے ہوئے تھے۔

" یہ دیکھو، میں نے برازیل کے نکڑے کر کے رکھ دیئے ہیں۔ " سنگ عمران کی طرف مزکر بولا۔ "اب تمانہیں دیکھ دیکھ کر حافظے پر زور دو۔ "

عمران ان نقتوں کو غور ہے دیکھارہا۔ پھر سنگ سے کاغذاور پنسل مانگا۔

تھوڑی دیر بعد وہ یاد داشت کے سہارے باؤل دے سوف کی آؤٹ لائن تیار کر رہاتھا۔ سنگ ال کے شانے پر جھکا ہواد کھتارہا۔ پھر اس نے خاکے میں شیڈ دیناشر وع کیااور سنگ کی سانسیں تیزی سے چلنے لگیں۔ گدھی کی تصویر کھمل کرنے کے بعد وہ اُس کے بچے کے خاکے کی سخیل کر تارہا۔
"میں پچھ بچھ سجھ رہا ہوں۔" سنگ بو برایا۔ لیکن عمران خامو شی سے کام کر تارہا۔
پھر اس نے بنیل رکھ دی اور خاکے کو ہر زاویے سے دکھ لینے کے بعد اُسے سنگ کی جانب برھاتا ہوا ہولا۔"اس سے تم کیا نتائج اخذ کرو گے ؟"

"گرھی میں برازیل کا نقشہ پوشیدہ ہے۔"سنگ نے اُسے بغور دیکھتے ہوئے کہا۔ پھریک بیک چونک کر بولا۔"لیکن بچے میں کیا ہے؟ یہ بھی نقشہ ہی معلوم ہو تا ہے۔" "دراصل یمی زیادہ اہم ہے۔ میراخیال ہے کہ اگر ہم اس نکڑے کا تعین برازیل کے نقشے ہ

ورا من بن زیادہ اہم ہے۔ میراحیاں ہے کہ اگر ہم ان سرے کا مین براریں سے سے ، کر سکیں تو مشکل آسان ہو جائے گا۔"

" میں نے جو کلڑے تیار کرائے ہیں ان سے موازنہ کرو۔ شاید مقصد براری ہو جائے۔ " پھر

دونوں نے سر جوڑ کر دیوار سے لٹکنے والے نقثوں کا جائزہ لینا شروع کیا تھا لیکن عمران اس سے عافل نہیں تھا کہ سنگ اس کے بنائے ہوئے خاکے کا کیا کر تا ہے۔ سنگ نے وہ شیٹ تہہ کر کے اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھ لی تھی۔

"اے جیب میں کیوں رکھ لیا؟" و نعتا عمران نے مڑکر سنگ کو گھورتے ہوئے پو چھا۔
"اده ... بس یو نہی بے خیال میں۔" سنگ چونک کر بولا اور خاکے کو پھر جیب سے نکال کر
عمران کو دیتے ہوئے کہا۔ "ہو سکتا ہے کہ تم استے نقشوں کے در میان کنفوز ہو جاؤ ... لہذا"
"مشہر و۔" عمران ہا تھ اٹھا کر بولا۔" جھے ایک باران سموں کا فرد أفرد أجائزه لینے دو۔"
تھوڑی دیری کو شش کے بعد بلا خر اُسے کا میابی ہوئی تھی یعنی گدھی کے بچ والا معمہ اس
کی سمجھ میں آگیا تھا لیکن سنگ پروہ بہی ظاہر کر تار ہاتھا کہ ابھی سمجھنے کی کو شش جاری ہے۔
کی سمجھ میں آگیا تھا لیکن سنگ پروہ بہی ظاہر کر تار ہاتھا کہ ابھی سمجھنے کی کو شش جاری ہے۔
کی سمجھ میں آگیا تھا لیکن سنگ ہو جائے گا۔"

"تو پھراب کیا کریں؟"

" تقریسیا پر نظرر تھی جائے۔" سنگ کچھ سوچتا ہوا بولا۔" ہو سکتا ہے کہ اس طرح کسی جدو جہد کے پغیر ہی ہم وہاں تک بہنچ جائیں۔"

"کیاتم جانتے ہو کہ وہ کہاں اور کس بھیں میں ہے؟"

"میں جانتا ہول کہ وہ اب بھی یہاں موجود ہے لیکن فی الحال میہ نہیں جانتا کہ کہاں ہے۔" "پھر کیسے تلاش کرو گے ؟"

"میرےاپنے ذرائع ہیں۔ میں نے ابھی تک اس کی طرف توجہ نہیں دی تھی۔ صرف تہہیں دیکھارہا ہوں۔"

"شكرىيە،انكل دى باسٹر ۋ!"

"ابے میں دیکھ رہا ہوں کہ انجمی تک تیراذ ہن میری طرف سے صاف نہیں ہوا۔"
"میراذ بن توخودا پی طرف سے بھی صاف نہیں ہے۔"
"کیابات ہوئی؟"

"بجو نکنے اور کا منے کو دل چاہتا ہے۔"

"اس کے بارے میں کچھ نہیں کہا جاسکا۔"

"اچھی بات ہے۔ سب سے پہلے یہ دیکھو کہ گرانی تو نہیں ہور ہی ہے۔ اس کے بعد اگر میدان صاف نظر آئے تواسے یہال لے آؤ۔"

"ضرور مادام! گرانی کرنے والوں کو بھی ڈاج دے کراسے یہاں لے آئیں گے۔" "اس بار کوئی غلطی نظر انداز نہیں کی جائے گی۔"میٹریلینانے سخت لیجے میں کہا۔

"بهت بهتر مادام!"

ان دونوں کے چلے جانے کے بعد وہ اٹھ کر ٹہلنے گی۔ انداز میں بے چینی پائی جاتی تھی۔ کبھی کبھی رک کر پچھ سوچنے گئی اور پھر ٹہلنا شروع کر دیتی۔ تھوڑی دیر بعد کسی نے دروازے پر دستک دی۔ "آجاؤ۔"اُس نے اونچی آواز میں کہا… اور وہی آدمی کمرے میں داخل ہوا جے میڈیلینا نے کسی گارڈو کو بلانے کے لئے بھیجا تھا۔

"كيا گار ڈوا نہيں ملا؟"ميٹيلينانے أسے گھورتے ہوتے پو چھا۔

"وها پن قیام گاه پر موجود ہے، مادام.... لیکن...."

"ليكن كيا؟"

"اس نے يہال آنے سے انكار كرديا ہے\_"

"کیاوہ پاگل ہو گیاہے؟"

"میں نہیں جانتا مادام!اس نے دروازہ بھی نہیں کھولا تھا۔"

"کیامطلب؟"

"دروازے کے قریب آکر اُس نے اندرسے کہا تھا کہ نہ وہ مجھے اندر بلا سکتا ہے اور نہ اس وقت خود کہیں جاسکتا ہے۔ میں نے آپ کانام لیا تو کہنے لگا کہ اُسے اس وقت مادام ٹی تھری بی کی بھی پرواہ نہیں ہے۔ اس کی پرسٹل اسٹینٹ کس ثار وقطار میں ہے۔ "

" يه گار ڈونے کہا تھا؟"

"ہاں، مادام! میں نے ای کے الفاظ دہرائے ہیں۔" "کیاوہ اندر تنہاتھا؟"

"میں یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہہ سکتا، مادام!"

"نروان کے راہتے پر چل نکلے ہو۔"

" يار بس\_"عمران ہاتھ اٹھا كر بولا۔"كوئى اور بات كرو۔ ہاں يہال كتنى چچيال ركھ چھوڑى ہيں۔"

"دوعدد… تيسري بھاگ گئا۔"

"بھاگ کیوں گئی؟"

"بہتر ہوگا کہ تم کچھ دیر تنہائی میں آرام کرو۔" سنگ ہاتھ اٹھا کر بولا۔"میں محسوس کررہا ہوں کہ تم بہت تھک گئے ہو۔"

«شكريه ... في الحال يهي حيامة امون ـ. "

تین سفید فام افراد باتھ باندھے مؤدب کھڑے تھے اور سیاہ فام عورت میڈیلینا انہیں سخت ست کہہ رہی تھی۔

> دفعتٰااس نے خصوصیت ہے ایک کو مخاطب کر کے بوچھا۔"گارڈو کہاں ہے؟" "سید طریک نیسل اورا"

"ایے ٹھکانے پر مادام!"

"اسے یہاں لاؤ۔"

"بہت بہتر مادام!"أس نے كہااور كمرے سے چلا كيا۔

میڈیلینا بقیہ دونوں پر پھر بر سنے لگی۔ "تم لوگ روز بروز کابل ہوتے جارہ ہو۔ تم سے اتنانہ ہو سکا کہ کیلی گراہم ہی پر نظر رکھ سکتے۔"

"لكن مادام!اس كاقصه توآب في ختم بى كرديا تفاد" كي بولا

"بية تم سے كس نے كهه ديا؟"

"تب پھر دہ اب بوری طرح ہماری نظر میں ہے۔"

"کہاںہے؟"

"اپنے سفارت خانے میں۔"

" تنہا ہے…؟"

"ہاں مادام! تنہاہی باہر نکلتی ہے۔" "گرانی ضرور ہوتی ہوگی؟" "ليكن تم نے اس سلسلے ميں اپٹی رائے كا ظہار نہيں كيا تھا۔"

"میں بروں کے سامنے زبان کھو تنا ہواڈر تا ہوں\_"

"ا چھی عادت ہے لیکن ضروری تو نہیں ہے کہ تم اپنی ذہانت کو بروئے کار لانا ترک کردو۔ ایسے مواقع پر ضرور بولنا جائے۔"

"آئينده خيال ركھوں گامادام!"

"اچھا تواب بیہ سوچ کر عمارت میں قدم ر کھناہے کہ کی دستمن سے یڈ بھیڑ ہو جائے گی۔" "بہت بہتر مادام! میں مسلح ہوں۔"

"ريوالور بوگا...؟"

"بال،مادام!"

"فضول ہے۔ آس پاس دوسری عمار تیں بھی ہیں۔ جا قویا ختجر بہتر رہتا۔ تم اس کی فکر نہ کرو۔ ہماراد شمن بھی یہاں فائرنگ کرنے سے احتر از کرے گا۔"

"لیکن اگراس نے اتنی احتیاط نہ برتی تو ... ؟"

"مِن نے کہا تھاکہ تم اس کی فکر نہ کرو۔ بس حتی الامکان فائر کرنے سے بچنا۔"

"مين خيال ر كھوں گامادام!"

وہ گاڑی سے از کر کمپاؤنڈ میں داخل ہوئے۔ یہاں گہری تاریکی تھی کیونکہ بر آمدے میں روشی نہیں تھی۔

"كياال وقت بھى بر آمدے كابلب روش نہيں تھا، جب تم يہال آئے تھے۔" ميڈيليانے آہتہ سے پوچھا۔

"ال وقت توروشي تقى مادام!"

"ريوالور نكال لو\_ مين قفل نو ژوں گي\_" ...

"ربوالورے\_"

" نہیں، کی اور طرح۔ ریوالور احتیاطاً نکال لو اور فائر کرنے کے معالم میں مخاطر ہنا۔" " جان پر سنے بغیر فائر نہیں کروں گا۔"

جان پر ہے بعیر فائز ہیں کروں گا \* مھیک ہے۔" "كياكونى عورت إس كى زند كى ميس؟"

"بظاہر توالیا نہیں ہے۔ ہم سب ایک دوسرے کے بارے میں سب کچھ جانتے ہیں۔" میڈیلینا کی آئھوں سے جھنجطاہٹ ظاہر ہونے لگی تھی۔ اس نے بے حد غصلے لہج میں پوچھا۔ ''کیااس نے مادام ٹی تھری بی کانام لے کروہ بات کہی تھی؟"

"ہاں، مادام!ای پر چرت ہے۔"

"تم جانتے ہو کہ مادام کانام لے کر کوئی الی بات کہنے کی کیاسز اے؟"

" مجھے علم ہے مادام!"

"تو چرتم أس سزادئ بغير كول والس آئ؟"

"أكر آپ يهال موجودنه موتيل تويس خود عي فيله كرايتا\_"

" ٹھیک ہے۔ میں خوداسے سزادوں گی۔ گیراج سے گاڑی نکالو۔"

"بہت بہتر مادام!" اُس نے کہااور کرے سے چلا گیا۔ اُس کے بعد میڈیلینا بھی اُس کرے سے نکل کر اپنے اقامتی کمرے میں آئی اور جلدی جلدی لباس تبدیل کرنے گئی اسکرٹ اور بلاؤز کی بجائے جینز اور جیکٹ پہنے اور باہر نکل آئی۔سیاورنگ کی گاڑی پورچ میں کھڑی تھی۔

"تم ڈرائیو کرو گے۔"

"بہت بہتر مادام!"اس نے میڈیلینا کے لئے مچھلی نشست کادروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

پ گاڑی پورچ سے نکل کر سڑک پر آئی اور پھر شاید دس منٹ کے اندر ہی اندر وہ مئزل مقصود پر پہنچ گئے تھے۔گاڑی سڑک ہی پر روکی تھی۔

انجن بند کرادینے کے بعد میڈیلینانے ڈرائیورے پوچھا۔"کیا تمہیں گارڈواے ایے جواب کی توقع تھی؟"

> "بر گر نہیں، مادام! مجھے توالیا محسوس ہو تاہے جیسے میں نے کوئی خواب دیکھا ہو۔" "کیادہ بہت زیادہ بی گیا ہوگا؟"

" دہ سرے سے پتیا ہی نہیں، ملام! بے حد ہوشیار آدمی ہے۔ بل بھرکی غفلت بھی اُسے گوارا نہیں۔" " تب پھر کسی ہنگاہے کے لئے تیار رہنا۔"

"میں نہیں سمجھامادام...."

"ہاں، تم جانتے ہو گے کہ مادام، اُدنیٰ غلاموں کی زبان سے انکار سننے کی عادی نہیں ہیں۔ ایسے مواقع پر خود سزادیتی ہیں، مجر موں کو ... لیکن میں نے یہ بیبودہ بات ان تک بہنچنے ہی نہیں دی تھی۔ کیاتم نے گارڈوا کو مارڈالا؟"

"میں خوا مخواہ نہیں مار اگر تا۔ وہ صرف بیہوش ہے۔"

" فير .... فير .... بال تو ... اس ملا قات كا مقصد كيا بي ؟"

"تھریسیاسے ملا قات مطلوب تھی۔" سنگ اُسے غور سے دیکھتا ہوا بولا۔

"مجھے افسوں ہے۔" میڈیلینا عجیب سے انداز میں مسکر الی۔

" نہیں، تم اس سے میری ملا قانت کراؤ گی۔"

"مسر سنگ بی! کیاتم نہیں جانے کہ مادیم سے ملا قات آسان نہیں ہے؟"

"میں اسے آسان ہی بنانا جا ہتا ہوں۔"

" بھلائس طرح! مسٹر سنگ ہی؟"

"تم میری مدد کروگ\_"

"اگر مجھے معلوم ہو گاکہ وہ کہاں ہیں۔"

"تم اس سے انکار نہیں کر سکتیں کہ وہ آج کل یہیں ہے۔"

"یقینا میں افکار نہیں کر سکتے۔ لیکن کوئی بھی نہیں جانتا کہ وہ آج کل کہاں مقیم ہیں .... اور تم بھی اچھی طرح واقف ہو، اُن کی عادت ہے۔ تم بھی تو بھی ہمارے بڑے رہ چکے ہو۔ "میڈیلینا نے کہااور سنگ کو کسی قتم کااشارہ کر کے اپنے ساتھی کی طرف دیکھنے گئی۔

سنگ کی آنکھوں میں عجیب می چمک لہرائی اور اس نے اپنے آدمیوں میں سے ایک کو متوجہ کرکے چینی زبان میں کچھ کہا۔

دوسرے ہی لیح میں اس کا پیتول میڈیلینا کے ساتھی کی کمرسے جالگااور وہ أسے دوسرے کرسے کے دروازے کی طرف د تھکیلنے لگا۔

اس نے مڑکر بڑی ہے بسی سے میڈیلینا کی طرف دیکھاتھالیکن وہ سنگ کی طرف متوجہ تھی۔ چینی اُسے دوسرے کمرے میں دھکیل لے گیا اور میڈیلینا مسکرا کر بولی۔" مجھے خوشی ہے، ممٹر سنگ ہی کہ تم تنظیم کے مخصوص اشارے ابھی تک نہیں بھولے۔" وہ دونوں بڑی احتیاط ہے بر آمدے میں داخل ہوئے اور ڈرائیور نے صدر در دازے تک اُس کی رہنمائی کی۔ قفل کے سوراخ ہے بھی یہی اندازہ ہوا کہ اندر بھی روشی نہیں ہے ... میڈیلینا نے کس طرح قفل کھولا تھااس کا اندازہ ڈرائیور کونہ ہو سکا۔ در دازہ کھلنے کی ہلکی می آواز اس نے بھی سنی تھی اور میڈیلینا کے ساتھ اندر بڑھتا چلا گیا تھا۔ دہ دیوار سے لگی ہوئی چل رہی تھی ادر اس کا باز وچھو کرائے بھی دیوار ہی ہے لگا دیا تھا۔

پھر اچانک وہ رک گی اور چیچے ہاتھ لا کر أسے بھی رکنے كا شارہ كيا۔

" ڈورائیور کاول تیزی سے دھڑ کئے نگا تھا۔ ریوالور کے دیتے پر اُس کی گرفت سخت ہو گئ۔
اور ٹھیک اسی وقت کمرہ روشن ہو گیا۔ ساتھ ہی کسی نے اس کے ریوالور والے ہاتھ پر ضرب
لگائی اور ریوالور اُس کی گرفت سے نکل کر دور جاپڑا۔ وہ چار افراد کے زینے میں تھے اور چاروں
کے ہاتھوں میں سائیلنسر لگے ہوئے پہتول تھے۔ چیروں کی بناوٹ کے اعتبار سے پہلی ہی نظر میں
ان کی قومیت کا تعین کیا جاسکتا تھا۔ وہ چاروں چینی تھے۔

میڈیلینانے متحیرانہ انداز میں بلکیں جھپکائیں لیکن وہ خوفزدہ نہیں معلوم ہوتی تھی۔ "اوہو! یہ تو پانہیں کیا بلاہے؟" عقب سے آواز آئی۔" میں سمجھاتھا، تھریسیاہو گ۔" میڈیلینا بڑے مطمئن انداز میں آواز کی جانب مڑی۔ اس نے اپنے ہاتھ بھی نہیں اٹھائے تھے، جب کہ اس کے ساتھی کے دونوں ہاتھ اٹھے ہوئے تھے۔

"ارے، تم زندہ ہو؟" وہ ہنس کر بولی۔اس کا مخاطب پانچواں دراز قد اور دَبلا بتلا جینی تھا۔

"تم مجھے بہچانتی ہو؟"چینی نے پوچھا۔

"سنگ ہی کو کون نہ پہچانے گا۔"

"ليكن مين حمهين نهين جانتا\_"

"ہاں پہلے مجھی ہماری ملاقات نہیں ہوئی لیکن تم نے میر الرام ضرور سنا ہوگا۔ میڈیلینا .... مادام کی چیف آف پرسنل اسٹاف۔"

"نام ساتھا۔"سنگ نے لا پرواہی سے کہا۔

"كيا تهبين، مجھ سے مل كرخوشى نہيں ہوئى؟"

" قطعی نہیں۔ میں سمجھا تھا کہ تھریسیاسے ملا قات ہو گ۔"

ال سے کیا ہوتا ہے، مسر سنگ ؟ جتنے عرصے میں تم نے تین یونٹ توڑے ہیں، دس نے یونٹ قائم ہوگئے ہیں۔"

"سنو! میں شظیم کو کوئی نقصان نہیں پہنچانا چاہتا۔" سنگ اس کی آکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔" دہ تو میں نے تھریسیا کو محض اس کا نمونہ دکھایا تھا کہ میں کیا کر سکتا ہوں اور تھریسیا میں اب رہائی کیا ہے۔ایک عمران کو تو قابو میں نہ کر سکی۔"

"ال كامعامله البهي تك سجه ميں نہيں آيا۔"

"كياسجھ ميں نہيں آيا؟"

"میراخیال ہے کہ مادام، أسے کسی قدر چھوٹ بھی دیتی ہیں۔"

"محض خیال ہی ہے۔"

"عمران کی تلاش تو میرے ہی ذے ڈالی گئے ہے۔"میڈیلینانے کہا۔

"لیکن وہ کئی بار کسی چکنی مچھلی کی طرح تمہارے ہاتھوں سے بھسل گیا۔"

" بیر حقیقت ہے، مسٹر سنگ ۔ "

"اوریہ بھی حقیقت ہے کہ باؤل دے سوف کا نگیٹو اس کے پاس نہیں ہے۔ تھریسیا جیسی زیرک عورت اپناوقت ضالع کررہی ہے۔"

"تم برك واوق سے كهدرے مور"

"میں عمران کے سلسلے میں یہاں چو تھی پارٹی ہوں۔ میں نے اس کی اور وزارتِ خارجہ کے سکریٹری کی گفتگو شب کی تھی۔" "

"كياعمران نے اس سے بھى يہى كہاتھاكہ تكينو ضائع ہو چكا ہے؟"

"اگرنه کہاہو تا تو میں بھی اتنے یقین کے ساتھ اس سلسلے میں پھھ نہ کہہ سکتا۔"

میٹیلینانے لا پروائی ظاہر کرنے کے لئے شانوں کو جنبش دی۔ «ای

"كىن تم نے اپنے آدمی كو يہال سے ہٹادینے كاشارہ كيوں كيا تھا؟" سنگ نے أسے غور سے

"مجھے عرصے سے تمہاری تلاش ہے، مسٹر سنگ۔" "میری تلاش ... حالا تکہ ہم پہلے بھی نہیں ملے۔" "میں تنظیم کا خالف نہیں ہوں۔ میر ااختلاف صرف تھریسیا سے تھالیکن ووڈ کٹیٹر بن گئ ہے۔ بعنی تھریسیا سے اختلاف کرنا گویا تنظیم ہی سے انجراف تھبرا۔"

"میں اس سلسلے میں کچھ کہنے کی جرائت نہیں رکھتی۔"

"اس نے سب کوغلام بنار کھاہے۔ بردوں کی بری بن بیٹھی ہے۔"

" بليز ... مسرُ سنگ!مادام كي شخصيت كوزيرِ بحث نه لاؤ-"

"میں کہتا ہوں، تم کس ہے کم ہو؟ لیکن افسوس کہ تمہاری جلد کالی ہے۔ اس لئے سفید چڑی

تم پر حکومت کرنے کاحق رکھتی ہے۔"

"تم مجھے ور غلانے کی کوشش کررہے ہو، مسٹر سنگ!"

"تحريسا عنقريب ختم ہونے والی ہے۔"

"سب اپناا پناوقت گزارتے ہیں، مسٹر سنگ!"

"تہرارا ثار تیسرے درج کے بروں میں ہوگا؟" سنگ نے اسے غورہے دیکھتے ہوئے پوچیا۔

·" ریه درست ہے مسٹر سنگ!"

"کیا کی رنگدار نسل سے تعلق رکھنے والا کوئی فرداول درج کے بروں میں شائل ہے؟" \
"میرا خیال ہے کہ دوسرے درجے کے بروں میں بھی نہیں ہے۔" میڈیلینا نے کہہ کر
تضندی سانس لی۔

"اياكول ہے؟"

"افسوس که میں نہیں بتاسکتی۔"

"تم جانتی ہو۔اچھی طرح جانتی ہو،اس کی وجہ۔"

"محض جانے سے کیا ہو تاہے، مسٹر سنگ!اس سلسلے میں کچھ کر تو نہیں سکتے۔"

«لیکن میں کچھ کرنے ہی کے لئے شظیم سے الگ ہوا ہوں اور تم بہت جلد سنوگی کہ تنظیم

کے سارے بوے رنگدار نسلوں سے تعلق رکھنے والے ہوں گے۔"

"ا بھی تک تواس کے آثار نظر نہیں آئے۔"

"میں اب تک کئی محاذوں پر تھریسیا کو شکست دے چکا ہوں۔"

"بان،" وهسر د لہجے میں بولی۔" شاید دویا تین بونٹ، تہاری کوششوں سے ٹوٹے ہیں۔لیکن

"ہال، وہ تواب صرف ایک نام ہو کررہ گئی ہے۔ شاید ہی کسی نے اُسے ان تین بر سول میں دیکھا ہو۔" "تمہار ااندازہ بالکل در ست ہے، مسٹر سنگ! تین سال سے اُسے کسی نے بھی نہیں دیکھا۔"

میڈیلینا شنڈی سانس لے کر بولی۔ "وہ محض ایک نام اور ایک آواز ہے۔"

"آواز جو صرف حكم ديناجانتي ب\_-"سنگ نے نكرالگايا\_

"بوی کی بات کی، تم نے سنگ!"

"تو چر مجھ سے تعاون کروگی؟"

"میں بالکل تیار ہوں، مسٹر سنگ!"

"وه مرت کہاں ہے؟"

"يە تومىل نېيى جانتى، مىزسنگ!"

"کیاتم وہاں بھی نہیں گئیں؟" "نہیں، مسٹر سنگ!"

"تہاراقیام کہاں رہتاہے؟"

''ایکویڈور کے بعض شہروں میں . . . وہیں احکامات ملتے ہیں اور میں کام کرتی رہتی ہوں۔''

"ا يكويدور ك شرول مين كب فيام بي؟"

"دوسال ہے۔"

" تو پھر میں سے سمجھوں کہ ہماری دوستی مشحکم ہو پھی ہے۔" سنگ نے اس کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

> " یقیناً …"میڈیلینانے بھی ہاتھ بڑھایا۔ دونوں نے گرم جو ثی سے مصافحہ کیا تھا۔ «بیترین سے مصافحہ کیا تھا۔

"تم یُہاں کب تک رہو گی؟" "تا نہیں جہ بھی تکم ما گ گ ہے ،

" پتا نہیں ... جب بھی حکم مل گیا، روائلی ہو جائے گ۔" "اگر عمران ہاتھ نہ آیا تو… ؟"

"فی الحال، میں نہیں جانتی کہ اس صورت میں کیا ہو گا؟"

"اگر ہم نے آپس میں تعاون کرنے کا ادادہ کرلیا ہے تو پھر ہمیں ایک دوسرے کے پروگراموں سے واقف ہوناچاہئے۔" سنگ نے بڑے خلوص سے کہا۔

"اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔" "تہہیں، میری تلاش کیوں تھی؟"

"اس لئے کہ میں تھریسیاسے متنفر ہو چکی ہوں اور عمران ہی کے معاملے میں میری نفرت انتہا

کو پینچی ہے۔"

"میں نہیں سمجھا۔"

"وہ اسے چھوٹ دیتی ہے۔اس نے تنظیم کے بعض بہترین اور باصلاحیت افراد کو عمران کے مات کے بعض بہترین اور باصلاحیت افراد کو عمران کے مات کے باتھوں قبل کرایاہے۔"

"ہاں، عمران کے ہاتھوں کئی افراد مارے گئے ہیں۔"

"اگروہ اے چھوٹ نددیق تو مجھی ایسانہ ہو سکتا۔"

" ظاہر ہے۔" سنگ ہی بوے خلوص سے بولا۔

"اول در ہے کے بروں کو بھی تھریسیا کی تلاش ہے کیونکہ وہ عمران کی سزائے موت پر متفق ہو چکے ہیں اور تھریسیاسے اس کی توثیق جاہتے ہیں لیکن وہ ان کاسامنا محض اس لئے نہیں کرتی کہ عمران کے موت کے پروانے پر دستخط کرنے پڑیں گے۔"

"آخروہ اے چھوٹ کیوں دیت ہے؟" سنگ نے معنی خیز لیج میں سوال کیا۔

"ولى معاملات بھى موسكتے ہيں۔"ميڈيليناكالبجه بے حد تلح تھا۔

"ارے نہیں۔" سنگ حقارت سے ہنا۔

"يقين كرو،مسرْسنگ! مين عورت بول\_ مين الحيمي طرح سمجه سكتي بول،ان معاملات كو...اور

سنو ... میر امحبوب بھی عمران کے ہاتھوں مارا گیا ہے۔ میں تواس کی ہٹیاں چباؤالنا چاہتی ہوں۔" "قدرتی بات ہے۔ مجھے تم سے ہدر دی ہے، میڈیلینا!" یک بیک سنگ ہی مغموم نظر آنے لگا۔

"میں دونوں سے انقام لینا چاہتی ہوں۔"

"بس، تو پھر میری طرف آ جاؤ۔"

"تنیوں درجوں کے بوے تھریسیاسے منظر ہیں اور وہ چاہتے ہیں کہ کمی طرح اُسے حتم کردیا جائے...نہ صرف ختم کردیا جائے بلکہ اس کی لاش کی تشہیر بھی کردی جائے تاکہ کوئی اور اس کی آٹر میں شکارنہ کھیل سکے۔"

" یہ بھی توسوچو کہ اگر اس میں نہ پڑتے تو تمہارا کیا ہے گا؟ کیاان حالات میں تم خود کو ظاہر کر سکتے ہو .... اور ظاہر کردینے کے بعد کیا تمہاری حکومت اپنے دوستوں سے منہ موڑ سکنے گی۔ دونوں بڑی طاقتوں سے اِس کے تعلقات اچھے ہی ہیں۔"

"تواس كامطلب مواكه مين اس وقت خلامين سانس لے رہا ہوں۔"

"جمحے دیکھو!اپنی سرزمین چھوڑدینے کے بعدے میں خود کو ساری دنیاکا بادشاہ سمجھنے لگا ہوں۔" "اگرخود کو چھپائے رکھنے کی صلاحیت بھی تم میں نہ ہوتی تو پھر دیکھٹاکہ کتنے دنوں کی بادشاہت ہوتی۔" "تم بھی کی سے کم ہو، بھتے! مرجانے کے بعد بھی تم نے اس شدت سے اپنی زندگی کا شوت دیا ہے کہ بڑی طاقتوں کے ایجنٹ بھی ناچ کررہ گئے ہیں۔"

"توتم مجھے اپناہم سفر ضرور بناؤ کے ؟"

"ہاں، سینے! تہمیں بھی اس سلط میں میراساتھ دینا پڑے گا۔ اس کے بعد تمہارے بھی عیش ہوں گے۔"

"لکین میڈیلینا، مجھے پیچانتی ہے اور تم خود ہی بتا چکے ہو کہ وہ میرے خون کی بیای ہے۔" "میک آپ کے ماہر ہوتم .... اگر تھوڑے سے مخاط بھی رہے تواس کے فرشتے بھی نہ پیچان کمیں گے۔"

" ہاں، یہ تو ٹھیک ہے۔ "عمران اٹھتا ہوا بولا۔" اچھی بات ہے تو پھر میں اپنی اور سر سلطان کی گفتگو کا شیپ تیار کر تا ہوں۔"

"تم بہبیں مظہرو۔اس کے انظامات کر لینے ہے بعد میں تمہیں فون والے کرے میں بلوالوں گا۔ "سنگ نے کہااوراسے وہیں چھوڑ کر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد جوزف کرے میں واخل ہوا۔ ب عدچاق وچو بند نظر آرہا تھا۔ کیونکہ سنگ کی عنایت سے اسے دوبارہ زندگی مل گئی تھی۔ عمران نے اسے اشارے سے قریب بلایا۔

"كيابات ب،باس؟"

"بہت خاص .... اور اسے ہر وقت یادر کھنا۔"

"بتاؤ، باس...!"

عمران نے اسے سنگ اور میڈیلیناکی ملاقات کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا۔ "تم اس سلسلے

"ہاں، لازی بات ہے۔" "اچھا تو پھریہاں سے روا نگی کے بعد تم کہاں جاؤگی؟"

"ان دنول میراقیام، پیروکی بندرگاه ایکویوزین تھااور میراخیال ہے کہ چرو ہیں واپس جاؤں گی۔"
"ایکویوزین تو میری بھی تھوڑی سی جائیداد ہے۔" سنگ نے کہا۔

"تب تو بزى اچھى بات ہے .... ليكن مسٹر سنگ يہاں سے روا كى اى صورت ميں ہوسكتى ہے جب ميں اس كا شہوت ميں كى مسئر سنگ يہاں واقعی باؤل دے سوف كا تكيثو نہيں ہے جب ميں اس كا شہوت پيش كر سكوں كہ عمران كے پاس واقعی باؤل دے سوف كا تكيثو نہيں ہے۔ كياتم اس كى اور وزارتِ خارجہ كے سيكر يٹرى كى گفتگو كاشپ ميرے لئے فراہم كر سكو گے ؟"

"كيول نہيں .... ضرور ضرور۔" سنگ نے كہا۔

"بن تو پھر مادام كوروانگى پر آماده كيا جاسكے گا۔"

"میں بہت جلدوہ ٹیپ فراہم کردوں گا۔ لیکن اب تم سے کیسے اور کہال ملا قات ہو سکے گی؟"

" ٹھیک ہے۔ میں پہنچ جاؤں گا۔"

اور پھر سنگ ہی اپنے ساتھیوں سمیت اس عمارت سے نکل گیا تھا۔

♦

عمران پوری رودادس لینے کے بعد مسکرایااور سر ہلا کر بولا۔ "جھوٹ بولنے کے ماہر ہو۔ خیر میں تمہارے لئے الیاشیوریکارڈ کی گئ میں تمہارے لئے ایساشیپ تیار کردوں گاجس میں فون پر میری اور سر سلطان کی گفتگوریکارڈ کی گئ ہو۔ لیکن کیا یہ میڈیلینا قابل اعتاد ہو سکتی ہے۔"

"اگر مجھی مجھے ڈبل کراس کرنے کی کوشش کرے گی توگردن مروژ دوں گا۔"

"ہاں، تم ایسے ہی ہو۔ "عمران اسے غور سے دیکھتا ہوا بولا۔اور دہ سوچ رہاتھا کیا سنگ تھریسیا کو نہیں پہچان سکا۔ پچھ بھی ہو خود اسے اس سلسلے میں زبان بند ہی رکھنی چاہئے ۔۔۔ لیکن جوزف؟وہ بھی جانتا ہے کہ میڈیلینا حقیقتا کون ہے کہیں باتوں باتوں میں سنگ پریہ راز منکشف نہ کردے۔ "تم کیا سو چنے لگے؟" دفعتا سنگ نے سوال کیا۔

" کچھ بھی نہیں۔ دراصل میہ معاملہ میرے لئے گویاسانپ کے منہ کی چیچھوندر بن گیا ہے۔ میں سوچتاہوں کہ آخر میں اس میں پڑ کراپی مٹی کیوں پلید کروں؟" "تم کیا سمجھتے ہو؟" سنگ جھنجھلا کر بولا۔"اس تھوڑی می مدد کے عیوض میں تمہیں اپنے پیٹ میں اُتارلوں گا۔اپنے کام سے کام رکھو۔"

"میرا بھی یہی خیال تھا۔"عمران نے پُر تفکر کہے میں کہا۔

"ایک بار کہد دیا کہ تمہیں اُس جگہ تک یہنچنے میں مدد دول گا۔ پھر اس کے علاوہ اور کیا چاہتے ہو؟" "کچھ بھی نہیں۔ میں نے تو اس کی بھی خواہش ظاہر نہیں کی تھی۔ تم خود ہی کود کر سامنے

آئے ہو،اب مسلسل بور کئے جارے ہو۔"

"تمهیں آرام کی ضرورت ہے۔ جاؤسو جاؤ۔"

"شکرید...!" ممران کالہجہ اچھا نہیں تھا۔ وہ کمرے سے نکل کر خواب گاہ کی طرف چل پڑا تھا۔ وروازہ کھولا توسنگ کی عور تول میں سے ایک بستر پر دراز نظر آئی۔ عمران جہاں تھا ہیں رُک گیا۔ وہ ہاتھ ہلا کر بول۔" آؤ.... آؤ، میں سوچ رہی تھی کہ تمہارے علاوہ یہاں اور کوئی ایسا نہیں ہے جس سے میں اس خبیث کے بارے میں کچھ معلوم کر سکوں۔"

"کچھ معلوم کرکے کیا کروگی؟"عمران نے کمرے میں داخل ہو کر دروازہ بند کرتے ہوئے کہا۔
"دہ آخر کس مر گھٹ کا بھتناہے؟" دہ بستر سے اٹھتی ہوئی بولی ... اور کرس پر بیٹھ گئی۔
"یکی معلوم کرکے اس کا کیا بگاڑلوگی؟"

"كياتم جھے اس سے نجات دلاسكو كے ؟"

"سوال يه ب كه مين ايباكيون كرنے لگا؟"

" یہال صرف تم ہی اپنے معلوم ہوتے ہو\_" "تہ سریاں سے نا

"تم اس کے چنگل میں پھنسی ہی کیوں تھیں؟"

"شہر میں کہیں شراب نہیں مل رہی تھی۔ میں ان کی تلاش میں نگلی تھی جو اس کا غیر قانونی کاروبار کرتے ہیں۔ یہ مل گیا اور اس نے کہا کہ میں اس کے اڈے تک چلوں۔ غرض باؤلی ہوتی ہے، چلی آئی.... ایک ہفتہ ہوگیا، ملٹ کر نہیں جاسکی۔ میرے گھر دالے سیجھتے ہوں گے کہ یا تو کی حادثے کا شکار ہوگئی یا کوئی مجھے لے اڑا۔"

"لیکن یہاں تو مفت کی مل رہی ہے، پھر کیوں بھا گناچا ہتی ہو؟" "پیری ہے۔

"میں کمی قیمت پر بھی شراب خریدنے نکلی تھی۔اتنی معذور تو نہیں ہوں کہ مفت شراب

میں اپی زبان بالکل بندر کھنا۔"

"میں نہیں شمجھا،باس!"

"اگر کبھی سنگ، میڈیلینا کاذ کر کرے تو تم اُسے یہ بتانے نہ بیٹھ جانا کہ وہ کون ہے۔"

"میں غیر ضروری باتیں کرتا ہی نہیں، باس!ویسے تم نے اچھا ہی کیا ہے کہ مجھے بتادیا۔"

"اب شاید ہم ایک بار پھر اُس کے ساتھ سفر کریں۔"

"کیاوہ مجھے اور تمہیں نہ بہچان لے گی؟"

" یہ بعد کی باتی میں اور اس کا انظام بھی کرلیا جائے گا۔ بس تم میڈیلینا کے سلسلے میں محاط رہنا... بس، اب جاؤ۔ "

جوزف جلا گیااور عمران پھر سوچنے لگا کہ اب أسے کیا کرنا ہوگا۔ کی دنوں سے سر سلطان سے رابطہ منقطع رہا تھااور ای خدشے کی بناء پر رہا تھا کہ کہیں وہ پھر کوئی تجویزنہ پیش کریں۔ اس کا بھی امکان تھا کہ اس دوران میں کوئی بڑی طاقت حکومت پر اثر انداز ہو ہی گئی ہو۔ تھوڑی دیر بعد سنگ کے ایک ملازم نے آکر اطلاع دی کہ وہ اُسے ٹیلی فون والے کمرے میں

سر سلطان، عمران کی آواز سنتے ہی جھڑک اٹھے تھے لیکن اس نے بڑی تدبیر ول سے انہیں قابو میں کیااور وہ گفتگور یکارڈ کی جس کے لئے یہ کھڑ اگ چھیلایا گیا تھا۔

"کیاتم اس طرح کی پارٹی کو مطمئن کرنا چاہتے ہو؟" سر سلطان نے پوچھااور عمران نے اس سوال کا جواب دیئے بغیر رابطہ منقطع کردیا۔ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ بات اس سے آگے بوھی تو میں سے بگا سے بھی سے سے میں کہ اس کے اس کھی

اُسے سب کچھ اُگل دینا پڑے گااور یہ سی طرح بھی مناسب نہ ہو تا۔ سنگ مطمئن تھا کہ اب وہ میڈیلینا پر مزید اثر انداز ہو سکے گا۔

"أخر تمهارى اسكيم كياب؟ "عمران نے اس سے يو چھا۔

"میڈیلینا کے سہارے تحریسیاتک پہنچنے کی کوشش کروں گا۔"

"لیکن مجھے اسے کوئی سر وکار نہیں۔ "عمران نے کہلہ "میں تواس مرت کیک دوبارہ پہنچنا چاہتا ہوں۔" " " "

"تحریسیا پر قابوپالینے کے بعد سب کچھ ممکن ہو گا۔"

"تم کسی اور چکرمیں بھی معلوم ہوتے ہو۔"عمران اس کی آتھوں میں دیکھا ہوا بولا۔

"جار ہی ہوں۔"وہ تنتا کر اٹھی اور کمرے سے نکل گئے۔

عمران بیٹھنے بھی نہیں پایا تھا کہ کسی نے دروازے پر دستک دی۔"آ جاؤ…"اُس نے او پُخی آواز میں کہااور جوزف دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔

"كيابات ٢٠

" پچھ ضروری ہاتیں کرنی ہیں، ہاس!"

"عمران نے کری کی طرف اشارہ کیااور خود بستر پر بیٹھ کر اُسے سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا۔ "میں البھن میں ہوں، ہاس!"

"كس الجهن مين …؟"

"آخر ہم یہال سنگ ہی کے ساتھ کیوں ہیں؟"

"کیول، کیا تو یہال مزے نہیں کررہا؟"

"دہ تو ٹھیک ہے، باس! لیکن اس آدمی کا کوئی اعتبار نہیں۔ یہ سے مچ تہمیں کی کے ہاتھ فروخت کردے گا۔"

"کیاکی خاص بات پر تیری نظر پڑی ہے؟"

" کھود ر پہلے میں نے ایک سفید فام آدمی کو یہاں سے نکتے دیکھا ہے۔"

"نیہ کوئی ایکی خاص بات نہیں۔ ہو سکتا ہے وہ بھی اس کے ساتھیوں میں سے ہو۔"

" تو پھر میری کھوپڑی کی دورگ کیوں پھڑک رہی ہے جس کا تعلق خطرات کی آگاہی ہے۔" "اس لئے کہ تواسے اچھا آدمی نہیں سجھتا۔"

" دیکھو، باس!اس معالمے میں مجھ کے بحث نہ کرو۔ میں جنگل کا آدمی ہوں۔"

"ال وقت جاكر سوجا\_ صح كواس مسئلے پر فور كريں گے\_"

"ادراگر سوتے میں کچھ ہو گیا تو…؟"

"تیرامقدر...."عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" چل بھاگ، مجھے نیند آر ہی ہے۔"

"تم جانو، باس ... میں تو تمہارے ہی لئے پریشان ہور ہا ہوں۔ "جوزف اٹھتا ہوا بولا۔

ال کے چلے جانے پر عمران نے دروازہ بولٹ کردیا تھا۔ جوزف کواس نے بھگا تو دیا تھا لیکن م

فود بھی الجھن میں تھا کہ اب کس فتم کا کھیل شروع ہونے والا ہے۔ کیا اس نے سنگ کے لئے

حاصل کرنے کے لئے اس کی زیاد تیوں کا شکار ہوتی رہوں۔"

"میں اس سلسلے میں تبہاری کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ شر ابی عور تیں مجھے زہر لگتی ہیں۔"

"كول، كياتم نهيں پيتے؟ بهت پار ساہو۔"

"میں نے تو آج تک چکھی بھی نہیں۔"

"اتے بی شریف ہو تو پھر اس کینے کے پاس تمہار اکیا کام ؟"

"تمہاری ہی طرح میں بھی اس کا قیدی ہوں۔"

"لیکن وہ تمہارے ساتھ قیدیوں کاسابر تاؤ تو نہیں کر تا۔"

''اور اتفاق سے میں عورت بھی نہیں ہوں۔''

"اچھا، اگر میں بہیں تہارے پاس رہ جاؤں تو....؟"

"میں سر کے بل کھڑا ہو جاؤں گا۔"

"میں نہیں شمجھی۔"

"سر کے بل کھڑے ہونے میں سمجھنے کی کیا بات ہے؟ ویسے اب تم چلی ہی جاؤ۔ ورنداگر اُس

نے دیکھ لیا تو میری بھی شامت آجائے گ۔"

"آخرتم بتاتے کیوں نہیں کہ وہ کون ہے؟"

"اس سے زیادہ نہیں جانتا کہ وہ منشیات کااسمگار ہے۔"

"ميري سمجھ ميں نہيں آتا كه ميں كيا كروں؟"

'کیا تمہارے گھروالے تمہاری اس عادت سے واقف ہیں؟"

"كول نهيل ... مارے خاندان ميں بچوں كے علاوہ سب پيتے ہيں۔"

"اورانہوں نے غیر قانونی شراب کی تلاش کی ذمہ داری عور توں پر ڈال دی ہے۔"

"ہارا ایناذاتی مسلہ ہے۔ تمہیں اس سے کیا؟"

" به میرا بھی مئلہ ہے۔ بلکہ پوری قوم کامئلہ ہے۔ "

"ميں کچھ نہيں سناچاہتی۔"

"تو پھراس کمرے سے نکل جاؤ۔"

"تم میری توبین کررہے ہو۔"

"تم نے میر کا جازت حاصل کے بغیر اس کرے میں قدم کیوں رکھا؟"

"اس کاسوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔"میڈیلینا ہول۔"اسے تیچیلی رات ہی یہاں سے ہٹادیا گیا تھا۔" "میں اس گفتگو کا ٹیپ لایا ہوں۔"

"میں اسے سنول گی۔عمران بے حد مکار آدمی ہے۔"

"اس میں کیا مکاری کر سکتاہے؟"

"اس كے بارے ميں كچھ بھى نہيں كہاجاسكا۔ يه مادام كا قول ہے۔"

"میرا بھی یہی خیال ہے لیکن اس ٹیپ میں ذرہ برابر بھی شیمے کی گنجائش نہیں ہے۔"

سنگ نے کیٹ اس کے حوالے کر دیا۔ میڈیلینا اے اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کرکے آگے بڑھ گئی۔ سنگ بڑے مختلط انداز میں اُس کے پیچھے چل پڑا تھااور بڑے پیارے اُس کی دکھش چال کا

جائزہ بھی لے رہا تھا۔ وہ بھی بتا نہیں کیوں اس وقت کچھ زیادہ ہی کچک رہی تھی۔

کمرے میں بینچ کروہ رکی اور بولی۔ "میں اسے با قاعدہ نشٹ کروں گی۔"

" ٹھیک ہے، ضرور کرو۔"وہ ہنس کر بولا۔" سنگ ہی پر بھی اعتاد نہیں کیا جا سکتا۔"

"دواور دوچاروالی بات ٹھیک ہوتی ہے، مسٹر سنگ ہی۔"

اس نے کیسٹ ایک شیپ ریکارڈر میں لگایااور اس کاسونگی آن کر دیا۔ پچھ عجیب می وضع کاشیپ ریکارڈر تھا۔ جس کا ایک تار کمپیوٹر فتم کی ایک مشین سے بھی مسلک تھا۔ ریکارڈر میں شیپ چل رہا تھا لیکن آوازیں نہین سائی دیت تھیں البتہ کمپیوٹر حرکت میں آگیا تھا، جس کی آواز کمرے کی محدود فضا میں گونج رہی تھی۔

تھوڑی دیر بعد کمپیوٹر سے کی قدر مختلف کی آواز نکلی اور اس سے ایک کارڈ بر آمد ہوا۔ میٹیلینانے آگے بڑھ کر کارڈاٹھالیااور اُسے بغور دیکھتی رہنے کے بعد بولی۔"ٹھیک ہے۔ یہ عمران بی کی آواز ہے۔"

''و یکھو، تم نے خلوص سے تعاون کرنے کا دعدہ کیا تھا۔ اس لئے میں تہمیں فریب دے ہی نہیں سکتا۔''سنگ مسکرا کر بولا۔

"بيه بهت اچها موا، اب مادام كويفين آجائے گا۔"

"اب تم مجھے اپنا پروگرام بتاؤ\_"

"دو گھنٹے بعد لیمیں کے نمبر پر مجھے رنگ کرنا۔ فون نمبر لکھ لو۔"سنگ نے نمبر نوٹ کئے اور

اپی اور سر سلطان کی گفتگو کا ثیپ فراہم کر کے غلطی کی ہے؟ اس طرح تو اُس نے گویا تصدیق کردی تھی کہ اس کی حکومت اسے مردہ نصور نہیں کرتی۔ اُس کا سر سلطان سے رابطہ قائم ہے۔ اب اگر سنگ جاہے تو اُسے بلیک میل بھی کر سکتا ہے۔ لیکن کس سلسلے میں بلیک میل کرے گا.... اوہ! جہنم میں جائے۔ دیکھا جائے گا۔ اس نے آئکھیں بند کر لیں اور ذراہی می دیر میں سوگیا۔ دوسری صبح سنگ غائب تھا۔ ناشتے کی میز پر اس کے چینی ملازم نے بتایا کہ وہ نصف شب کے بعد ہی کہیں جلا گما تھا۔

ناشتے کی میز پر جوزف بھی اُسکے ساتھ ہی تھا۔ اس نے معنی خیز نظروں سے عمران کیطر ف دیکھا۔عمران کچھ نہ بولا۔ ناشتہ ختم ہو جانے پر چینی ملازم وہاں سے چلا گیا۔

"تم نے دیکھا، ہاس!"

" نتیجہ اخذ کرنے میں جلدی مت کرو۔"

"مجھے کیا...؟ "جوزف نے لا پروائی کے انداز میں شانوں کو جنبش دے کر کہا۔ "جہاں تم

وہاں میں۔"

"توبہت زیادہ دوراندیش ہو گیاہے۔"

"صرف تمہارے لئے، ہاس! مجھے اپنی پرواہ نہیں ہے۔"

"ميري بھي بہت زيادہ فکرنہ کيا کر۔"

"بن،اس سے خوف کھا تا ہوں کہ کہیں تنہانہ رہ جاؤں۔"

"اس کے بعد تھے یہ بہاڑی زندگی تہاکائی پڑے گ۔"

"يبي سمجھ لو، باس!"

"اب چپ-"عمران نے کہا۔

سنگ نے گارڈواکی قیام گاہ پر پینی کر کال بیل کا بٹن دبایا ہی تھا کہ دروازہ کھل گیااور میڈیلینا ک آواز آئی۔ "کم إن پلیز... مسٹر سنگ!"

"کیا تمہاراوہ آدمی اب بھی یہیں موجود ہے ... جس کے توسط سے تم تک میری رسائی ہوئی تھی۔"سنگ نے اندر قدم رکھتے ہی پوچھا۔

چاسلم، تم بھی کیایاد کرو گے۔ میں اب اپنی زبان بند ہی رکھوں گا۔ "تم ان نقتوں میں کیاد کھے رہے تھے؟" سنگ نے موضوع بدل دیا۔

" یہی کہ شاید گدھی کے بچے والے نقشے میں پیرو کا بھی کچھ حصہ شَامل تھااور اب جب کہ تم نے ایکو پٹوز کا حوالہ دیاہے تو پورا نقشہ ایک بار پھر ذہن میں چمک اٹھا ہے اور مجھے یقین ہو گیاہے کہ ہماری پہلی منزل ایکو پٹوز ہی ہے۔"

"اگرا یکویٹوز ہی منزل ہے تو تم اپنے پچپا کی شہنشا ہیت بھی دیکھ لو گے۔" "کیا مطلب ....؟"

"پورٹ کا باد شاہ کہلا تا ہوں۔"

"عمران پچھ نه بولا۔ وه پھر ایک نقشے کی طرف متوجه ہو گیا تھا۔

میڈیلینا سے ملاقات کے ٹھیک دو گھنٹے بعد سنگ نے گارڈواوالے مکان کے فون نمبر ڈاکل کئے۔ فور اُبی کال ریسیو کی گئی تھی اور دوسری طرف سے میڈیلینا ہی کی آواز آئی تھی۔

"بات بن گئى ہے۔"اس نے کہا۔"اب شاید جلد ہی یہاں سے روائل ہو جائے۔ ویسے کیا تم میرے لئے بھی ایک کام کر سکو گے ؟"

"باؤ، کیاکام ہے، شاید کر ہی سکوں؟" سنگ نے برے خلوص سے کہا۔

"عمران کو تلاش کردد۔ یہ میراذاتی کام ہے۔اس کے عیوض جو بھی چاہو گے، مجھے اس سے بنہ مومکا "

سنگ نے چاروں طرف نظر دوڑائی۔اس وقت کمرے میں اس کے علاوہ اور کوئی موجود نہیں تھا۔ 'آسے تلاش کرنا پڑے گا۔ پچھ دنوں پہلے وہ میری نظر میں تھالیکن اب اس کاسر اغ کھوچکا ہوں۔'' ''تین دن کے اندر اندر اگریہ کام ہو جائے تو کیا کہنے۔'' میڈیلینا نے کہا۔

"اس سلسلے میں کوئی وعدہ نہیں کر سکتا۔ ویسے یہ بھی ممکن ہے کہ اب دہ خود میری تاک میں ہو لیکن یقین کرو کہ میں تمہارے اس ذاتی کام کے سلسلے میں ضرور کو شش کروں گا۔ ہاں، تو پھر اب تم سے ملاقات کی کیاصورت ہوگی؟"

"میں یہیں گارڈوا کے مکان میں قیام کروں گی۔ جب جاہو، ملا قات کر سکتے ہو۔ لیکن مقامی پولیس کو پیچیے نہ لگالانا۔" مزید کچھ کے بغیر وہاں سے روانہ ہو گیا تھا۔ نہ جانے کیوں اس وقت وہ اس عورت کے بارے میں کسی قدر الجھن میں مبتلا ہو گیا تھا۔ عجیب سی خلش تھی جے وہ کوئی نام نہ دے سکا۔ اپنی قیام گاہ پر واپس پہنچ کر سب سے پہلے عمران ہی سے ملا۔ عمران اُس کمرے میں تھا، جہال جنوبی امریکہ کے متعدد نقشے دیواروں پر لٹکے ہوئے تھے۔

"اوہو... تم يمال ہو؟" سنگ نے جمرت سے كہا۔

"متہیں اس پر حمرت کول ہے؟"

"حيرت..." سنگ بنس كر بولار" حيرت كيون موتى، بهلا؟"

"ا پی بات کرو۔ کس مرطے میں ہو؟"

"وہ ٹیپ لے گئی ہے۔ دو گھنٹے بعد اپنے پروگرام سے آگاہ کرے گی۔"

"آخريه عورت ميثيليناكس قدر بااختيار بي "

"فقريسياكى چيف آف پرسل اساف كوجيسى بونا چائے وليى بى ہے اور ميں كيا بتاؤل؟"وه

سسکاری لے کررہ گیااور عمران اُسے مضحکانہ انداز میں دیکھنے لگا۔

"اس طرح مت دیکھو، پیارے!" سنگ مسکرا کر بولا۔"اتن دلکش سیاہ فام عورت آج کل میری نظرے نہیں گزری۔"

عمران ایک بار پھر سوچنے لگا۔ کیا اُسے آگاہ کردے کہ وہ تھریسیا کے چکر میں براؤراست پڑگیا ہے۔
"میں نے فحسوس کیا ہے۔ "منگ بولا۔" اسکے ذکر پرتم کسی قتم کی تشویش میں مبتلا ہوجاتے ہو؟"
"کیا جھے نہ ہونا چاہئے۔ جب کہ تم پہلے بھی ایک بار ایک ایسی سیاہ فام عورت کے چکر میں
پڑھیکے ہو، جو حقیقتا تھریسیا تھی۔"

" مجھے یاد ہے لیکن وہ تھریسیا نہیں ہے۔"

"تم کس طرح کهه سکتے ہو؟" دیمہ تاکم سام

"گياتم نجھے لونڈا سجھتے ہو؟" " سمر ش

" چياسجمتان ول- "عمران مسكراكر بولا-

دہ سوچ رہا تھا کہ یہ ساڑی دنیا میں ہوشیار ترین آدمی مشہور ہے اور چونکہ اُسے اس سیاہ فام عورت کی کوئی بات متاثر کر گئے ہے اس لئے وہ اُس کے سلسلے میں ایسی احتمانہ باتیں کر رہاہے۔اچھا "كهه دوجو كچھ بھى كہناہے۔ تم مجھے الچھى طرح جانتے ہو۔"عمران نے تھوڑى دير بعد كہا۔ "اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہنا چاہتا کہ دوبارہ گم ہو جاؤ۔"

"میں سمجھ رہا ہوں کہ اس کی دوسر ی شرط کیا ہو سکتی ہے۔"

" جتنی جلد ممکن ہو . . . نکل جاؤ، یہال سے اور مجھے قطعی علم نہ ہو نا چاہئے کہ تم کہاں ہو؟"

"میں بھی یہی سوچ رہا تھا لیکن اس عورت سے ہو شیار رہنا۔"

"تم اس کی فکر نه کرو\_"

"ایک بار پھر آگاہ کردوں کہ وہ خود ہی تھریسیا بھی ہو سکتی ہے۔" "اگرابیا ہوا تو میری تقدیر کھل جائے گی۔"

"ہوسکتاہے اب ہماری ملاقات ایکویٹوزہی میں ہو۔"عمران نے کہا۔

"لیکن میر بھی من لو کہ وہال میں تمہاراد شمن ہی ہوں گا۔ مجھ سے دور ہی دور رہا۔"

"ہم ہمیشہ وقتی طور پر دوست بنتے ہیں اور دشمنوں کی طرح جدا ہوجاتے ہیں۔ کوئی خاص بات نہیں ہے ... اور ہال، تم بھی میرے یہال ہے رخصت ہونے کے بعد ایک گھنٹے کے اندر اندریه جگه چھوڑدینا... میں چاہتا ہوں کہ تم بھی میرے لئے گمشدہ بی رہو۔"عمران نے کہااور مرے سے نکل آیا۔ وہ سوچ رہاتھا ہو سکتا ہے تھریسیانے سنگ کی مگرانی شروع کرادی ہو۔ لہذا یہاں سے نگلنے میں بہت احتیاط برتن پڑے گی۔

اخبارات میں آج اس شہ سرخی کے علاوہ اور کوئی خاص خبر نہیں تھی کہ نیویارک کے تین اسکائی اسکریپرز حیرت انگیز طور پر زمین بوس ہوگئے اور ساتھ ہی زیرولینڈ کے پراسرار براڈ کاسٹنگ سروس سے بیدو همکی بھی نشر ہوئی ہے کہ اگر اس سال کے بجٹ کاد سوال حصہ امریکہ نے زیرولینڈ کے حوالے نہ کیا تو خلامیں تباہ ہو جانے والی اسکائی لیب کے نکرے مزید تباہی پھیلائیں گ۔ زیرولینڈ کے ریڈیونے یہ دعویٰ بھی کیاہے کہ اسکائی لیب کے مکڑوں کو خلاہی میں روکے بھی رکھا جاسکتا ہے اور حسبِ منشاء انہیں دنیا کے دوسرے مقامات پر بھی تباہی پھیلانے کے لئے استعال کیاجا سکتاہے۔

ساری دنیاایک بار پھر ہجان کاشکار ہو گئی تھی اور بڑے ملکوں کے ریڈیو اسٹیشن اس سلسلے میں

"سوال بى نہيں يداہو تا۔ان حقير كيرون كى كياحقيقت بى تانہيں، كب سے يہال مقيم ہوں۔" "تم نے کس جگہ اس کاسر اغ کھویا تھا۔"میڈیلینانے سوال کیا۔

سنگ کی پیشانی پر سلومیں پر گئیں اور اس نے کہا۔ " تین دن پہلے کی بات ہے، کیلی گراہم کے ساتھ مقیم تھا، پھر وہاں کچھ گڑ بر ہو گئ اور وہ وہاں سے غائب ہو گیا۔"

"کیا گڑ ہو ہوئی تھی؟"

"بي تو مجھے نہيں معلوم ـ شايد كى يار فى نے عمران پر ہاتھ ڈالنے كى كوشش كى ليكن وواس ك قابومين نهين آيا تعار شايد فأرَّنك بهي مو كي تقير."

"بہر حال، اگر وہ تین دن تک نہ ملا تو چر ہم یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔"

" مجھے توا یکو پٹوز ہی جانا پڑے گا۔"

"تو پھر کیا پروگرام رہے گا؟"

«میں تمہیں بتادوں گی۔ بس اب تم عمران کی تلاش شروع کردو۔" میڈیلینا کی آواز آئی اور رابط مجمی منقطع ہو گیا۔ سنگ نے بُر اسامنہ بنا کر ایک گندی می گالی دی اور ریسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ وہ بہت زیادہ متفکر نظر آنے لگا تھا۔ شاید سوچ رہا تھا کہ عمران کے سلسلے میں اے کیاکرنا چاہے۔ مھیک ای وقت عمران بھی اس کرے میں داخل ہوا اور سنگ اس طرح چونک بڑا جیسے چوری کرتے ہوئے بگڑا گیا ہو۔ بجیب تھسیانی ی بنی کے ساتھ بولا۔ "تین دن بعدوہ یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔"

"جہال کے تم باد شاہ ہو۔"

"کیوں فضول بکواس کررہے ہو؟"سنگ جھنجھلا کر بولا۔

" ہائیں ... ہائیں ... کیامطلب؟"

'مغیر ضروری باتیں بہت کرتے ہو۔''

"میراخیال ہے کہ اب اس نے کوئی شرط اور لگائی ہے۔" سنگ کچھ نہ بولا۔ خاموشی سے اسے دیکھار ہا۔

"آخراطانک تم دونوں کے در میان یہ بے لطفی کیے پیدا ہو گئی تھی؟"
"اس نے خود بی مجھے مشورہ دیا تھا کہ میں کچھ دنوں کے لئے پھر گمشدہ بن جاؤں۔ "عمران نے کہااور میڈیلینا کی کہانی سنانے لگا۔

" تو وہ سور کی بڑی ابھی تک تم پر اُدھار کھائے بیٹھی ہے۔"جوزف نے مختڈی سانس لے کر کہا۔ تھوڑی دیر تک پچھ سوچتارہا پھر بولا۔" تو سنگ ہی بھی جانتا ہے کہ وہ تھریسیا ہی ہے۔" " نہیں وہ، اُسے بچیان نہیں سکا!"

"اورتم نے بھی اسے نہیں بتایا، ہاس؟"

"میں نے اُسے بتانے کی کوشش کی تھی۔ یعنی شبہ ظاہر کیا تھا کہ کہیں وہ خود تھریسیا ہی نہ ہو لیکن اُس نے جھے سے اتفاق نہیں کیا۔"

"تب تو ضرور مارا جائے گا۔ "جوزف خوش ہو کر پولا۔

عمران خاموش بی رہا۔ وہ مانا اُوز کے ماچو یکجو ہوٹل میں تھہرے تھے ... اور عمران بھی جوزف بی کی نسل کا لگتا تھا۔ یہاں بے شارسیاہ فام لوگ تھے اور وہ بھی انہی کی بھیٹر میں گم ہو کر رہ گئے تھے لیکن جوزف کو اس کی فکر کھائے جارہی تھی کہ عمران اب جو پچھ کر رہا تھا اس کی نوعیت سر کاری نہیں تھی۔ لہذا اخراجات کہاں سے اور کس طرح پورے ہوں گے ؟عمران سے بھی آخر کار پوچھ ہی بیٹھا۔ اور عمران ایک زور دار قبقہہ لگا کر بولا۔"اس طرح میزی ایک بہت بڑی خواہش پوری ہونے والی۔"

" بچین ہی سے مجھے بھیک مانگئے کا شوق ہے لیکن میں اپنے ملک میں یہ شوق پورا نہیں کر سکا۔ پہال ٹرائی کروں گا۔"

"ارے نہیں،باس!"جوزف نے دانت نکال دیئے۔

"پھر کیا صورت ہوگی... اب یہ جو پچھتر ڈالر یومیہ کا کمرہ لے رکھا ہے... کھانا پینا اور تماری بو تلیں ... یہ اور تماری بو تلیں اسے نکلے گا؟"

"اگریہ بات ہے، باس!"جوزف نے سنجیدگی سے کہا۔" تو پھر میں خود بھیک مانگ لوں گا۔ تہیں تکلیف کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔" "اچھا، خاموش بیٹھ۔یہ تیرامسکلہ نہیں ہے۔" خاص بلیٹن نشر کررہے تھے اور اس بات کی سفارش خاص طور پر کی جار ہی تھی کہ اس خطر ناک تنظیم کے خاتمے کے لئے کم از کم و تق طور ہی پر بری طاقتوں کو متحد ہو جانا چاہئے۔

عمران نے یہ خبر مانا اُوزیس پڑھی تھی۔ وہ تھا نہیں تھا۔ اس کے ساتھ جوزف بھی تھا۔ دونوں بی میک اپ میں تھے اور ای میک اپ میں انہوں نے مانا اوز تک کاسفر کیا تھا۔ جوزف اس شہر کو دیکھ کر متحیر تھا۔ اُسے ایسا محسوس ہو تا تھا جیسے یہ شہر زمین سے آگا ہو، یا دریائے امیز ن میں بہتا بہتا اس جگہ کنارے سے آلگا ہو۔

"باس! بركيماشير ب؟"اس نے عمران سے كہا۔ "نديهال كہيں سے كوئى ريلوے لائن آئى بند سرك!"

"اس کے باوجودیہ اتنا آباد ہے اور ساری دنیا سے اس کا رابطہ ہے۔ بحری اور ہوائی جہاز ہی میںاں تک پہنے سکتے ہیں۔"

"ليكن تم يهال كول آئے ہو؟ تمهيل توايكويوز جانا تھا؟"

المرے لئے بی آسان ترین داستہے۔ "عمران نے جواب دیا۔

"لیکن ایکوٹیوز، برازیل میں تو نہیں ہے، ہاس!"

"پیروکی ایک بندرگاہ ہے۔"

"اور میراخیال ہے کہ یہاں سے فاصلہ بھی بہت ہے۔"

" ہزاروں کلومیٹرزکی بات ہے لیکن ہم یہاں سے پوراسفر دریائی راستے سے نہیں کریں گے۔ یہاں سے طیارے کے دریعے سرحدی شہر بنجامن کا نسطینٹ تک پہنچیں گے اور وہاں سے بقیہ سفر دریاؤں میں ہوگا۔"

"اتے چکر کی کیاضرورت تھی؟سیدھےایکوٹیوز ہی چلے جلتے۔"

"جنگلوں میں داخل ہونے سے پہلے میں انہیں سمجھنا چاہتا ہوں۔"

"تم جانو، باس! من تو حكم كابنده مول-"

"ایک بات اور بھی ہے۔ شاید سنگ بھی ایکو پٹوز تک پہنچنے کے لئے یہی رائنتہ اختیار کرے۔" " یعنی شہیں یقین نہیں ہے۔"

"فى الحال ميس صرف امكانات كود كيه ربابول-"

"لڑ کی کیسی تھی؟"

جلد نمبر 31 (۱۱)

"میں کیا جانوں …؟"

"اپ معیار کومدِ نظرر کھ کر بتاکہ کتی حسین تھی؟"

"اب وہ آئکھیں ہی نہیں رہیں، باس ... بس، لؤکی تھی۔ کیسی تھی، میں نہیں بتا سکوں گا... لیکن تمہیں کی کے حسن سے کیاسر وکار؟ بڑی ٹی باتیں کررہے ہو، باس!"

"آب و ہوابدل گئی ہے۔"

"اس قصے کو ختم کرو۔ یہ بتاؤ .... کیا بس، ہم ہی دونوں سفر کریں گے؟"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ ابھی تو مجھے اُن پارٹیوں کودیکھنا ہے کہ کون کدھر کارخ کرتی ہے۔" "میری توسیحھ میں نہیں آتا کہ تم کیا کر سکو گے، باس؟"

عمران کچھ نہ بولا۔ ویسے جوزف نے فور آئی محسوس کرلیا کہ شاید اُسے اس کا یہ جملہ پند نہیں آیا پھر جلدی سے بولا۔"میرا مطلب تھا، باس کہ پہلے بھی جب بھی ہم کی مہم پر نکلے ہیں تو تہمارے ماتحت ساتھ ہوتے تھے۔ بے سروسامانی کے عالم میں بھی نہیں نکلے ... اور یہ تو بہت بڑامعالمہ ہے۔ اتنا بڑا کہ بڑی طاقتیں اس میں ولچی لے رہی ہیں۔"

"بیں سمجھتا ہوں تو کیا کہنا چاہتا ہے لیکن پہلے بھی ایسے حالات سے دوچار نہیں ہونا پڑا۔ بھلا بھی اس طرح مرجائے کا اتفاق بھی ہوا تھا۔ لہذا ہمیں اس کا ثبوت دینا ہوگا کہ ہم زندہ نہیں ہیں۔ " "بیں معانی چاہتا ہوں، باس! بھلا مجھے اس سے کیاسر وکار کہ تم کس طرح کام کرتے ہو مجھے تو صرف تمہارے عظم کی تعمیل کرنی چاہئے۔"

"اى لئے ميں صرف تجھے ساتھ لايا ہوں۔"

"اور میں خواہ مخواہ تہمیں بدول کرنے کی کوشش کر تار ہتا ہوں۔"

" نہیں، ایسی کوئی بات نہیں ہے۔"

"میں سوچ رہا تھا کہ یہاں ہوٹل میں بیٹے کر ہم حالات سے کس طرح باخررہ سکیں گے۔" جوزف نے پُر تفکر کہے میں کہا۔

" فيك ہے-"عمران نے سر ہلاديا-" جميں باہر تكانا چائے۔"

" نهیں، ہاس! میں اس سلسلے میں بہت پریشان ہوں۔" ودن شربی اس سلسلے میں بہت پریشان ہوں۔"

"خاموش .... و مکیر، وہ لاکی مجھے غور سے دیکیر رہی ہے۔ "عمران نے کہااور خود بھی اس لاکی کی جانب متوجہ ہو گیا، جو لاؤنج میں داخل ہو کر زینوں کے قریب ہی رک گئی تھی۔ پھر آگے پوھی اور سید ھی عمران ہی کی طرف آئی۔

"مسرر ڈھمپ...؟"اس نے سوالید انداز میں کہا۔

"بال ... اوربد لاوافنگا... "عمران نے جوزف کی طرف د کھے کر کہا۔

"میں گلیلا ہوں۔"اس نے عمران سے مصافحہ کرتے ہوئے کہااور پھر جوزف کی طرف ہاتھ . ا

جوزف جیرت سے منہ کھولے کھڑ اتھا۔ گلیلا نے عمران سے پوچھا۔ "کیا ہم یہیں گفتگو کریں گے؟" "نہیں، کمرے میں چلو۔" عمران نے کہااور دوسر کی طرف مڑ گیا۔ اس نے جوزف کو اپنے چیچے آنے کااشارہ کیا تھا۔

وہ کمرے میں پنچے اور عمران نے نگیلات بیضے کو کہا۔ نگیلا، جوزف کی طرف دیکھے جارہی تھی۔ ''کوئی بات نہیں ہے۔اس کی موجودگی میں بھی ہر قتم کی گفتگو ہو سکتی ہے۔''

اس نے اپنا ہینڈ بیگ کھولا اور کرنسی نوٹوں کی تین گڈیاں نکال کر عمر ان کی طرف بڑھادیں۔

جوزف کا جیرت سے کھلا ہوا منہ حصنکے کے ساتھ بند ہو گیا۔ اور اس نے اتن سختی سے جبڑے سے بھینچ کہ گالوں کے عضلات انجر آئے۔

عمران نے گذیاں لے کر میز کی دراز میں ڈال دیں اور نگیلا سے پوچھا۔ "اس آدی کے بارے میں کیا خرہے؟"

"آج رات کو کسی وقت اطلاع مل جائے گا۔"

"میں بہیں رہوں گا۔ تم جس وقت جا ہو، مجھ سے رابطہ قائم کر سکتی ہو۔"

"بہت بہتر .... "وہ اٹھتی ہوئی بولی اور وروازہ کھول کر باہر نکل گئی .... عمران بیٹھاہی رہا تھا۔
پچھ دیر خاموش رہنے کے بعد جوزف بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔"کیایہ بھیک ملی ہے، باس؟"
"اب میں کیا کروں کہ وطن ہے اتن دوررہ کر بھی میں اپنی یہ خواہش پوری نہ کر کا۔"
"جھ میں نہیں آؤگے، باس!"

"لیکن اس سے ہماری تجارت متاثر ہوگی۔ "دوسر سے نے کہا۔ "ہاں، اسے بھی دیکھناپڑے گا۔"دوسر ااس سے متفق ہو گیا۔ عمران نے جوزف کی طرف دیکھ کر بائیں آٹکھ دبائی اور اٹھ گیا۔ دہ دونوں زینے طے کر کے پخل منزل پر آئے… جگہ لوگ ای مسئلے پر گفتگو کرتے نظر آئے۔ "کیوں نہ شہر بی دیکھ لیں، باس!"جوزف نے کہا۔

"اى كئے اٹھا تھا۔ "عمران بولا۔

وہ ایک بس میں بیٹھ گئے لیکن اُنہیں قطعی نہیں معلوم تھا کہ جانا کہاں ہے۔ "عمران نے جوزف سے کہا۔" جہال دل چاہے گا، اُتر جائیں گے اور پھر ہو ٹل کانام بتاکر یہیں واپس بھی آ سکتے ہیں۔" "اور کیا، باس! جب جگہ جانی بو جھی نہ ہو تو یہی کیا کرتے ہیں۔"

ایک بھرے پُرے بازار میں وہ بس ہے اُتر گئے۔ یہاں بھی وہی چر پے تھے۔ لوگوں میں خاصی سراسیمگی پائی جاتی تھی۔ ایک جگہ ایک مسخرہ مجمع لگائے چیخ رہا تھا۔"سنو، لوگو!اگر امریکہ نے زیرولینڈ والوں کوخراج ادانہ کیا تو جانتے ہو، کیا ہوگا؟ سؤچو غور کرو... نہیں سمجھ میں آتا.... اچھا تو سنو میں بتاتا ہوں۔ آسان سے بیئر کی بو تلیں برسیں گی۔"

لوگول نے قیقیم لگائے۔ جوزف بھی ہننے لگااور عمران نے اُسے آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔ ''کہیں رکنے کی ضرورت نہیں ہے .... اور میں تواب سوچ رہا ہوں کہ جمیں، مانااوز میں رکنا ہی نہ چاہئے۔ لیکن چونکہ کل مجھے یہاں ایک آدمی سے ملنا ہے اس لئے دات تو گزارنی ہی پڑے گی۔ ویسے یہاں کے حالات بہتر نظر نہیں آتے۔''

"میں نہیں سمجھا، باس!"

"کسی وقت بھی کوئی ایباواقعہ ہو سکتا ہے کہ ہم د شواری میں پڑجائیں۔ یعنی یہاں سے آگے ہیں نہرھ سکیں۔"

"ده واقعہ تمہاری دانست میں کس قتم کا ہو سکتا ہے؟"
"انا اُوز سے کہیں اور جانے والوں کی چیکنگ شروع ہو سکتی ہے۔"
"اور ہمیں ہر حال میں آگے جانا ہے۔"

"کل ہی اس شخص سے ملا قات کے بعد بنجامن کا نسٹینٹ فلائی کر جا کیں گے۔" "اگر اس سے پہلے ہی کوئی اُفاد پڑگئی تو… ؟"

" و يكها جائے گا۔ و بن كوزياده نه ألجهاؤ۔ "عمران نے كہااور دفعتاً چلتے وكت رك كيا۔

لیکن وہ کمرے سے نگل کر صرف لاؤنج تک آئے اور وہیں بیٹھ گئے۔ دراصل عمران ابھی تک راہ عمل کا تعین نہیں کر سکا تھا۔ اپنے ملک سے باہر نگل آنااس کے لئے کوئی بوی بات نہیں تھی۔ کی مجبوری کے تحت وہاں اتنے دنوں نہیں رکارہا تھا۔ اصل مسئلہ یہ تھا کہ کس سے مل کر کام کیا جائے۔ لیکن ہر طرف کی نیتوں میں کھوٹ ہی کھوٹ نظر آیا تھا۔ اس لئے اس نے بین کام کیا جائے۔ لیکن ہر طرف کی نیتوں میں کھوٹ ہی کھوٹ نظر آیا تھا۔ اس لئے اس نے بین الا قوامی کا نفرنس کی تجویز بیش کی تھی یا کم از کم وہ چار ممالک تو اکٹھا ہو ہی جاتے جن کے ذمہ دار افراد کو تھریسیا نے اپنے "مرتے" کی سیر کرائی تھی۔ لیکن اس کی یہ تجویز بھی دام تزویر کا شکار ہوگئی تھی اور پھر سنگ ہی سے ملا قات ہو گئی تھی۔ جس کی وہاں موجود گی کا وہ تصور بھی نہیں ہوگئی تھی۔ اس کا تھاضا یہی تھا کہ جلد از جلد وہ ملک کے سات تھا۔ پھر جس طرح اس سے گلو خلاصی ہوئی تھی۔ اس کا تھاضا یہی تھا کہ جلد از جلد وہ ملک سے نکل کھڑ اہو تا۔

" یہال بیٹھنے سے کیا فائدہ، باس؟" دفعتاً جوزف نے کہاادر عمران چونک کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ یہال لاؤنج میں تین چار بوڑھے اونگھ رہے تھے۔

اچانک ان میں سے ایک کو کھانسی آئی اور اس کے قریب بیٹھا ہوا دوسر ابوڑھا بھی چونک پڑا۔ "ارے بھی، سناتم نے؟" کھانسے والے نے کھانسیوں پر قابو پاکر دوسرے سے کہا۔" یہ خوب ہوائی چھوڑی ہے، کسی نے، کہ زیرولینڈوالوں کا"مریخ" برازیل میں کہیں ہے۔" "ہوسکتا ہے۔" دوسرے نے سر ہلا کر کہا۔

" قطعی نہیں ہوسکتا۔اگر ایباہو تا تو وہ لوگ سب سے پہلے ہماری حکومت پر د باؤڈالتے..." "پھراس افواہ کا مقصد کیا ہو سکتاہے؟" دوسرے نے پوچھا۔

"اسکے علاوہ اور پچھ نہیں ہے کہ بڑی طاقتیں اس بہانے یہاں اپنے اڈے قائم کرنا جا ہتی ہیں۔" " تو پھر یہ زیرولینڈوالے کہاں ہے اس قتم کی تباہی پھیلارہے ہیں؟"

"بالكل ڈھونگ ہے۔ " پہلے بوڑھے نے كہا۔ " بيرسب روس كى شرارت ہے۔ امريكہ كواس طرح نقصان پہنچار ہاہے۔ زيرولينڈ كا ہوااى كا كھڑا كيا ہوا ہے۔ اسے لكھ لو۔ آخريس يہى معلوم ہوگا۔ " "بات قرين قياس ہے۔ " دوسر ابولا۔

"میں نے عملی سیاست میں مجھی حصہ نہیں لیا۔ لیکن بین الاقوامی سیاست پر میری گہری نظر ہے۔"
"ایسائی معلوم ہو تا ہے۔" دوسر اجوائی غنودگی کے غارت ہونے پر پچھ اُ کھڑ اسا نظر آرہا تھا،
الل كر بولا۔

"بہر حال، ہماری حکومت کو چاہئے کہ اب پہال غیر ملکیوں کے داخلے پر پابندی لگادے-"

"اور ربڑ کے گولے بھی حلق سے اتاروں۔ ربڑ کی بوسے بھی دماغ پر اگندہ رہتا ہے۔"
"بدبو ئیں تو تمہیں جگہ جگہ پریشان کریں گی، باس ... یا پھر استوائی خطے سے نکل بھا گو۔"
گھوڑاگاڑی زیادہ دور نہیں رہ گئی تھی۔ ایک چار منز لہ تمارت کے سامنے رک گئی اور وہ دونوں
اس پرسے سامان اُتارنے لگے۔

"تم یمبیل ظهرو-"عمران نے جوزف سے کہلہ" میں دیکھا ہوں کہ ان کا قیام کس جھے میں ہے؟" "پھر وہ ان دونوں کے چیچے چلا گیا تھا ادر جوزف وہیں کھڑا رہا تھا۔ جوزف سوچے لگا۔ آخر کس طرح میہ سب کچھ ہوگا؟ ایسی بے سروسامانی کے عالم میں تو بھی نہیں فکلے تھے۔ نہ جانے کیوں لفظ" بے سروسامانی" بُری طرح اس پر مسلط ہو گیا تھا۔

دفعتاُوہ چونک پڑا۔ عقب سے کمی نے شاید اُسے مخاطب کیا تھا۔ وہ تیزی سے مڑااور اسی لڑکی عگیلا کو مقابل دیکھ کر متحیر رہ گیا، جو پچھ دیر قبل عمران کے لئے کر نبی نوٹوں کی گڈیاں لائی تھی۔ "تم شاید مسٹر فنگاہو؟"

" بال، لاوافنگا۔ "جوزف سر ہلا کر بولا۔ پاسپورٹ پر اس کا یہی نام درج تھا۔ …

"تم يهال كياكرربي مو؟"

"میراباس سامنے والی عمارت میں گیا ہے۔ میں یہاں اس کا نظار کر رہا ہوں۔"

"بردی عجیب بات ہے۔"

"ميں نہيں سمجھا، مسى!تم كيا كہنا چاہتى ہو؟"

" کھے نہیں ... کیادہ جلد ہی واپس آئیں گے؟"

"اس كے بارے ميں کھے نہيں كہ سكا، من!"

وه پکھ نه يولى۔ اور جوزف جمي خاموش ہي رہا ... : تھوڑي دير بعد عمران کي واپسي ہو ئي اور وه

جوزف کے قریب اُس لؤ کی کو دیکھ کر پہلے تو تھ کھا پھر آگے بوھتا چلا آیا۔

، "بيلو...!" قريب بيني كر مسكرايا\_

"مسرر وهمپ!عجيب اتفاق ہے۔"

"ہے تو...."عمران اس کی آئکھوں میں دیکما ہوا بولا۔

"يبال اس عارت من تهيس كياكام تفا؟"

"اور میں، تم سے یہ ضرور پوچھوں گا کہ تمہارا گزراد هر سے کوں ہواہے؟" "میں تو کل سے پہیں ہوں۔ پچھ دیر کیلئے جگہ تبدیل کی تھی کیونکہ تمہارے پاس پہنچنا تھا۔" "کیابات ہے، ہاں؟"

"اُوهر دیکھو..."عمران نے سرکی جنبش سے بائیں جانب اشارہ کیا۔

"اده.... باس! "جوزف آہتہ سے بولا۔" یہ تو پی سن ہے۔"

"تم نے ٹھیک بہچانا۔ یہ وہی ہے۔"

پی سنگ ہی کے اُن ملاز مین سے تھا جن سے بچھ ہی دنوں پہلے اُن کا سابقہ رہ چا تھا۔

" يه يهال كياكررما بي "جوزف بولا\_

"اس کی فکرنہ کرو،اب ہمیںاس پر نظرر کھنی ہے۔"

"تمهارااندازه بالكل درست نكلا، باس!"

پی س، پستہ قد اور بھاری بھر کم آدمی تھااور زیادہ تیز نہیں چل سکتا تھا۔اس لئے وہ مہلنے کے سے انداز میں بھی اس کا تعاقب جاری رکھ سکتے تھے۔

وہ بازار میں اشیائے خوردنی کی خریداری کررہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد ایک اور ملازم د کھائی دیا۔ اس نے بھی ایک وزنی تھیلااپنے کاندھے پر لاد ر کھا تھا۔ پھر ان دونوں نے ساراسامان ایک گھوڑا گاڑی پر ر کھ دیا تھالیکن شایدا بھی کچھ اور بھی خریدنا تھااس لئے روا نگی نہیں ہوئی تھی۔

"لیکن باس!"جوزف آہتہ ہے بولا۔"اگریہ گھوڑاگاڑی پر گئے تو پھر ہم کیا کریں گے؟"

"میں بھی یمی سوچ رہا ہوں۔"عمران چاروں طرف دیکھتا ہوا بولا۔ پھر آہتہ سے کہا۔"ہم

بھی کچھ تھوڑی می خریداری کر ڈالین۔ایک گھوڑاگاڑی کرائے پر حاصل کرلیں گے۔"

"اوراگروهای دوران میں روانہ ہوگئے جب ہم خریداری کررہے ہوں تو....؟"

"واقعی یهال کی مرطوب ہوامیرے ذہن پر اچھااڑ نہیں ڈال رہی۔"

"ہم گھوڑاگاڑی کے ساتھ ساتھ بیدل ہی چل سکیں گے، باس!مرطوب آبو مواوالی بات

بریاد آیا... بیر ہوا گھوڑوں کو بھی نہیں چھوڑتی ... بید دوڑ نہیں سکتے۔"

جوزف کا خیال غلط نہیں نکلا تھا۔ سامان بار کر کے وہ دونوں ملاز مین بھی گاڑی پر بیٹھ گئے تھے اور انہوں نے پیدل ہی گھوڑا گاڑی کا تعاقب شروع کر دیا تھا۔

"میں اس ہواسے بڑی الجھن محسوس کررہا ہوں۔"عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

"تم تو بيئر بھى نہيں پيتے، باس أورند كى قدر سكون محسوس كرتے۔"جوزف نے بنس كر كہا۔

و کمیاان چیزول کے علاوہ اور کوئی علاج نہیں ہے،اس کا؟"

"كانى سے بھى كى قدر كام چلا ہے۔ بليك كانى خوب بيؤ۔"

خود عورت نے آگے بڑھ کر دروازے کو بولٹ کیا تھا۔ "پلیز، سٹ ڈاؤن، مسٹر ڈھمپ!"وہ اپنی کرسی کی طرف بڑھتی ہوئی بولی۔ عمران،اس کاشکریہ اداکر کے بیٹھ گیا۔ "تىمهىي رقم مل گئى تھى، مىٹر ۋھىپ؟" " مل گئی تھی۔اس کے لئے بھی شکریہ۔!" "ہمارے میکسیکن ایجنٹ کی ہدایت کے مطابق بیر قم دی گئی ہے۔" " ٹھیک ہے۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔ "لیکن تمهیں، کارود ستواہے کیاسر وکار؟" "كياية تمهارك لئے كسى پريشاني كاباعث ہے؟" "يقينأ... مسٹر ڈھمپ!" "تو پھر مجھے معلوم ہونا چاہئے کہ ایسا کیوں ہے؟" "اس سے پہلے ہم یہ معلوم کرنا چاہیں گے کہ تمہارا کارود ستواسے کیا تعلق ہے؟" "وہی جوایک شکاری کااپنے شکارے ہو سکتا ہے۔" "توتم اس كاتعاقب كرتے ہوئے يہال آئے ہو؟" "ييي سمجھ لو۔" "اور بدستورال کا تعاقب کرتے رہو گے ؟"

"لازى امر ہے۔"

"لیکن تم اس کا تعاقب کیول کر ہے ہو؟"

"جمیں شبہ ہے کہ یہ ہمارے ملک کو نشیات کی غیر قانونی سپلائی کر رہاہے۔"

"كياتمهارے پاس اس كے خلاف كوئى واضح ثبوت ہے\_"

" ثبوت كى فراہمى ہى كے لئے ميں اس كا تعاقب كررہا ہوں۔ ابھى حال ہى ميں أس نے

میرے ملک کاایک خفیہ دورہ کیا تھا۔"

"كياا بھى تك تمهيں كوئى واضح ثبوت نہيں ملا؟"

" یمی بات ہے۔ "عمران نے جواب دیا۔ وہ محسوس کررہا تھا کہ اس کے واضع جواب سے اُسے مایوی ہوئی ہے۔

"تمہارے ملک میں اُس کی کیا حیثیت ہے؟"

"اور پھر يہيں آگئيں۔" "مسٹر ڈھمپ...." "بال، مس گليلا..." "تماس ممارت میں کس سے ملنے گئے تھے؟" "کیااس کاجواب دیناضروری ہے؟"

"ب حد ضروری، مسر وهمپ! قبل اس کے کہ میری چیف تم سے جواب طلب کرے مجھے ى مطمئن كردو-"

"ميں ايك لمب اور وبلے يتلے آدمی كود يكھنے گيا تھا۔"

"كياتم أسے جانتے ہو؟"

"جانتا ہوں... کیکن یہ نہیں جانتا کہ وہ یہاں کیا کہلاتاہے؟"

"کارود ستوا…"

"بس، مسرر وهمي! تههيں ہماري چيف كے پاس جانا پڑے گا۔"

"میں ضرور جلا جاؤں گا۔"

اس نے بائیں جانب مر کر کسی کو کوئی اشارہ کیا تھااور عمران سے بولی تھی۔"اُدھر جاؤ۔"

عمران نے جوزف کو ساتھ آنے کااشارہ کیااورای جانب چل پڑا۔

"إدهر مسٹر...." کچھ دور چلنے کے بعدال نے کسی کو کہتے سنا۔ ایک دراز قد آدمی نے سڑک کے كنارے كفرى موئى كاڑى كى طرف اشاره كيا تقاروه كندى رنكت والاخوش شئل اور وجيهر آدى تقار

دونوں گاڑی میں بیٹھ گئے .... اور اجنبی نے اسٹیرنگ سنجال لیا۔ خاصی تیز ر فتاری سے

گاڑی روانہ ہوئی تھی۔ دونوں خاموش تھے اور اجنبی نے بھی اُن سے کوئی بات نہیں کی تھی۔ کچھ دیر بعد گاڑی ایک عمارت کے سامنے رکی تھی۔ اُن سے اُترنے کو کہا گیا ... اور وہ اجبی

کی رہنمائی میں اندر پہنچے۔

پھر وہ ایک ایسے کمرے میں پہنچائے گئے۔ جہال صرف ایک صحت مند اور خوش شکل عورت بیٹھی ہوئی تھی۔عمر زیادہ سے زیادہ تنیں سال رہی ہو گا۔اس نے اٹھ کران کااستقبال کیااور بے حد متر نم آواز میں بول۔ "تمہارے ساتھی کی موجود گی غیر ضروری ہو گی۔"

نخاطب عمران تھا۔اس نے مڑ کر جوزف کی طرف دیکھااور وہ چپ جاپ کمرے سے نکل گیا-

"ادر مسٹر عمران! تم نے اس معاملے میں بڑی تحقمندی کا ثبوت دیا ہے۔ اب ہم سب مل کر دیکھیں گے کہ زیر ولینڈ والوں نے میرے ملک کو کس تحد تک نقصان پنچایا ہے۔ "
" تو پھر میں بھی اس ملا قات کو مادگار ہی کوان نے بنادوں "عمران نیس کر ہوں ا

د۔ یں سے کہ ر برو میں دواوں نے میرے ملک کو س خد تک تقصان پہنچاہے۔ "
" تو پھر میں بھی اس ملا قات کو یاد گار ہی کیوں نہ بنادوں۔ "عمران ہس کر بولا۔
" ضرور، ضرور . . . لیکن کس طرح، مسٹر عمران؟ "ٹرینی نے اُسے غور سے دیکھتے ہوئے پو پھا۔
" اس کا تعلق کارود ستواسے ہے . . . کیا تم لوگ اس کو صرف اس نام سے جانتے ہو؟ "
ہال، مسٹر عمران! وہ بیرو کے شہر ایکویٹوز کا باشندہ ہے ، اور بہت بڑاڈر گ ٹریفک چلا تا ہے لیکن افسوس کہ ہم ابھی تک اس کے خلاف کوئی واضح ثبوت فراہم نہیں کر سکے ویے اس کا شار بیرو کے معززین میں ہوتا ہے۔ بھی حکومت میں شامل نہیں ہوالیکن ہر حکومت پر اس کا اثر رہتا ہے۔ "
معززین میں ہوتا ہے۔ بھی حکومت میں شامل نہیں ہوالیکن ہر حکومت پر اس کا اثر رہتا ہے۔ "
دوہ صرف پیرو کا باشندہ نہیں ہے۔ "عمران طویل سائس لے کر بولا۔" بلکہ مختلف ناموں سے ساری دنیا کا باشندہ ہے۔ "

"میں نہیں سمجھی …!" ۔ .

"چینی انقلاب کے باغی سنگ ہی کانام ساہے، مجھی؟"

"کیول نہیں . . . وہ توایک بین الا قوامی بد معاش ہے۔"

"کارودستوا بھی اس کاایک نام ہے۔"

" نہیں ...!" وہ بو کھلا کر اٹھ گئے۔ میکسین ایجٹ کی بھی یہی کیفیت ہوئی تھی۔ پھر وہ انہیں دہیں میٹ بیٹ کی بھی یہی کیفیت ہوئی تھی۔ پھر وہ انہیں دہیں بیٹے رہنے کا اشارہ کر کے تیزی سے باہر نکل گئی اور میکسیکن ایجٹ نے زور دار قہقہ لگا کر کہا۔ "ویکھو، تم نے یہاں قدم رکھتے ہی انہیں فابدہ پہنچانا شروع کردیا۔ چیف ٹرینی کو میس یہی باور کرانے کی کوشش کر رہا تھا... اب آگر سنگ ہی، اس کے ہاتھ آگیا تو یہ لوگ تمہار اجلوس نکال دیں گے۔ "

"میں سنگ ہی کا بھی اسپیشلسٹ ہوں۔"

"آخراس كارادك كيابي؟"

"وہ بھی زیرولینڈ کے مرخ کی تلاش میں ہے۔ کیا تم جانتے ہو کہ کچھ عرصہ پہلے وہ بھی ا زیرولینڈ کے بروں میں شامل تھا؟"

"نہیں، میں نہیں جانتا۔"

"پھراس کی ٹی تھری بی ہے ان بن ہو گئی اور دہ زیرولینڈ کادشمن بن گیا۔" "تم ہماری معلومات میں اضافہ کررہے ہو، پیارے عمران!" "کوئی حشیت ہوتی تو چوروں کی طرح دورہ کیوں کر تا؟"

"خیر، مسٹر ڈھمپ!" وہ طویل سانس لے کر بولی۔ "تم اگر وہاں نہ طبع، تب بھی ہماری ملا قات ضرور ہوتی۔ کیوں کہ ہمارے میکسکین ایجٹ نے بعد میں مطلع کیا تھا کہ تم بہت کام کے آدمی ہو۔ تنہیں سرکاری مہمان ہونا چاہئے۔ کل وہ یہاں پہنچ کر مجھ سے تفصیلی گفتگو کرے گا۔ لہذا مسٹر ڈھمپ تھوڑی دیر بعد تمہارا سامان بھی ہوٹل سے آجائے گا اور تم دونوں کا قیام ای عمارت کی چوتھی منزل پر ہوگا۔"

عمران نے خاموش سے سر ہلا کرائی رضامندی کا اظہار کیا تھا۔

"تہمیں یہاں کوئی تکلیف نہیں ہو گا۔"

" ٹھیک ہے لیکن ہو سکتا ہے کہ کارود ستواہ اس طرح ایک بار پھر میری نظروں سے او جمل ماریر ".

> "بے فکر رہو۔ ہماری نظروں سے او جھل نہیں ہو سکے گا۔" "قوتم گلیلاکی چیف ہو؟"عمران نے پوچھا۔ "اور میسی ٹرینی نام ہے۔"وہ سر ہلا کر بولی۔

> > "بہت خوبصورت نام ہے۔"

"شكرىيە،مىٹر ۋھمپ!"

Ô

دوسرے دن دو پہرسے قبل ہی میکسیکن سیکرٹ ایجٹ وہاں پہنچ گیا تھااور عمران سے اس کی ملا قات میسی ٹرینی ہی کے آفس میں ہوئی تھی۔ شاید وہ اسے عمران کے بارے میں سب کچھ بتا چکا تھا۔ اس لئے جیسے ہی عمران اُس کے آفس میں پہنچا، وہ کرسی سے اٹھ کر اس کے استقبال کے لئے دروازے تک آگی۔ بہت گر جموثی سے مصافحہ کیا اور بولی۔ "میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ زیرولینڈ کے اسپیشلسٹ مسٹر علی عمران سے اس طرح ملا قات ہوگی۔"

"میراخیال ہے کہ کارودستوا کی وجہ ہے بات اتنی آ گے بڑھ گئے۔ "عمران ہنس کر بولا۔ "نہیں، پیارے عمران، ایسا نہ کہو۔" میکسیکن ایجٹ بولا۔"ہر حال مین یہی ہوتا۔ ہم بہت پُرانے دوست ہیں۔"

"ای دو تی اور باہمی اعماد کی بناء پر ہی میں نے آخر کار تم سے رابطہ قائم کیا تھا۔"عمر ان بولا-

www allurdu com

"میکسیکو کاشہری بھی ہوں۔"وہ بائیں آنکھ دیا کر بولا۔

دونوں نے گرمجو تی سے مصافحہ کیا اور پھر مائکل بولا۔ "میسی ٹرین تمہاری خر گیری کرے گی۔ تمہیں بھی اچھی لگی یا نہیں ؟ محکمے کی دلکش ترین عورت ہے۔ "

"مجھے کیا ... میری شکل دیکھ بی اسے ہو۔"

"کیاتم سیحصے ہو کہ ہمارے پاس تمہارا فائل نہیں ہے اور اس میں تمہاری متعدد تصویریں نہیں ہیں ایک متعدد تصویریں نہیں ہیں۔...؟اچھا خدا حافظ!"

جوزف جرت سے منہ پھاڑے، یہ ٹی کہانی سن رہاتھا۔ عران کے خاموش ہوتے ہی ہنس کر بولا۔"میں تو پہلے ہی سجفتا تھا کہ میں اول در سے کا گھامڑ ہوں۔ بھلا ہاس نے کسی مضبوطی کے بغیر ایساکوئی قدم اٹھایا ہوگا۔"

" تنہیں، یہ محض انقاق ہے۔ میں نے تو مائیکل سے صرف اتن مدد مائلی تھی کہ وہ میرے برازیل میں داخل ہونے اور کچھ رقم کا انظام کردے۔"

"أسمان والاتم يرجميشه مبربان رمائي، باس!"

"بال، مجھے اس کا عتراف ہے۔ وہ میری د شواریاں ای طرح رفع کر تاہے۔ "۔ "تمریب نے ای رکھ سے کہ تنہ میں سے اس کھیت میں سے

"تم صرف ای پر بھروسہ کرتے ہو۔ای لئے وہ بھی تہاری مدد کرتا ہے۔" "ہال، اس کے لئے ایمان شرط ہے۔"

"اب ویکھو، کیابات بنتی ہے؟"

"میراخیال ہے کہ خودیہاں کی حکومت کوئی مہم تر تیب دے رہی ہے۔" "ع

"اگراپیاہوا تو بہت اچھاہوگا۔" قرآبار گھنزان کس نے دن

قریباً چار گھنٹے بعد کسی نے در دازے پر دستک دی تھی۔ جوزف نے اٹھ کر بولٹ سر کایا اور دروازہ کھول کر ایک طرف ہٹ گیا۔ کیونکہ دستک دینے والی چیف ٹرینی تھی۔

اس کا چیرہ د هوال دهوال ہور ہاتھا۔ عمران نے اٹھ کر اُسے کری پیش کی۔

"وہ نکل گیا، مسٹر عمران!"اس نے اطلاع دی۔

"پھر آئے گا... لیکن ای صورت میں،اگر آپ نے اس کی اصلی شاخت اپنی ہی ذات تک محدود رکھی ہوگی۔"

"صرف اپنی ہی ذات تک کیسے محدود رکھ سکتی تھی، مسٹر عمران .... اُوپر والوں کے علم میں اللہ بغیر کوئی کارروائی نہیں کی جاسکتی تھی۔"

"تمهاري چيف کهال غائب مو گئی؟"

"اور اب یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکا کہ کتنی دیر تک غائب رہے گ۔ غضب کی عورت "

"ما تكلُ! يه تو بتاؤ، كيا ميرے ساتھ تعاون كرتے وقت تم نے به سوچ ليا تھا كه تمهارى حكومت ميرى پذيرائى كرے گى؟ عمران نے اسے پوچھا۔

" ویکھو، پیارے عمران! پیایک لمبا چکرہے۔ کیاتم پہ سیجھتے ہو کہ ہم لوگ و نیائیں ہونے والے اس مریخی واقعات کی طرف سے اپنی آئکھیں بند رکھتے ہیں۔ جب ہماری حکومت کو علم ہوا کہ اس مریخی کاروبار میں خود برازیل کو ملوث کیا جارہا ہے تو اُسے تثویش ہوئی۔ مجھے اطلاع ملی کہ چار براے ملکوں کے نمائندوں کے علاوہ تم بھی انہی کے ساتھ مریخ کی سیر کرچکے ہو تو میں نے اپنی حکومت سے رابط قائم کیا۔ بچھ دنوں پہلے ایک جرمن پیٹنگ کے سلسے میں بھی تمہارانام سنا گیا تھا۔ میری حکومت نے بچھے اس پر مامور کیا تھا کہ تم سے رابط قائم کروں ۔ ۔ ۔ لیکن میری خوش شعتی کہ تم نے خو دہی مجھے اس پر مامور کیا تھا کہ تم سے رابط قائم کروں ۔ ۔ ۔ لیکن میری خوش ملکی چلی گئیں اور تم اس وقت یہاں بیٹھے ہوئے ہو ۔ ۔ ۔ اور پھر تم نے تو آتے تی اپنارنگ بھی خود تی جمالیا۔ میرامطلب ہے یہ سنگ ہی والا معاملہ ۔ . . . پتا نہیں وہ گئے عرصے سے مانا اُوز کو اپناؤہ بی جائے ہوئے ہوئے وہ وہ کارود ستواکی حیثیت سے یہاں بھی بنائے ہوئے تھا۔ لیکن ہم اس کا اس لئے پچھ نہ بگاڑ سکے کہ وہ کارود ستواکی حیثیت سے یہاں بھی بنائے ہوئے تھا۔ لیکن ہم اس کے خلاف کوئی واضح جوت فراہم نہیں کر سے تھے۔ لیکن ایک معزز تاج سمجھا جاتا تھا اور ہم اس کے خلاف کوئی واضح جوت فراہم نہیں کر سے تھے۔ لیکن میں اُس کے خلاف کوئی واضح جوت فراہم نہیں کر سے تھے۔ لیکن طرح ہماری دنیا میں گردن زدنی قرار پایا ہوا ایک بہت برا مجرم ہے۔ اب دیکھنا کہ س

" بیہ میسی ٹرینی کب آئے گی؟ "عمران نے پوچھا۔

"اب اس کی مصروفیت کا کیا بوچھنا۔ اگر سنگ ہی ہاتھ لگ گیا تو وہ برازیل کی بہت بری شخصیت بن جائے گی۔"

"تو پھر میں کیوں نہ اُوپر جاکر آرام کروں؟"

"فضرور....ضرور....واپس آگروه خود بی تم سے مل لے گی۔"

"ادراب تم کہاں جاؤگے؟"

"واپس میکسیکوسٹی۔"

"توتم حقیقتا برازیل ہی کے باشندے ہو؟"

"وہ حقیقتا معصوم ہے، مسی …اس صدی میں تواپیا کوئی دوسر ا آدمی میری نظر سے نہیں گزرلہ" "میں نہیں سمجھی …؟"

"بے شار لڑکیاں اس پر جان دیتی ہیں لیکن دہ کی کی طرف بھی آ نکھ اٹھا کر نہیں دیکھا۔" "خوب .... خوب۔" وہ ہنس کر بولی۔"تم اسے معصومیت کہتے ہو۔ معصومیت سے میری مراد تھی کہ صورت سے بالکل ہو قوف لگتا ہے۔"

"میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ کیونکہ یہ برازیل ہے۔ "جوزف بُراسامنہ بناکر بولا اور وہ ہنس پڑی۔ "نرامان گئے۔"

"نہیں تو.. میں نے کہاتھا ممکن ہے برازیل میں معصوم ہی کہتے ہوں۔ میرے لئے اجنبی ملک ہے۔" "تم اس کے لئے کیا کرتے ہو؟"

"میں اس کے لئے صرف پریشان رہتا ہوں۔ کیونکہ وہ بہت بے جگر آدمی ہے۔ ہر معاملے میں اپنی ٹانگ اڑادیتا ہے۔ خواہ وہال اس کی ضرورت ہویانہ ہو۔"

"تمهارااشاره شايداس معاطے كى طرف، ؟"

''اور شاید میں غلط بھی نہیں کہہ رہا۔ ہمیں کیا… بڑی طاقتیں جانیں… ہم پراس کا کیااڑ تا ہے ؟''

"مین تم سے متفق نہیں ہول۔ یہ تنظیم ساری دنیا کے لئے بہت برا خطرہ ہے۔"

"نہیں، دنیا کے لئے سب سے بڑا خطرہ وہ طاقتیں ہیں جو بظاہر امن کے ڈھول پیٹتی ہیں لیکن ابی حرکتوں سے امن دسٹنی کا ثبوت دیتی ہیں۔ جنہوں نے اپنا اگو سیدھا کرنے کے لئے ایشیااور افریقہ کو جہنم بنار کھاہے۔"

"میں اس مسئلے پر تم سے متفق ہوں۔ایشیاءاور افریقہ ہی نہیں بلکہ جنوبی امریکہ بھی انکی ریشہ النایوں کا شکار ہوتا رہتا ہے اور یقین کرو، زیرولینڈ کی تنظیم بھی اس معالمے میں ان سے پیچھے کی ہے۔"

" میں سبھتا ہوں ... پھر بھی میرے باس کو ان معاملات سے الگ ہی رہنا چاہئے تھا۔ " "وہ اس کے لئے کوئی جواز رکھتا ہوگا۔ "

"خدا جانے ... لیکن میں اس کی خالفت نہیں کر سکتا۔ اس کے ساتھ آگ کے سمندر میں اس کی تعالیٰ کا انتخاب کو تیار ہوں۔ یہ پوچھے بغیر کہ وہ ایسا کیوں کر رہا ہے۔ "

'وہ پکھ کہنے ہی والی تھی کہ عمران اپنی تمام تر حماقت مآبیوں سمیت اس کے سامنے آ کھڑا ہوا۔ 11 "كيول، مسر عمران؟"
"بہت أوپر والول سے اس كى دوستى ہوتى ہے۔ انہوں نے أسے آگاہ كرديا ہوگا۔ لہذااب تو وہ

بہت او پروروں سے اس وو و ی ہوں ہے۔ انہوں سے اسے اور مردیا ہو وہ کہ انہوں کے اسے اور مردیا ہو وہ کہ انہوں کی کارودستوا کی حیثیت سے بھی یہاں نہیں آئے گا۔ اسے بکڑ لینے کے بعد ہی اس کی اصلیت ظاہر کرنی چاہئے تھی۔ اب یہ بتاؤ کہ تم نے او پروالوں کو بھی بتادیا تھا کہ کس ذریعے سے تمہیں اس کاعلم ہوا تھا؟" چاہئے تھی۔ د نہیں، مسٹر عمران ...!"

"به بهت الچها موا ... ورنه مین د شواری مین پرجاتا\_"

"بس تو پھر اب وہ تمہارے ہاتھ نہیں آئے گا۔"

"تم سے بہت ی باتیں کرنی ہیں لیکن تم اب اس میک اپ کو ختم کردو۔ ویسے واقعی تم میک اپ کے ماہر ہو۔ آخر جلد کی رنگت کیسے بدل لی؟"

"يه ايك الگ فن ہے، چيف ٹرين!"

"ميري خوائش ہے كه ميں اس فن كواپناؤں\_"

" مجھ سے جو مدد ہوسکے گی، ضروری کروں گا۔ فی الحال کام کی بات کر و۔' " فی الحال تو میں کارود ستوا میں البھی ہوئی ہوں۔"

" پھر مجھے کس سے ملنا ہو گا؟"

"مجھ سے .... "وہ بڑے دلآ ویزانداز میں مسکرائی۔"لیکن مجھ سے ای وقت مل سکو گے جب بید میک اپ ختم کردو۔"

"میک اپ ختم کردیے میں یہ قباحت ہے کہ یہال بہت سے جان یجان والے مل جائیں گے اور پھر میر اکہیں بتانہ ہوگا۔"

"ایک بارا پی اصل شکل د کھا کر پھر کوئی دوسر اخوبصورت سا میک اپ کرلینا.... ورنہ میں متہیں کہاں لئے پھروں گی۔" تہمیں کہاں لئے پھروں گی۔"

"لیکن میرے ساتھی پر کوئی خوبصورت سامیک اپ نہیں ہو سکے گا کیونکہ وہ حقیقاً نیگر د ہے۔" "اسے نیگر وہی رہنے دو۔"

"ليكن مير اپاسپور ٺ …."

«تم اب ہماری ذمہ داری ہو، مسٹر عمران!اس لئے سمی بات کی بھی پر واہ نہ کر و\_'' ''اچھی بات ہے۔''عمران نے کہااور باتھ روم کی راہ لی۔

"میں تمہارے باس کی تصویر دکھے بھی ہوں۔ بہت معصوم لگتا ہے۔" رین نے جوزف سے کہا۔

" پير عورت، باس!"

"كونى بات نهيں۔ عورتيں ہميشہ تيري پريشانيوں كاسبب رہي ہيں۔"

"تم سجھتے کیوں نہیں، باس؟"

'دکیا سمجھول… ؟ اچھا تو ہی سمجھادے۔"

«کیا سمجھاؤں… ؟ تم تو بس بچے ہی بن کر رہ جاتے ہو۔ یہ عورت، تمہیں اس طرح دیکھ رہی تھی جیسے کھاجانا جا ہتی ہو۔"

"كيا....؟"عمران في حيرت ظاهر كي

"میں چھ نہیں جاناً، تم خود دیکھ لوگے۔"جوزف بیزاری سے بولا۔

"تم نے سنا نہیں کہ میں برازیلین فوج کا جزل بننے جارہا ہوں۔"

"اورال کے بعد میر اکیا ہوگا؟"

"فكرنه كرو، سب تهيك بي موگاراب توني الحال به ديكهنامو كاكه بيدلوك كياجا يج بين"

"ان کے لئے دو پہر کا کھانا میں ٹرین کی طرف سے بھوایا گیا تھا۔ دونوں نے کھایااور کچھ دیر

بعد عمران نے کہا۔" یہ مجھے نیند کیوں آر ہی ہے؟"

"استوائی خطول میں یہی ہو تاہے، باس!"جوزف نے کہااور منہ پھیلا کر جمائی لی چر جرائی ہوئی آواز میں بولا۔" قیلولہ ضروری ہو تاہے، یہاں۔"

"میں اس لغویت میں تمھی مبتلا نہیں ہوا۔"

ن آب و ہوا، باس ... پیٹ بھرتے ہی معدہ دماغ پر حملہ آور ہو تا ہے۔ میں تو چلاسونے، باس!" جوزف نے کہااور اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا... اور عمران آرام کری ہی پر پڑے پڑے

دوباره آنکھ کھلی تو آرام کری جھولا جھول رہی تھی.... آرام کری... جھولا... وہ بو کھلا

کراٹھ بیٹھا۔ پورا کمرہ جھولا جھول رہا تھااور پھر تواس کی کھوپڑی بھی جھولا جھولنے لگی تھی۔

یہ کسی بحری جہاز کا کیبن تھا۔ لیکن جوزف کہاں ہے ...؟اس کی وہ ساری باتیں احیانک یاد آگئیں جو اُس نے چیف میسی ٹریلی سے متعلق کہی تھیں۔

گہرے نیلے رنگ کا بلب کیبن میں روشن تھا۔ اس نے اٹھ کر سون کی بورڈ تلاش کیااور تیز روشنی کا مورج آن کردیا۔ کیبن شاندار تھا۔ بستر بھی شاندار تھا۔ ایک جانب میزیر کچھ کیڑے تہ کیے رکھے تے، جن کے اُوپر ساہ رنگ کی مصنوعی مونچیں بھی رکھی ہوئی تھیں، ایک طرف اس کاذاتی

اور وہ اسے دلیمتی ہی رہ گئے۔ پھر آہتہ سے بولی۔" بالکل وہی۔"

"كيامطلب…؟"

"كك.... كچھ نہيں۔"وہ بكلا كررہ گئ۔

"اب بتاؤ…. کیا پروگرام ہے؟"

"تمہیں، ہارے ایک جزل سے ملنا ہوگا۔"

«كب ملنا هو گا؟"

"آج شام کو ... میں تمہیں لے چلوں گی۔"

"كيا مجھے اس طرح چلنا پڑے گا؟"

" نہیں . . . میں جس قتم کی مو تچیس ڈیزائن کروں گی، دیمی ہی لگالینا۔"

"صرف مونچیں …؟"عمران نے حیرت سے پوچھا۔

"مال، صرف مو محجيس۔"

"اس طرح تو يبجإن ليا جاؤل گا۔"

"تمہارے جسم پر ہماری فوج کے جنزل کی ور دی ہو گا۔"

"تب تو کھک ہے۔"

" تھوڑی بہت پُر تگالی بھی بول سکو تو کیا کہنا۔"

"يُر تَكَالَى مِحْصَ نَهِينِ آتَى ... البته السِيني ...."

« نہیں، اس کی ضرورت نہیں۔ تم انگلش ہی جلانا، لیکن اتنی احجی نہیں . . . بس معلوم ہونا

جاہے کہ جیسے کوئی غیر امریکی انگلش بول رہاہے۔"

"تهارامطلب ہے کہ اہل زبان کی طرح نہ بولوں۔"

" ماں، میں یہی کہنا جا ہتی تھی۔"

" ہو جائے گا، کوئی الیی خاص بات نہیں ... خیر تو مو تجھیں ڈیزائن کر دو۔"

"ور دی اور مو تجھیں ساتھ لاؤ**ں گی۔**"

"اس کے چلے جانے کے بعد بھی جوزف گم سم بیٹھارہا۔ عمران اُسے عجیب نظروں سے دیکھ ر ہاتھا۔ دفعتان نے بوچھا۔ 'کمیا تھے کالی پہاڑیوں کی چڑیلیں یاد آرہی ہیں؟"

" ہاس، خدا کے لئے الی یا تیں نہ کرو۔ میں یو نبی بہت پریشان ہوں۔''

"ريشانيون كاسبب...؟"

جلد نمبر 31 (۱۱)

لرزتی لکیریں ٹرینی نے ایک بار پھر زور دار قبتهد لگایا۔ پھر سجیدگی اختیار کر کے بولی۔ "مجھے بے عدافسوس ہے، میرے دوست! لیکن جزل کی یمی اسکیم تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ تمہیں بے حد راز داری کے ساتھ اسٹیم تک پنچایا جائے۔ تمہیں اس عمارت سے ایک ہیتال کے عملے نے اس اسٹیم تک پېچايا تقا... جب تهمين پورې بات معلوم مو گي تو تمهاراغصه فرومو جائے گا۔"

"غصر " عمران احقانه انداز میں بولا۔ "میری سب سے بری بد بخی تو یمی ہے کہ مجھے غصه نہیں آتا۔ لاوافنگا کہاں ہے؟"

"اب لاوافنگا كول كهه ركب مو ؟ وه بدستور جوزف ملونداب اور مطمئن رموكه وه جمي اى اسٹیم پر موجود ہے لیکن اس کے جمم پر جہاز کے عملے کی وردی ہے۔"

"م كفرى كول مو؟ ييش جاؤ، ايخ جزل كى اجازت سے ... اور ظاہر ب كه اب تم جھ سے وه مجبوری بھی بیان کروگی، جس کی بناء پر مجھے اس طرح یہاں لایا گیا۔"

"ضرور… ضرور… لیکن اس سے پہلے میں چاہتی ہوں کہ تم کھائی لو۔" "اس کے بعد شاید سمندر میں پھنکوادوگی۔"

" ہر گز نہیں، جزل . . . تم تواں وقت میری آنکھوں کا تارا ہو۔ "

"الله رحم كرے۔"عمران اردوميں بزبرايا۔

"کیابات ہے؟" " کچھ نہیں، اپنی زبان میں اظہار مسرت کر گیا تھا، عاد تا۔"

"اس عادت پر قابویانے کی کو مشش کرو۔ ورنہ کسی موقع پر د شواری میں پڑجاؤ گے۔" "اب احتياط رڪون گا\_"

" تھم روا میں ابھی آئی۔ کافی اور سینڈو چونے لئے کہہ دوں۔ یاتم جو کچھ پیند کرو۔ " "كافى....ادر صرف دوعدد أبلے ہوئے انٹرے۔"

وہ چلی گئی اور عمران ٹھنڈی سانس لے کر حبیت کی طرف دیکھنے لگا۔ چیف ٹرین نے واپسی میں دیر نہیں لگائی تھی۔

"اور اب میں تمہیں بتاؤں گی کہ کن دشواریوں کی بناء پر ہم ایسا کرنے پر مجبور تھے۔ جزل ایگویراا پناذ ہی توازن کھو بیٹھا ہے۔ لیکن سے بات چھپائی گئ ہے ابھی تک اس کا اعلان نہیں کیا گیا کہ وہ پاگل خانے میں ہے۔ لیکن اس مہم کے لئے وہ بے حد ضروری تھا۔" کی نے دروازے پر دستک دی اور وہ خاموش ہو کر دروازے کی طرف بڑھ گئا۔ پھر خود ای

سامان بڑے قرینے سے لگادیا گیا تھا۔ اس نے طویل سانس لی اور آئینے پر نظر ڈال کر منہ چلا ہے۔ لكاراس وقت يج مج خود كواول درج كابيو قوف محسوس كرد باتقار پيراس ميزكي طرف برها، جس پر کیڑے رکھے ہوئے تھے۔اس نے اُن کی تہیں کھول دیں۔

یہ میجر جزل کی وردی تھی جس پر نشانات بھی موجود تھے۔ اور پھر اچایک اُن بی تہوں کے در میان سے ایک فوٹو گراف سرک کر فرش پر جایزاں

کیمرہ فوٹو تھا جے دیکھ کر عمران سششدررہ گیا۔ سیاہ مونچھوں میں یہ اس کی این تصویر تھی۔ چېرے پر صرف مونچھوں كااضافه مواتھا۔ ورنه من وعن وه خود ہى تھا۔ وه سوچے لگا كه اس نے

مھی کسی میک اپ میں اپنی کوئی تصویر نہیں ہوائی تھی۔ تو پھرید تصویر ... أے الث كر ديكها تو یہ تحریر نظر آئی۔

"ميجر جزل ايگويرا.... پيدائش، مانا أوز.... والدين اطالوي تھے."

وہ سوچنے لگا تھا کہ اس مختصر سے نوٹ کی کیاغرض و غایت ہو سکتی ہے کیایہ محض اس لئے تحریر کی گئی ہے کہ وہ انگلش بولنے کے سلسلے میں اطالویوں کا ساانداز اختیار کرے۔ تو پھر اب اے کیا کرنا حاہے؟...اس نے بریف کیس سے اپنامیک اپ کاسامان نکالا اور اُن مو تجھوں کو ناک کے پنجے جمانے لگا... اور اس سے فرصت پاکر جزل کی ور دی بھی پہن لی۔ اب شاید ہی کوئی کہ سکتا کہ تصویرای کی نہیں ہے۔

"جزل ایگویرا...." وہ آہتہ سے بوبوالا۔ اور آئینے کو آئکھ مار کر دروازے کی طرف چل بڑا الیکن پھررک گیا۔ عقمندی کا نقاضا یہی تھا کہ پہلے حالات کا اندازہ لگانے کی کوشش کر تا۔ ای اثنا میں سوچ بورڈ پر کال بیل کے پش بٹن پر نظر پڑی اور اس نے سوچاکہ پہلے اسے ہی آزمایا جائے۔ اس نے بے در بے اس پر تین بار د باؤڈ الا۔ ذراہی دیر بعد کسی نے در دازے پر ہلکی س دستک دی۔ "اندر آجاؤ۔" عمران نے اُو کِی آواز میں کہا اور میسی ٹرین کیٹن کی وردی میں اندر داخل

ہوئی۔اس نے با قاعدہ طور پر عمران کوسلیوٹ کیا تھا۔ "ہاں ... اچھا،تم ہو۔"عمران نے اطالو یوں کے سے انداز میں انگریزی ہانکنے کی کوشش کا۔ "بہت خوب .... "وہ ہنس کر بولی۔"تہاری ذہانت سے مجھے یہی امید تھی۔ "

"لکین یہ خواب کتامہانا ہے۔"عمران آتکھیں بند کر کے مسکرایا۔ "خواب . كيامطلب؟"

"شاید میں کھانا کھاکر سوگیا تھا۔ اس کے بعدے اب تک تو جاگا نہیں۔"

تك پېنچنے كے لئے كون ساراسته اختيار كرناچاہے۔"

"اور تمہیں اس حقیقت سے بھی انکار نہ ہونا چاہئے کہ زیرولینڈ تنظیم نے جن جن ممالک میں اپنے یونٹ قائم کرر کھے ہیں، وہاں کی حکومت میں بھی اُس کے لوگ پائے جاتے ہیں۔ " "ہال، میں سبھتی ہوں۔"

> " تو پھراس سلسلے میں جواحتیا طی تدامیر اختیار کی ہیں، اُن پر بھی روشنی ڈالو۔" '' وہ خاموش ہو کر عمران کی شکل دیکھنے گئی۔ '' تم بھی کافی پیو۔"عمران مسکرا کر بولا۔ وہ پُر تفکر انداز میں اینے لئے کافی انڈیلنے گئی۔

"ایک انڈا بھی کھاؤ۔"عمران نے مزید مشورہ دیا۔ میسی ٹرین کے چبرے پر ہنس مکھ ہونے کی جو چھاپ لگی ہوئی تھی،اس کااب دور دور تک پتا نہیں تھا۔اییا لگنا تھا، جیسے یک بیک اس پر انواع و اقسام کے تفکرات نے ملخار کردی ہو۔خالی خالی آ تکھوں سے عمران کو دیکھے جارہی تھی۔ آخر بحرائی ہوئی آواز میں بولی۔"اس کے بارے میں پچھ نہیں کہہ کتی ...."

''اوراس کی یقین دہانی نہیں گراسکتی کہ زیرولینڈ کے ایجٹ بھی جنز ل ایگویرا کی موجودہ حالت سے دافق نہ ہوں گے ؟''

"تم تھیک کہہ رہے ہو۔ "وہ بھرائی ہوئی آواز میں بول۔"ہم نے اس مسئلے پر غور ہی نہیں کیا تھا۔" عمران ایک زور دار قبقہہ لگا کر بولا۔" تو اس قدر فکر مند ہونے کی کیا ضرورت ہے؟" "نہیں، اس پر غور کیے بغیر کوئی قدم اٹھانا مناسب نہ ہوگا۔" "کیا تمہارے کی آفیسر نے بھی اس کی طرف دھیان نہیں دلایا تھا؟"

"ہر گزنہیں۔ یہ اُس جزل کے سوچنے کی بات تھی، جس نے مہم تر تیب دی ہے۔" "تریک میں دی کے " میں نائی

"تو پھراب صبر كرو-"عمران نے كہا۔

" يهى مناسب بهى ہے۔ " دفعتا تيسرى آواز كيبن ميں گو نجى .... اور وہ چونک كرچاروں طرف ديكھنے لگے ليكن كوئى نظر نہيں آيا۔ عمران كے ہو نؤں پر عجيب سى مسكراہٹ تقى .... اور ميسى ٹرينى كى سر اسيمكى كاكيا پوچھنا .... ليكن پھر وہ فوراً سنجل كر بولى۔ " يہ كون بد تميز مداخلت كار ہے ؟"
"مداخلت كار تو تم لوگ ہو، جودوسروں كو سكون سے نہيں رہے ديتے۔ مسٹر عمران بالكل ٹھيك كہہ رہے تھے كہ ہم جہال بھى ہوتے ہيں، وہال كى باطنى حكومت ہمارے ہى قبضے ميں ہوتى ہے۔ مسٹر عمران مالكل ٹھيك كہہ مسلم عمران عمران عمران عمران كى باطنى حكومت ہمارے ہى قبضے ميں ہوتى ہے۔ مسٹر عمران ہمارے متعلق جو بچھ بھى كہتے ہيں، وہال كى باطنى حكومت ہمارے ہى قبضے ميں ہوتى ہے۔ مسٹر عمران ہمارے متعلق جو بچھ بھى كہتے ہيں، وہالكل ٹھيك كہتے ہيں۔ كو مكہ يہ زيرولينڈ كے اسپيشلسٹ ہيں۔"

نے دروازہ کھولا تھا۔ جوزف کافی کی ٹرے اٹھائے ہوئے کیبن میں داخل ہوا۔ وہ اب بھی لاوافریگا ہی کے میک اپ میں تھا ... ٹرے میز پرر کھ کروہ ایک طرف مؤدب کھڑا ہو گیا۔

"کیاحال ہے؟"عمران نے بوچھا۔

"خداکا شکرے، باس!"

"باس نہیں، جزل .... "ٹرین نے کہا۔

"جزل..."جوزف نے مجرائی موئی آواز میں کہا۔

"بس، اب جاؤ۔ تم مطمئن ہو گئے ہو گے۔"ٹرین ہاتھ ہلا کر بولی اور جوزف جیپ جاپ باہر چلا گیا۔ پھرٹرین عمران کے لئے کافی انڈیلنے لگی تھی۔

"ا بنی بات بھی جاری ر کھو۔"عمر ان نے کہا۔

"ہاں تو ہیں یہ کہہ رہی تھی کہ جزل ایگویرااس مہم کے لئے بے حد ضروری ہے۔ دراصل یہ
ایک پُرانانام ہے جزل ایگویرا، اُس ایگویرا کے سلسلے کا آخری فرد ہے جس نے سواہویں صدی میں
وادی آمیز ن کاسفر کیا تھا اور غلاموں کی تجارت کرنے والے اسپینیوں کا قلع قبع کر کے وادی میں
بنے والے قبائل کے دل جیت لئے بتھے۔ وہ اُن کے در میان دیو تاؤں کی طرح پوجا جاتا تھا۔ پھر
اس سلسلے کے ہر فرد کو یہی وقعت مواصل ہوتی چلی آئی۔ اس کا ایک مخصوص جھنڈا تھا جو آج
کے ایگویراکا بھی امتیازی نشان ہے۔ جنگل میں بنے والا ہر قبیلہ آج بھی اُس نشان کو بیچا بتا ہے اور
اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ نشان اب جھی اُن کے پاس محفوظ ہے۔ وہ آج بھی اُس کی پوجا کرتے ہیں۔
اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ نشان اب جھی اُن کے پاس محفوظ ہے۔ وہ آج بھی اُس کی پوجا کرتے ہیں۔
اہندا تم اب خود کو دیو تاؤں کی اولاد سمجھو۔ تمہاری وجہ سے ہم ان خطوں سے بھی گزر جا ہیں گ۔
جہاں مہذب د نیاکا کوئی فرد قدم رکھنے کی جرائت نہیں کر سکتا۔ "

''کیاسارے قبائل کے ذمہ دار افراد، موجودہ ایگو براکو پہچانے ہیں؟''عمران نے پوچھا۔ ، ''ہاں،ادراس کی وجہ یہ ہے کہ وہ بھی بھی اُن کے در میان پہنچتار ہتا تھا۔''

"ليكن مجھے توان قبائل كى زبان نہيں آتى۔"

"اُے کب آتی ہے۔ اس کے ساتھ ہمیشہ تین چار ترجمان ضرور رہتے تھے۔ سواس وقت تمہارے لئے بھی موجود ہیں۔ تماس کی فکرنہ کرو۔" دیں تھوں علم سے تھوں کی سیست و"

"كياتمهين علم ك تمهين كمال جانان؟"

"میراخیال ہے کہ میں جانتی ہوں۔اس دوران میں بری طاقتوں نے اس جگہ کے تعین کے لئے اتفالٹریچ فراہم کردیا ہے کہ کم از کم ہم برازیلی تو سمجھ ہی گئے ہیں کیم ہمیں اس پر اسرار جگہ

"مجھے بے حدافسوں ہے، مسر عمران!"

"لیقین کرو، میں صرف تمہارے لئے فکر مند ہوں۔الی شدید محنت لیتے ہیں،اپ قیدیوں سے کہ آئکھیں نکل پڑتی ہیں اور اس سلسلے میں یہ نہیں دیکھتے کہ عورت ہیامرد۔"

" دیکھاجائے گا۔"وہ سر جھٹک کر بولی۔"میں خود کو عورت سجھتی ہی نہیں۔ میں تو کہتی ہوں، اُسے تلاش کیاجائے جس کی آواز ابھی ہم نے سی تھی۔"

"خام خیالی ہے، میسی ٹرینی!"وہی آواز پھر آئی۔"اس وقت اسٹیمر پر صرف تہی تین افراد ہو۔ تمہارے وہ ماہرین اس اسٹیمر تک پہنچ ہی نہیں سکے، جن کا حوالہ تم نے پچھ دیر پہلے دیا تھا۔" "پھروہ کہال ہیں؟"ٹرین نے بہت دبنگ ہو کر پوچھا۔

"وه دوسرے اسٹیمر پر ہیں لیکن جب انہیں معلوم ہو گا کہ تم اُسٹیمر پر موجود نہیں ہو تو وہ ا واپس چلے جائیں گے۔"

"ابتم نے دیکھ لیاکہ بیدلوگ کس حد تک تمہاری حکومت پر چھائے ہوئے ہیں۔ "عمران نے کہالہ اس کی اس بات پر نامعلوم آدمی نے رائے زنی نہیں کی تھی۔

"ہاں، میں نے دیکھ لیا۔" وہ طویل سانس لے کر بولی۔

"بس،اب تم بھی آرام کرو\_"

"آخرتم ات مطمئن كيول نظر آرب بو؟"

العمير انظرية حيات بي ب كه جب مرنا ہوگا، مرجاؤل گا۔ پہلے سے بور ہوتے رہنے كى كيا ضرورت ب- نه اپنى كوشش سے پيدا ہوا ہول اور نه اپنے ارادے سے مرسكوں گا۔ للنذا عيش كرو.... كيا سمجيس؟"

"تم واقعی عجیب آدمی ہو\_"

"متعدد بارائے چکر میں پڑ کر خراب خوار ہوا ہول لیکن زندہ ہوں ابھی تک ایک بار اور سہی۔" "اسے تو تم اپناسٹر آخرت ہی سمجھو، مسٹر عمران!" آواز پھر آئی۔

"کیول، خواه مخواه ٹائیں ٹائیں کررہے ہو۔ ہماری باتوں میں د خل اندازی مت کرو۔" ...

"میں صرف بیر چاہتا ہوں کہ تم لوگ کوئی غیر دانشمندانہ قدم نہ اٹھاؤ۔"

"اور میں تمہیں آگاہ کرنا چاہتا ہوں کہ میر اسائھی جوزف مگونڈا کم از کم چھ بوتلوں کی اسامی ہے۔اس کاخیال رکھنا۔"

"میں علم ہے۔ تہمیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں۔"

"تم كون مو،سامنے آؤ؟"

"بکواس بند کرواور خود کو ہمارا قیدی سمجھو۔ اب اس اسٹیم پر تمہاری کوئی نہیں سے گا۔ اس لئے عقلندی کا نقاضا بہی ہونا چاہئے کہ جس طرح اب تک رہے ہو، اُس میں کوئی فرق نہ آنے دو۔ یہ اسٹیم تمہیں مرتخ پر لے جائے گا... اور تم نے دیکھا، مسٹر عمران! کہ اب کتنی آسانی سے دوبارہ ہمارے ہاتھ آئے۔ اپنے ملک ہی میں تم زیادہ محفوظ تھے، جب تک چاہتے چھے رہتے۔ "واہ ... یہ کیا بات ہوئی؟ اور یہ تم ہے کس نے کہہ دیا کہ میں تمہاری وجہ سے چھپا ہوا تھا۔ میر ا تو مشن بہی ہے کہ تمہارے مرتخ پر کسی بڑی طاقت کا قبضہ نہ ہونے پائے۔ ورنہ جھے ان سے تعاون کر لینے سے کون روک سکتا تھا؟"

"تم یہ بھی ٹھیک کہہ رہے ہو، مسٹر غمران! لیکن تم اپنے طور پر اُسے تباہ کرنا چاہتے ہو۔" "میں فرد واحد بھلا کس شار و قطار میں ہوں۔ ذاتی طور پر میر ی حیثیت ہی کیا ہے؟" "یہ تو میں نہیں جانیا، مسٹر عمران .... لیکن تم ....!" "ہاں، ہاں .... جملہ پورا کرو۔"عمران نے کہا۔

"تم فرد واحد ہو، جس کے لئے ہماری تنظیم نے سزائے موت تجویز کی ہے۔ درنہ ہم اپنے د شمنوں کومارڈالنے کے قائل نہیں ہیں۔ ہم انہیں پکڑ کران سے کام لیتے ہیں۔" " میں مال

" مجھے علم ہے... اور ہو سکتا ہے تم اس بار مجھے پھانسی پر لاکا ہی دو۔"

" یہ تووقت آنے پر معلوم ہوگا۔"

اس کے بعد پھر دہ آواز سنائی نہیں دی تھی اور دہ دونوں ایک دوسرے کامنہ دیکھتے رہ گئے تھے۔ "بید کیا ہو گیا، مسٹر عمران؟"ٹرینی پچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔"میرے ساتھ ستائیس عدد ماہرین بھی ہیں۔"

"سب زیرولینڈ کے کام آئیں گے۔"عمران نے لاپروائی سے کہا۔" اور صرف مجھے گولی ماردی جائے گی۔"

"کیایہ حقیقت ہے؟"

"تم س بی چکی ہو۔ تنظیم نے پہلی بار کسی دشمن کے لئے سز ائے موت تجویز کی ہے۔" "تب تو بہت بُراہوا۔ لینی کہ تم خود ہی اُن کے جال میں آپھنے ہو۔"

"وہ تو ہونا ہی تھا ... اور اپنے ملک میں مرچکا ہوں۔ لہذا زندگی کا ثبوت دینے کے لئے کچھ نہ کچھ کرنا ہی ہڑتا۔" ، عال ہو تا ہے اور تم الی ہی کی حرکت کی بناء پر اُسے پیچان سکتے ہو۔" "يى بات ب، چيف رين!"

"تب تو وہ واقعی تنہیں زندہ نہیں چھوڑے گی۔ اورہ خدا کی پناہ!"وہ یک بیک خاموش ہو کر عمران کو گھورنے گئی۔ پھر جیب سے قلم اور نوٹ بک نکال کر اُس کے صفحے پر پچھ لکھااور عمران کی طرف برمهادیا۔

اس نے لکھا تھا۔"آخر تمہیں ہو کیا گیا ہے؟ تم جانتے ہو کہ کوئی ہماری باتیں س س کر اُن کے جوابات بھی دیتارہا ہے۔اس کے باوجود تم اتنے بے احتیاط ہوگئے۔ایک بڑاراز ان پر ظاہر کردیا۔اب توواقعی تمہاری خیر نہیں۔"

عمران تحریم پڑھ کر ہو نقوں کی طرح اس کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اپنے دونوں کان مروڑ کر ایک ایک چاشادونوں گالوں پر لگایا۔ ٹرینی نے ہونٹ سکوڑ کر اظہارِ افسوس کرنے کے سے انداز میں سر کو جنبش دی اور تھوڑی دیریک دونوں گم سم بیٹھے ایک دوسرے کو گھورتے رہے پھر عمران نے زرودار قبقهه لگا کر کہا۔ "کافی کاایک ایک کپ اور ہو جائے۔"

وہ متحیر انداند میں اُسے دیکھتی ہوئی اٹھی اور کیبن سے باہر نکل گئی۔

جوزف بے خبر سور ہاتھا کہ تیز قتم کی تھنی کی آواز نے اُسے جگادیا۔ اس کے جم پر خلاصوں کا لباس ضرور رہنا تھا۔ لیکن أے بھی رہنے كو الگ كيبن ملا تھا... اور اسٹيمر پريد أن كى تيسرى رات تھی۔اس نے گری دیکھی۔ تین ج رہے تھے۔ گویارات ابھی باتی تھی۔

دفعتاما تیکرونون سے آواز آئی۔ "مسٹر جوزف مگونڈا!اپے سامان سمیت عرشے پر پہنے جاؤ۔" جوزف نے منہ پھیلا کر جمائی لی۔ پھر اٹھ کرواش بین تک آیا۔ منہ پریانی کے چھینے مارے۔ دو چار کلیاں کیں اور کپ بورڈ سے بوتل اٹھا کر کارک نکالی اور بوتل کو منہ سے لگالیا۔ شاید بیہ یومیہ کوئے کی آخری ہو تل تھی۔اس لئے تھوڑی سی بی کر اُسے سفری تھیلے میں ڈال لیا۔اس کے بعدائل نے اپنے کیڑے بہنے تھے اور سامان اٹھائے ہوئے عرشے پر آگیا تھا۔

یهال عمران اور ٹرینی بھی سامان سمیت موجود تھے۔عمران جزل ہی کی ور دی میں تھا۔ "کیابات ہے، جزل؟"جوزف نے پوچھا۔

"شايد ہم يہيں كہيں اتريں كے۔"عمران في البروانى سے جواب ديا۔

"مهمان نوازی کا بهت بهت شکریه! لیکن اب جاری باتوں میں دخل اندازی مت کرنا۔ ہم

اس کاجواب نہ ملا۔ میسی ٹرینی کی نظراس لاؤڈ اسپیکر پر جمی ہوئی تھی، جس سے آواز آتی تھی۔ "بان، تو چيف ترين، مين کيا کهه رما تھا۔"

"مجھے یاد نہیں کہ تم کیا کہدرہے تھے۔"وہ جھنجطا کر بولی۔

"اب مجھے غصہ بھی د کھاؤگی۔ حالا نکہ تمہاری ہی دجہ سے میں اس حال کو پہنچا ہوں۔"

" تکتنی بارشر مند کی ظاہر کروں . . . میں خود بھی توماری گئی ہوں۔"

"اس لئے خوش و خرم رہنے کی کو حش کرو۔"عمران نے کہااور پھر اچانک چونک کر اُسے اس

طرح دیکھنے لگا جیسے اس کے سر پر سینگ نکل آئے ہوں۔

"اس طرح کیوں دیکھ رہے ہو؟"

" ذرااٹھ کر دروازے کی طرف جاؤ…. اور پھر ادھر ہی واپس آؤ۔" "کیامطلب؟"

"پلیز، چیفٹرین! بیہ بہت ضروری ہے، میری خاطر ہی سہی۔"

"عجیب آدی ہو۔" کہتی ہوئی وہ اٹھی اور دروازے کی طرف چل پڑی پھر دروازے پررک اُس کی طرف مڑی۔

"آؤ.... آؤ.... چلی آؤ۔ ٹھیک ہے، گڈ!اب بیٹھ جاؤ۔"

"آخراس كامطلب كياب؟"وه كيم جهنجهلا گئي۔

"اس کاپ مطلب ہے کہ تم، ٹی تھری بی نہیں ہو۔"

"أف فوه! كيااب تمهاراد ماغ الث كيانه؟"

" نہیں، میں ٹی تھری بی کا بھی اسپیشلسٹ ہوں۔ کوئی نہیں جانیا کہ اس کی اصلی شکل کیسی ہے۔ ا بینے آدمیوں کے درمیان رہتی ہے لیکن کوئی اسے نہیں بیجیان سکتا اور اس لئے وہ آج تک أن بر حکومت کررہی ہے۔ لیکن میں اسے بہچان سکتا ہوں۔ خواہ دہ کی روپ میں میرے سامنے آئے۔"

"كيااب بھى وجه سمجھ ميں نہيں آئى جب كه ميں نے تمہيں حركت ميں لاكر ديكھنے كے بعديہ فیصله صادر کیا تھا کہ تم ٹی تھری بی نہیں ہو۔"

"مين سجه گل تم كيا كبنا جائج مو ... بعض جسماني حركات ايي موتي بين جن پر قابوپانا

"میری طرف سے بھی اس کا شکریہ ادا کردو۔ مجھے بھی مسرت ہے کہ میں پکھ دیر بعد اپنے عقید تمندوں میں ہوں گا۔ "عمران نے کہا۔

ترجمان نے کسی غیر مانوس زبان میں عمران کا مافی الضمیر اس پر واضح کر دیا۔ کشتی گھنے جنگلوں کے در میان بہنے والے کسی دریا میں جل رہی تھی۔

عمران نے میں ٹرین کی طرف دیکھا جس کے چہرے پر عجیب سے تاثرات تھے۔ اُدھر مسلح
آدمیوں نے اب اپنی اشین گئیں کا ندھوں سے لئکالی تھیں۔ قطعی یہ نہیں معلوم ہوتا تھا کہ
عمران اور اس کے ساتھی اُن کے قیدی ہیں اور اب وہ آپس میں گفتگو بھی کررہے تھے۔
" یہ بھی تمہاری فوج ہی سے متعلق معلوم ہوتے ہیں۔ "عمران نے آہتہ سے کہا۔
" یہ بھی تمہاری فوج ہی سے متعلق معلوم ہوتے ہیں۔ "عمران نے آہتہ سے کہا۔
" میں نہیں سمجھ سکتی کہ یہ کس قتم کا کھیل ہے۔ "ٹرینی نے جواب دیا۔

''کھیل سے کیام اوہے؟'' ''شاں جمعن یہ برکس مقدر سے جبرا سے ایست ما

"شایدیہ ہمیں اپنے کی مقصد کے حصول کے لئے استعال کرنا چاہتے ہیں۔" "ہو سکتا ہے۔"عمران نے کہا۔

"میں نہیں کہ سکتی کہ اب ہمار اکیا حشر ہوگا۔"

«کیاتم اندازه لگاسکتی ہو کہ اس وقت ہم کہاں ہیں؟"

"امیزن بی کاکوئی معاون دریا ہوسکتا ہے لیکن اندازہ لگانا مشکل ہے کہ ہم کدھر جارہے ہیں، اور سنوایہ میر ودازی قبیلے کانام بھی میں نے آج ہی سنا ہے۔"

"اس کی فکرنہ کرو۔ جن لوگوں کے متھے پڑھ گئے ہیں۔ ایک آدھ بالکل ہی نیا قبیلہ بھی پیدا کر سکتے ہیں۔ ان سے کچھ بعید نہیں ہے۔"

دریا کاپاٹ بندر تج کم ہوتا جارہا تھا۔ اور جنگل دونوں جانب سے اس طرح اُن پر جھا آرہا تھا کہ گھٹن کا احساس ہونے لگا تھا۔ جیسے جیسے وقت گزر رہا تھا تپش بڑھتی جارہی تھی۔ایسالگتا تھا جیسے جنگلوں سے بھیگی بھیگی می آنچ نکل رہی ہو۔

اچانگ ایک جگہ کشی بائیں کنار نے سے لگادی گی اور سب سے پہلے میر دوازی قبیلے کا نوجوان خشکی پر اُئر گیا۔ عمران کے قریب کھڑے ہوئے مسلح آدمی نے آہتہ سے کہا۔ "جزل! پناخاندانی پر چم نکال لو۔ "

عمران نے میسی ٹرینی کی طرف دیکھااور وہ جلدی سے بولی۔" تھیلا .... وہ زر د تھیلا کہاں ہے؟ میں نے جھنڈاأی میں رکھاتھا۔" "سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ ہمیں کہاں اُتار رہے ہیں؟"ٹریی بوبوائی۔ "ویکھا جائے گا۔"

ری کی سٹر حیوں کے ذریعے دہ ایک اسپیڈ بوٹ پر اُٹڑے تھے اور اُن کا سامان بھی اُٹار دیا گیا تھا۔ پانچ مسلم آدمی کشتی پر پہلے ہی سے موجود تھے۔ میسی ٹرینی نے آہتہ سے عمران سے پو چھا۔ "اب ہمیں کیا کرنا جائے؟"

"فی الحال خاموش رہو۔ "عمران نے جواب دیا۔

کشتی پر موجود افراد پر جزل کی در دی کا رُعب نہیں پڑا تھا۔ان میں سے چار کی اشین گئیں اُن کی طرف اٹھی ہوئی تھی ادریا نچواں کشتی جلار ہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد آسان پر ہلکی می روشنی نظر آئی۔ غالبًا صبح ہونے والی تھی۔ وہ خاموش بیشے رہے۔ کشتی کسی نامعلوم منزل کی طرف روال دوال تھی۔ آخر عمران نے اونجی آواز میں کہا۔ 'دکیبیٹن ٹرینی!کیاتم اُونگھ رہی ہو؟''

"نہیں، جزل!میں پوری طرح بیدار ہوں۔"

"تو چر باتین کرو.... بدلوگ تو گو نگے اور بہرے معلوم ہوتے ہیں۔"

"ہاں، میرا بھی یہی خیال ہے، جزل!"

"تمهارا كياخيال ب، سار جنث لا وافتكا؟"

"اند عرب میں مجھے کوئی خیال نظر نہیں آرہا، جزل سر!"

" محمک ہے، اجالا تھلنے دو۔ "عمران نے کہا۔

اُن چاروں نے یہ گفتگو خاموثی سے سی تھی۔ کسی کی طرف سے بھی کوئی ردعمل ظاہر نہیں ہواتھا۔ پھر تھوڑی دیر بعد اچھا خاصا اجالا بھیل گیا۔

اچانک سی کے می گوشے سے چھٹا آدمی نمودار ہوا۔ یہ ایک طویل قامت اور سیلے جم والا ریدائدین تھا۔ جم پر صرف ایک لنگوٹی تھی اور ہاتھ میں کلہاڑی۔

کلہاڑی کو حرکت دے کر اس سے پھے کہنا شروع کردیا۔ اس کا مخاطب عمران تھا۔ اس کے خاموش ہونے پر مسلح آدمیوں میں سے ایک بوے ادب سے بولا۔" یہ میر ودازی قبیلے کے سر دار کا لڑکا ہے، جزل! تہارے استقبال کو آیا ہے اور اظہار مسرت کررہا ہے کہ تم اس کی سر زمین پر قدم رکھو گے۔وہ فخر سے کہہ رہا ہے کہ جہال دیو تاایگویراکی اولاد کے علاوہ، مہذب دنیا کا ادر کوئی فرد قدم نہیں رکھ سکتا۔ گروہ لوگ جو تمہارے ساتھی ہوں۔"

کیا۔اس نے بری پھرتی سے تغیل کی تھی۔

مسلح آدمی اپ ساتھوں کی طرف بے بی سے دیکھ کررہ گیا۔ ایما معلوم ہوتاتھا جیسے اس سے آگے کاسبق اُسے یاد ہی نہ ہو۔ دفعتا اُن میں سے ایک بولا۔"ہم انہیں کور کیے رہیں گے۔ تم کیبن سے جاکرنی ہدایات حاصل کرد۔"

"اور میری شرط بھی اپنے بروں تک پہنچادیا۔ لینی مقصد معلوم کیے بغیر میں کچھ بھی نہیں کر سکوں گا۔ "عمران نے کہااور وہ اسے قبر آلود نگا ہوں سے دیکھتا ہوا کیبن میں چلا گیا ... او هر وہ قبائلی جوان سر جھکائے کھڑا تھا۔

" یہ تم نے کیاشر وع کردیا؟"ٹرینی آہتہ سے بولی۔ "خاموشی سے دیکھتی رہو،اگرتم بھی انہی سے ملی ہوئی نہیں ہو؟"

"میں کیوں ملی ہو تی۔"وہ بگڑ کر بولی۔

"اب كسى كى كسى بات پر يقين نهيس آتا۔"

"اس پچویشن میں میں تمہیں یقین دلا بھی نہیں سکتی\_"

"بس تو پھر خامو شی اختیار کرو۔ میں تہمیں الزام تو نہیں دے رہا۔"

تھوڑی دیر بعد وہ واپس آگیا۔ شایداس نے ٹرانسمیٹر پر کسی سے گفتگو کی تھی۔

"ملك بي " وه سر بلا كر عمران سے بولا۔" تمهين مقصد سے آگاہ كرديا جائے گا۔ مجھے

خصوصیت سے ہدایت مل ہے کہ تمہارا خاص خیال رکھا جائے۔"

"بہت بہت شکرید! میں جانبا ہوں کہ جھ میں ایسے ہی سر خاب کے پر گئے ہوئے ہیں۔"

"ہم اپنے طور پر وہاں تک چینچنے کی کوشش کر چکے ہیں لیکن کامیابی نہیں ہوئی۔ یہ قائی لوگ
اس راستے سے واقف ہیں جو نہایت آسانی سے مطلوبہ جگہ تک پہنچاسکتے ہیں۔اگر تم وہاں چینچنے کی خواہش ظاہر ممرو کے توبے چوں وچرا تمہیں اور تمہارے ساتھیوں کو وہاں تک لے جائیں گے۔"

"اب سوال یہ پیدا ہو تا ہے کہ یہ قبائلی تمہارے ہاتھ کیسے لگا؟"

" یہ کوئی الیمی راز کی بات نہیں۔ جنگل کی اشیاء کے بدلے یہ اپنے استعال کی چزیں ہمی سے لئے جاتے ہیں لیکن اپنے مخصوص علاقوں میں ہمیں قدم نہیں رکھے دیتے ... اور سنو! اب جو پھھ بھی پوچھنا ہے، ہمارے باس سے پوچھو۔ ہم ان معاملات سے متعلق کچھ نہیں جانے۔" "تمہاراباس کہاں ملے گا؟"

"كىبن ميں ٹرانسمير موجود ہے۔تم خوداس سے جو چاہو، پوچھ لو\_"

"میں تو صرف ابناسامان اٹھا کر کیبن سے نکل آیا تھا۔ تم نے مجھ سے ذکر نہیں کیا تھا کہ کوئی زرد تھیلا بھی میرے سامان میں شامل ہوگا۔"

"توکیا جھنڈاموجود نہیں ہے؟"مسلح آدمی آئیس نکال کر غرایا۔

" میں نہیں جانتا۔ جھے علم نہیں تھا کہ کس چکر میں تھننے جارہا ہوں۔ ورنہ خود ہی ہربات کا خیال رکھتا۔"

"اچھا...اچھا....کشتی سے أترو \_ پکھ اور سوچا جائے گا۔"

"میں اس وقت تک کشتی سے نہیں اُترول گا۔ جب تک کہ مجھے سارے معاملات کا علم نہ ہوجائے۔"

"كيبے معاملات…؟"

" يكى كه مجمع بحثيت جزل الكوراكس مقعد ك حصول كے لئے استعال كيا جارہا ہے۔"

"تم سودے بازی کی پوزیش میں نہیں ہو۔"

"اس و ہم میں نہ رہنا۔ "عمران اکڑ کر بولا۔"اس وقت تم پانچوں میرے رقم و کرم پر ہو۔ " " وہ کس طرح … ؟"

"میں جزل ایگویرا ہوں۔ ان کی زبان سے ناواقف ہوں تو کیا ہوا۔ میرے ایک اشارے پر تم یانچوں فناکر دیئے جاؤگے۔"

وه کسی سوچ میں پڑ گیا۔ پھر بولا۔ "تم اصلی ایگو پر اتو نہیں ہو\_"

"اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ میں جو کوئی بھی ہوں ان قبائل کی ہٹری کا ایک اچھا طالب علم بھی ہوں۔ ان کے مخصوص اشاروں سے واقف ہوں، ایسے اشارے جن میں پوری پوری تقریریں پنہاں ہوتی ہیں۔ جنگل میں سینکڑوں آتھیں ہاری طرف نگراں ہیں۔ میں ایک اشارہ کروں گاور زہر کے تیرتم پانچوں کو چھید کرر کھ دیں گے۔"

"آخرتم جاہتے کیا ہو؟"

"مجھے اسکاعلم ہونا چاہئے کہ تم لوگ مجھے کس مقصد کے حصول کیلئے استعال کرنا چاہتے ہو؟" "ہم تمہارے توسط سے اُن کے ایک مقدس مقام تک پہنچنا چاہتے ہیں۔"

"وہال کیوں پینچناچاہتے ہو؟"

"ميه جميل نہيں معلوم۔"

"بس تومیں نہیں اُتروں گا۔"عمران نے کہااور قبائلی نوجوان کو کشتی پرواپس آجانے کا اشارہ

" و یکھو، ڈیٹر!جب معاملات ہماری سمجھ سے باہر ہی ہوگئے ہیں تو پھر ہم کیا بول سکتے ہیں یا کیا کرسکتے ہیں۔ یہ تو ہمارے اپنے بڑوں کا کمینہ پن ہے کہ ہم اس حال کو پہنچے ہیں۔ " عمران کچھ نہ بولا۔ خامو شی سے نوجوان کے جرے کے تاثرات کا حائز، لدار لہ پھر ٹر نی ن

عمران کھے نہ بولا۔ خاموثی سے نوجوان کے چمرے کے تاثرات کا جائزہ لیتارہا۔ پھر ٹرینی نے پوچھا۔ "تم نے ٹرانسمیٹر پر کس سے بات کی؟"

" مجھے تو وہی آواز معلوم ہوئی تھی، جو اسٹیر پر ہماری گفتگو میں دخل اندازی کرتی رہی تھی۔ اس نے کہاتھا کہ جھنڈا موجود نہ ہونے کی بناء پر فی الحال، ہم سے وہ کام نہیں لیا جاسکتا، جس کے لئے لائے گئے تھے۔ لہٰذااب وہ ہمیں اپنے پاس بلوار ہاہے۔"

"مجورى ہے۔ ہم تيوں تو مسلح بھي نہيں ہيں۔"

"مسلح ہوتے بھی تو میں فی الحال ان ہے الجھنے کی حماقت نہ کرتا۔ ویسے میں ایک گہری چال اسٹیر پر ہی چل چکا ہوں۔ شاید اب اس کا نتیجہ بر آمہ ہونے والا ہے۔" "کیسی چال....؟"

"فى الحال، اس سلسلے ميں خاموش ہى رہو۔"

دریاکایات کم ہوتا جارہا تھا... اور دونوں جانب سے جنگل گویا کشتی پر جھکا آرہا تھااور پھر یلی زبین شروع ہو گئی تھی۔ دونوں کناروں پر چٹانیں تھیں اور پھر اچانک سامنے بھی ایک چٹان آگئے۔ ساتھ بی قبائلی جوان نے ایک زور دار چیخ ماری۔ کشتی بھی اس طرح رکی تھی جیسے اس میں اس چیخ کاد خل رہا ہو۔

سامنے چٹان تو حاکل ہوگی ہے لیکن دریاایک بڑے سوراخ سے گزر گیا تھااور اس سوراخ کے پورے قطر پر چیکدار لکیریں لرزرہی تھیں اور انہی لکیروں کی وجہ سے وہ سوراخ نظر آرہا تھا، ورنہ اس چٹان کے آس پاس تو گہری تاریکی تھی اور اس کے اوپر اتنا گھنا اور او نچ در خوں والا جنگل پھیلا ہوا تھا کہ آسان بھی نظر نہیں آتا تھا۔ قبا کلی جوان کسی نفص سے بچ کی طرح سہا ہوا نظر آرہا تھا اچانک اس نے اسلین گن کی پرواہ کئے بغیر کنارے پر چھلانگ لگادی اور متر جم نے چچ کر دوسرے سے کہا۔ "فائرنہ کرنا۔ زندہ پکڑو۔"

دو مسلح آدی بھی اس کے پیچھے کود گئے۔ دہ چھلا نگیں مار تا ہواایک چٹان پر چڑھتا چلا جارہا تھا۔ دہ دونوں بھی اس کے پیچھے تھے اور اس کی سی پھرتی کا مظاہرہ کررہے تھے۔اچانک اس نے پلٹ کر قربی آدمی پر کلہاڑا گھمادیا۔ جو اس کے سر پر پڑااور وہ گر کر لڑھکتا ہوا نیچے پانی میں آگرا۔ عمران نے طویل سانس لی .... پھر اچانک فائر کی آواز سائی دی۔ دوسرے مسلح آدمی نے قبا کلی پر فائر "میں اس سے دو، دوباتیں ضرور کروں گا۔"

وہ عمران کو کیبن میں لے آیااور ٹرانسمیٹر پر کسی کو مخاطب کر کے اس کی موجود گی کی اطلاع دی۔ "مسٹر عمران-" دوسر کی طرف سے آواز آئی اور عمران نے فور آ پیچان لیا کہ بید وہی آواز ہے جو اسٹیمر پر بھی اس نے سی تھی۔

"جزل ایگویرا...."وه نمراسامنه بناکر بولا\_

"ایک ہی بات ہے۔ جھنڈے کے بغیر مناسب نہیں ہے کہ تم خشکی پر اُترو۔ جھنڈا غالبًا سٹیر ہی پررہ گیا۔ لہٰذا فی الحال تم میرے پاس آ جاؤ۔"

"اس کی کیاصورت ہو گی؟"

"یمی کشتی تمهیں مجھ تک پہنچادے گ۔"

"تمہاراانداز شروع ہے دوستانہ رہاہے اس لئے بچھے اس پر کو کی اعتراض نہیں لیکن ہے دونوں بھی میرے ساتھ ہوں گے۔"

"ہاں....ہاں، انہیں بھی لاؤ۔"

عمران بائیں آنکھ دباکر مسکرایا۔ مسلح آدمی نے اُسے کیبن سے باہر نکل جانے کا اشارہ کیا۔ شایدوہ نامعلوم آدمی سے مزید گفتگو کرناچاہتا تھا۔

عمران باہر آگیا۔ میسی ٹرینی اسے بہت غور سے دیکھ رہی تھی اور قبائلی جوان بت بنا کھڑا تھا۔ تھوڑی دیر بعد مسلح آدمی نے کیبن سے نکل کر اونچی آواز میں اسٹر و کر سے پچھ کہااور کشتی کا انجن جاگ پڑا۔ پھر وہ بڑی تیزر فآری سے آگے بو ھتی چلی گئی تھی۔

عمران نے قبائلی کی آنکھوں میں جرت کے آثار دیکھے۔ پھر شاید دوسر اتا بڑا حجاج ہی کا تھا۔
اچانک اس نے جلدی جلدی جلدی کچھ کہنا شروع کردیا جس کے جواب میں متر جم نے بھی پچھ کہا۔ اور پھر
ایسالگا چسے وہ قبائلی جوان دریا میں چھالگ لگائے گالیکن متر جم نے اپنی اشین گن سید ھی کر کے شاید
ایسالگا چسے وہ قبائلی جوان دریا میں چھالگ لگائے گالیکن متر جم نے اپنی اشین گن سید ھی کر کے شاید
اُسے دھمکی دُی اور دہ رک گیا اور ایسے انداز میں عمران کی طرف دیکھنے لگا چسے اس سے شکوہ کر رہا ہو۔
"کیا قصہ ہے؟"عمران نے متر جم سے بوچھا۔

"اہے کام ہے کام رکھو۔"مترجم غراکر بولا۔

"میں ٹرین نے عمران کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر آہتہ سے کہا۔"تم دخل اندازی مت ، کرو۔ بیلوگ اے اپنے استعال میں لانے کے لئے روکے رکھنا چاہتے ہیں۔"

"اوروه بے چارہ، صرف میری لیتی جزل ایگویرا کی وجہ سے میہ سب کچھ برداشت کر رہاہے۔"

www allurdu com

ٹرین نے عمران کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا تھا۔ شاید وہ نہیں چاہتی تھی کہ ان لوگوں سے زیادہ بات چیت کی جائے۔

اس سرنگ سے گزر جانے میں تقریباً دس منٹ صرف ہوئے تھے۔اس کے بعد پھر وہی سائیں سائیں کر تا ہوا جنگل تھا۔ پھر ایک جگہ کشتی رک گئی اور ان سے اُترنے کو کہا گیا۔ یہاں بھی کناروں پر چٹانیں تھیں۔اُن تینوں کو اُتار دیا گیا۔ اور کشتی آگے ہو ھتی چلی گئے۔

"جزل ایگویراتم دونوں کے لئے بے حد مغموم ہے۔ "عمران نے منہ سکھا کر کہا۔ ٹرینی خوفزدہ انداز میں چاروں طرف دیکھتی ہوئی بولی۔ "تم نے تو اُن سے بیہ بھی نہ پو چھا کہ ہمیں تنہا کیوں چھوڑے جارہے ہیں۔ "

"تم نے بولنے سے منع کر دیا تھا۔ "عمران نے بڑی معصومیت سے کہا۔ "سوچنے کی بات ہے، باس! "جوزف بولا۔" آخر ہمیں یہاں اس طرح کیوں چھوڑ دیا گیا ہے؟" "سوچ جاؤ۔"عمران نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش دی۔

"كياتمهارى بوتل ميں كچھ بى كچھى ہے؟" ٹرينى نے جوزف سے پوچھا۔

" نہیں، می! میر اتھیلا بالکل خالی ہے۔ لیکن اب مجھے اس کی پرواہ بھی نہیں ہے۔" "کما مطلب؟"

" پہاں مجھے کہیں نہ کہیں وہ گھاس ضرور مل جائیگی جو شر اب کا نعم البدل ٹابت ہوتی ہے۔" "کون می گھاس؟ بیس نے توالی کسی گھاس کے بارے میں کچھ نہیں سا۔"

" ہوتی ہے ... بتا نہیں!ادھر کیا کہلاتی ہو۔ میرے دلیں میں شیالی کہلاتی ہے۔"

دفعتا بھاری قدموں کی چاپ سنائی دی اور وہ چونک کر آوازوں کی ست متوجہ ہوگئے۔ چڑھائی

سے تمن فوجی نیچ آتے د کھائی دیے اور ٹرین بولی۔ "خداکی پناہ! یہ توایے ہی فوجی ہیں۔"

"اس وہم میں نہ پڑنا۔ یہ سب تمہاری فوج ہی کی وردی استعال کرتے ہیں ... تمہارے فوجی ...

قریب پہنچ کر فوجیوں نے عمران کوسلیوٹ کیا تھا۔ پھر ایک نے آگے بڑھ کر کہا تھا۔ "جزل، سر! ہمارے ساتھ تشریف لے چلئے۔"

عمران نے سر کو اثبات میں جنبش دی اور ای چڑھائی سے گزر کر دہ دوسری طرف اُتر گئے۔ میمی ٹرین کے چہرے پر ہوائیاں اُڑ رہی تھیں۔ دفعتا جوزف بائیں طرف کی جھاڑیوں میں گھس گیا... اور عمران نے آگے چلنے والے فوجی کو کاشن دیا۔" ہالٹ ... اباؤٹ ٹرن ...." کردیا تھا۔ عمران نے اُسے سینہ تھام کر بیٹے دیکھا۔ پھروہ بھی لڑھکتا ہوا پانی میں آگرا۔
متر جم چیخے چنگھاڑنے لگا۔ وہ اس پر بُری طرح برس رہا تھا جس نے قبا کلی پر فائر کیا تھا۔ لیکن وہ بھی نیچے آکر اس پر برس پڑا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے اب وہ ایک دوسر بے پر فائر شروع کردیں گے۔ لیکن تیسر بے نے بچ بچاؤ کر ایا ... میسی ٹرینی اور جوزف کے چہروں سے صاف ظاہر ہورہا تھا جیسے اندر بی اندر بُری طرح کھول رہے ہوں۔ عمران نے دونوں کو خاموش رہے کا اشارہ کیا۔ اوھر متر جم پھر کیبن میں گھس گیا تھا۔

"آخریہ چکدار اور متحرک لکیریں کیسی ہیں؟"ٹریٰ نے بجھی بجھی می آواز میں پوچھا۔
"خداجانے... یا ہو سکتا ہے کسی قتم کے برقیاتی نظام کے تحت راستہ مسدود کرنے کے لئے بید شعبدہ تیار کیا گیا ہو۔"

اچانک وہ کلیریں غائب ہو گئیں اور اس غار کا دہانہ بھی اندھیرے میں ڈوب گیا جس سے دریا گزرتا تھا... اور پھر کشتی پر ایک سرچ لائٹ روشن ہوئی اور راستہ نظر آنے لگا۔ ساتھ ہی کشتی بھی حرکت میں آگئی لیکن اس بار اس کی رفتار ہلکی تھی۔ وہ اس غار کے دہانے میں واخل ہوئی اور آگے بوھتی رہی۔

" یہ تواجھی خاصی سرنگ معلوم ہوتی ہے۔"ٹرین نے کہا۔

"مترجم، جو پھر اُن کے قریب آ بیٹھا تھا، بولا۔"ہم نے اُسے سرنگ کی شکل دے کر راستہ بنایا

ہے ورنہ بید دریا چھوٹی چھوٹی در اڑوں سے گزر گیا تھا۔"

"اور وه لرزتی موئی چمکدار لکیریں کیسی تھیں؟"

"مز کردیکھو۔"

عمران نے بلیث کر دیکھا۔ سرنگ کے دہانے پر پھر وہی روشن اور لرزتی ہوئی کیسریں دکھائی پنے گئی تھیں۔

﴿ "اس طرح ہم نے دوسر ول کاراستہ رو کا ہے۔ فولاد کا ستون بھی اگر دہانے میں داخل ہونے ۔ کی کوشش کرے گا توریزہ ریزہ ہو کر منتشر ہو جائے گا۔ "

"اسے کہاں سے کنٹرول کیا جاتا ہے؟"

"ہم نہیں جانے لیکن ابھی میں نے ٹرانسمیٹر پر راستہ کھولنے کو کہا تھا۔"

"واقعی تم لوگ حیرت انگیز ہو۔"

"رفته رفته ساري دنيا كے سمجھدارلوگ ہمارے ساتھ ہوجائيں گے۔"

لرز تی کئیریں

دو سی کام تھ بڑھا تا ہوں۔"

جلد تمبر 31 (۱۱)

عمران نے پُر جوش انداز میں اس سے مصافحہ کیا تھا۔ پھر دود ونوں ایک طرف جابیٹھے۔ "میں سوچ رہا ہوں کہ بات کہاں سے شروع کی جائے۔" اُولاف نے کہا۔"لیکن اس کی

ضرورت ہی کیا ہے۔ میں بروں کا فیصلہ کالعدم بھی کر اسکتا ہوں۔"

"كون سافيصله؟"عمران نے چونك كر بوچھا\_

"متهمیں سزائے موت دینے کا۔"

"ليكن مجصال كے لئے كياكرنا موكا؟"

"تقریسیا کی نشاند ہی کر دو۔"

"سنو دوست!اس عورت ٹرین کے چکر میں کھنس کر مجھ سے دہ حماقت سر زو ہو گئے۔ یعنی تم نے ہاری گفتگو سن لی تھی۔ بعد میں وہ بھی جھے سے برہم ہونے لگی تھی کہ میں نے وہ ذکر کیوں

"مقدر اچھاہے تمہارا، کہ میں نے وہ بات س لی تھی۔ ورنداس بار زندہ نہ بچتے۔اب اگر تم مجھ ہے تعاون کرو تو جان بچا لینے کے علاوہ اور فوائد بھی حاصل کر سکتے ہو۔"

" پچیلی بار میں نے اُسے تمہارے ای پوائٹ پر دیکھا تھا، جہاں سے ٹھنڈ اسورج کنٹرول کیا جاتا تھاادر میرے خیال میں وہ اب بھی وہیں ہو گی۔ "عمران نے کہا۔

"كس نام ي إلى عاتى ب؟"

" یہ تومیں نہیں جانتا۔ بس دہاں کی عور توں میں نظر آئی تھی اور مجھے یفین ہے کہ اس روپ میں وہ کوئی اہم رول ادا کررہی ہو گی۔ بہر حال میں دوبارہ دیکھ کر نشاند ہی کر سکتا ہوں۔ لیکن اس ے پہلے میں یہ جانا جا ہوں گا کہ جزل ایگو پر اکا کیا چکر تھا؟"

"ال کے توسط سے ہم ایک اہم پوائٹ پر قبضہ کرنا چاہتے تھے جہاں سے چاروں طرف نظر ر کھ سکتے .... یعنی ان پارٹیول سے نیٹ سکتے ... جو مختلف راستوں سے ہم تک پہنچنے کی کو سش كرر بى بيں۔ ده بوائث ايا بى بے جہال سے ہر طرف ماركى جاستى ہے۔ خير أسے پھر ويكيس گے۔ میرے آدمیوں کی علطی سے پرچم اسٹیم ہی پررہ گیا تھا۔ خیر جلد ہی اُسے بھی دیکھا جائے گا- پہلے تم تھریسیا کا قصہ نیٹادو۔"

" مجھے پھر وہیں بھجوادو۔ میں اُسے دیکھ لول گا۔ "عمران بولا۔

"ليكن ايك بات واضح كردول كه تم وبال اس كام ك علاوه اور كچھ بھى كرنے كى كو حش

وہ رک کراس کی طرف مڑ گیا۔ دو فوجی اُن کے پیچھے تھے۔

"مير ااردلى، جمازيوں ميں يچھ تلاش كررہاہے۔"عمران نے راہ نمائى كرنے والے فوجى سے كہا\_ "او کے، سر، جزل!"

تھوڑی دیر بعد جوزف اپنی جیبیں کھلاتے ہوئے جھاڑیوں سے واپس آیا اور مٹی جر نشہ آور گھاں ٹرین کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔"ٹرائی کرو۔"

"کیے ٹرائی کروں؟"

"اليے.... "جوزف نے تھوڑی ی گھاس نکال کر منہ میں ٹھونتے ہوئے کہااور پھر اُسے کچل لچل کرچو سنے لگا۔

"ناؤ.... مود آن .... "عمران نے او تجی آواز میں کہااور وہ پھر چل پڑے۔ ٹرین جوزف سے کهه ربی تھی۔" نہیں، تم ہی رکھو۔ میں اتنی عادی نہیں ہوں۔ بس تھی دور کرنا چاہتی تھی۔" "تهکن بھی دور ہو جائے گا۔ تم چکھو تو ... "جوزف نے کہا۔ کیکن ٹرین نے اُسے شیلالی واپس کر دی۔

کچھ دیر بعد دہ ایک غار میں داخل ہوئے لیکن اندر چیٹیتے ہی ایبامعلوم ہوا جیسے جنت میں داخل ہوگئے ہوں۔ باہر کی تپش اور مرطوب ہوا ہے فوری نجات مل گئے۔ جے وہ غار سمجھے تھے، ایک بهت بی لمباچو ژاایئر کنڈیشنڈ ہال تھا جس میں چاروں طرف دود ھیارنگ کی روشنی پھلی ہوئی تھی۔ ا یک دراز قد سفید فام آدی نے جو خود مجی جزل کی وردی میں تھا، آگے بوھ کر عمران کا استقبال کیا۔اس کی آواز س کرٹر نی بھی چو تکی تھی۔ کیونکہ یہی آوازاس نے اسٹیر پر بھی سن تھی۔ پھر وہ انہیں ایک طرف لے چلاتھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک آرام دہ کمرے میں بیٹے ہوئے كافى بى رب تھے۔"اب میں تم سے تنهائی میں کھھ گفتگو كروں گا۔"سفيد فام جزل نے عمران سے کہا۔ "تہارے ساتھی مین آرام سے رہیں گے۔"

"لیکن میں ان سے جدا ہو تاپند نہیں کر تا۔ "عمران بولا۔

"تھوڑی دَبرے لئے۔"

واس میں کوئی مضالقد نہیں۔ "عمران نے کہا۔اور سفید فام آدی اُسے وہاں ہے اٹھالایا۔ پھر وہ ایک لفٹ تک آئے تھے۔ لفٹ انہیں نامعلوم گہرائی تک لے جاکر رک گئی۔ دروازہ کھلا اور وہ لفث سے نکلے۔ یہ بھی اتابی براہال تھا، جتنادہ اوپر چھوڑ آئے تھے۔

امرانام اولاف گریسکی ہے۔ میں بھی زیرولینڈ کے بروں میں سے ہوں اور تہاری طرف

چېرول ميل بھي تبديليان كردي-

"آخريه سب كيابورائي ?" ريى نے جھنجطا كريو چھا۔

"جس كام كے لئے تمہارے توسط سے بھانيا كيا تھا۔ وہي بود ہاہ۔ "عمران نے تلخ لہج ميں کہا۔"اب میں تم دونوں کو قیدی بنا کر لیے چلوں گااورائے میں کرنل کارٹر براؤن ہوں۔" \_\_\_'

"اس سے پہلے جزل ایگو براتھا۔ وہ کیابات تھی؟"

"مى اغاموش رہو۔ باس پراعتاد كرو۔ "جوزف آہت ہے بولا۔ "تمہیں كوئى گزند نہیں بنچے گا۔"

وہ خاموش رہی۔ اس کے بعد وہ پھر ایک لفث بی کے ذریعے بہت گر الی میں گئے تھے اور لفٹ ایک بیرنگ کے دہانے برر کی تھی۔ اتنی کشادہ سرنگ تھی کہ دوٹرک یہ آسانی برابر سے چل

سکتے تھے۔لیکن یہاں ٹرک کی بجائے عجیب و ضع کی ایک چھوٹی می گاڑی کھڑی نظر آئی۔ شاید

عمران کواین کی ترکیب استعال ہے پہلے ہی آگاہ کردیا گیا تھا۔ قیدیوں کوا گلے جھے میں بٹھا کر خود

چھھے آ ہیٹھااور ایک بٹن دیاتے ہی گاڑی چل بڑی۔ اس پوری سرنگ میں بھی دود ھیار وشنی پھیلی

گاڑی کی رفارایکسوبیس میل فی گھنٹ اسپیڈومیٹرے ظاہر ہور ہی تھی۔اجالک ایک گرجدار آواز سنائی دی۔ "ہو کمش دیتر؟" (Who Comes There?)

المنظمة المراكب كارثر براؤن-"عمران نے بھی اس انداز میں جواب دیا۔

الكراكيات موديك الماكيك

مُعِيك بندره منك بعد كارى خود بخود رك كئ تقى يهال اليالكا قوا جيسے وه ايك عظيم الثان گنبد میں پہنچ گئے ہوں۔ دو فوجیوں نے آگے بڑھ کر سلیوٹ کیاادر عمران نے ان دونوں کی طرف اشارہ کرے کہا۔"جزل گریسکی کے قیدی ہیں۔ دوسروں سے الگ رکھے جائیں گے۔ جزل خود . آگراُن ہے گفتگو کریں گے۔"

🔄 " پھر وہ دونوں کو وہیں چھوڑ کر آگے بڑھتا چلا گیا تھا۔

اس گنبدیے نکلتے ہی اُسے سبر بادلوں والا آسان نظر آیا۔ ابھی چو نکہ کچھ کچھ دھوپ باتی تھی اس لئے وہ سبز رنگ کی د هند سمیٹی نہیں گئی تھی۔جو دن جر دادی کی فضایر طاری رہتی تھی۔سامنے ہی وہ عمارت بھی د کھائی دی، جہاں اُس نے جوزف اور جیمسن کے ساتھ کچھ وقت گزارا تھا۔

وہ عمارت کی جانب بڑھتارہا۔ اسے علم تھا کہ سیکیوریٹی کا عملہ عمارت کے کس جھے میں رہتا

"خود کشی ہے مجھے مجھی دلچیسی نہیں رہی۔ "عمران مسکرا کر بولا۔"اور پھر اب میرا کہیں ٹھکانا نہیں۔ اینے ملک میں تو مروہ ہی قرار دیا جاچکا ہوں اور اگر خود کو زندہ بھی ثابت کردوں تو میر ا ملک بری طاقتوں کے ڈرسے مجھے قبول کرنے پر بھی تیارنہ ہو گا۔"

وہ عمران کو بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔ اُس کے خاموش ہونے پر مسکرا کر بولا۔"تو پھر اب تم

نے اپنے متعبل کے بارے میں کیاسو چاہے؟"

"ميرااب كوئي متعقبل ہي نہيں ہے۔"

" بیہ مت کہو۔ تم زیر ولینڈ کے بروں میں بھی شامل ہو سکتے ہو۔ "

ت " طفل تسليال بين ليكن مين تمهارايه كام ضرور كرون كاله مين عرص سے اس كا خواہشند

مول که کمی طرح قریسیای گردن از جائے۔"

"کیاوہ کسی پوروپین عورت کے روپ میں تھی؟"

"ہاں، اور لہجہ انگریزوں کا ساتھا۔ اور اس وقت بھی میں نے محسوس کیا تھا۔ وہ اس روپ میں كوكى قابلوذكر حيثيت نهين ركهتى۔"

"تم میکاپ کے بھی ماہر ہو۔" " م

"بال، بين نے بھی ساہے۔"

"تم اپی صحیح قدر و قیت ہے آگاہ نہیں ہو، مسر عمران! ہوسکتا ہے کہ تم ہم میں وہی پوزیش حاصل كراوجو آج قريبياك ب-"

. ''میں خواب مجھی نہیں دیکھتا . . . تمہارا میہ کام بلا معاوضہ کروں گا۔''

"میں تہمیں ایک تصویر دول گا۔ای کی مطابقت سے اپنامیک اپ کرو۔ کیااگریزوں کے لیج

" کیوں نہیں ... میر اامتحان کرلو۔ "عمران نے انگریزوں ہی کے سے لیج میں کہا۔ وری گذ...! "وہ اچھل پڑا۔" جھے یقین ہے کہ تمہیں کامیابی ہوگی۔اپ ساتھوں کے

چروں میں بھی مناسب تبدیلیاں کرواور انہیں قیدیوں کی حیثیت سے وہاں لے جاؤ۔اس مرکز میں تغمیر کا کام بھی ابھی جاری ہے اور اس کے لئے مز دوروں کی شدید ضرورت ہے۔"

"ميل شجھ گيا۔"

ا بات بکی ہو گئ اور عمران نے شام تک ساری تیاریاں عمل کرلیں۔ یعنی جوزف اور ٹرین کے

"علیحد گی میں بات کرنا جا ہتا ہوں۔"عمران نے کہا۔

ان دونوں کو بالائی منزل کے ہال ہی میں چھوڑ دیا گیا تھا اور جزل گریسکی عمران کو اپنے آفس میں لے آیا۔ یہاں ایک جانب پچھ اس قتم کی مشینیں بھی دکھائی دیں جنہیں برقیاتی نظاموں کے ویکٹوول"کی حیثیت سے استعال کیا جاتا تھا۔

"فی الحال میہ عورتیں وہاں موجود نہیں ہیں۔"عمران نے ایک لسٹ نکال کر اُس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

" بیٹھ جاؤ۔"اس نے سامنے والی کری کی طرُف اشارہ کیااور لسٹ کو دیکھنے لگا۔ پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔" بیرسب تین دن بعد یقینی طور پرواپس آجائیں گی۔اس وقت دیکھ لینا۔"

"لیکن جزل! ہو سکتا ہے وہ آج کل کسی اور یونٹ میں ہو۔"

"فكرنه كرو ميں تمهيں ہريونٹ ميں بھجواؤں گا۔"

ٹھیک ای وفت عجیب می آواز کمرہے میں گوخی اور گریسکی چونک کر ان مشینوں کی طرف دیکھنے لگاجو بائیں جانب والی دیوار کے ساتھ ایک سرے سے دوسرے سرے تک پھیلی ہوئی تھیں۔ اس نے اٹھ کر اُن کے ایک پش سوچ پر انگلی رکھ دی۔ ایک اسکرین روشن ہوئی اور اس پر غار کا وہی دہانہ نظر آنے لگاجس سے دریااس خطے میں داخل ہوا تھااور جس پر چیکدار لرزتی کیئریں مسلط رہتی تھیں۔

اس کے ساتھ ہی آواز آئی۔"جزل گریسکی! میں میڈیلینا ہوں۔راستہ کھول دو۔" وہ تھریسیا کی وہی آواز تھی جس میں وہ بحثیت میڈیلینا گفتگو کرتی تھی۔

گریسکی نے پچھ اور سون جی دبائے اور عمران اس کی حرکت کو بغور دیکھارہا۔ غار کے دہانے سے چمکد ار لکیریں غائب ہو گئیں اور ایک کشتی دہانے کی جانب بو ھتی دکھائی دی۔ میڈیلینا سامنے ہی کھڑی نظر آئی اور گریسکی ایک کے علاوہ سارے سون آئی آف کر کے بولا۔" یہ آر ہی ہے۔ اسے بھی دیکھنا۔"

"اسے بہت دیکھ چکا ہوں۔ یہی تو جھے ان جاروں کے ساتھ یہاں لائی تھی۔"

"بہر حال، یہ ان عور تول میں سے ہے، جن سے تھرینیا براور است رابطہ رکھتی ہے۔"

" مجھے اس کاعلم نہیں تھا۔ تو پھر میں کیوں نہ اس پر مسلط ہو جاؤں۔"

"لیکن مجھے یقین ہے کہ وہ بھی تھریسیا کی نشاندہی نہ کرسکے گی اور ہاں، میری دانست میں یہی بہت ، بہتر ہوگا کہ تم اس سے دور ہی دور رہو کہیں تمہیں پہچان نہ لے۔ حالانکہ تم نے میک اپ بہت ، اچھا کیا ہے۔" ہے۔ جزل ٹریسکی نے اُسے بتایا تھا کہ وہ یہاں سکیوریٹی کے چیف کی حیثیت سے رہے گا۔ پچھاا سکیوریٹی جیوں کی حیثیت سے رہے گا۔ پچھاا سکیوریٹی چیف کر تل کا جیف کر تل کا در براؤن پہنچ رہا ہے۔ خالبًا اُسے سکیوریٹی چیف کی حیثیت سے ای لئے بھیجا گیا تھا کہ وہ بلا کو رک ٹوک عماریت کے ہر جھے میں پہنچ سکے۔ ورنہ پھر وہ وہاں تھریسیا کو کیسے تلاش کر سکتا۔

کرنل کارٹر براؤن کی شخصیت عملے کے افراد کے لئے بالکل نئی تھی۔ اس لئے اُس کے اسٹنٹ میجروارڈ نے اُس عمارت کاچیہ چیہ دکھادیا تھااور عمران نے خوب اچھی طرح سجھ لیا تھا کہ وہ عمارت کے کسی جمعے میں کس طرح بہنچ سکتا ہے۔ وہ دل ہی دل میں ہنس رہا تھا۔ بسااہ قات تقدیر بھی کیسے کیسے علی کھلاتی ہے۔ اس وقت صرف تین ایج کی زبان ہل رہی بھی۔ جب اس نے زیرولینڈ کے کسی نامعلوم آدمی کو سانے کے لئے تھر یسیاکاؤ کر چھیڑا تھااور ٹرینی کو بتانے لگا تھا کہ وہ تھر یسیاکو بیچان سکتا ہے۔ خواہ وہ کسی فتم کے میک اپ میں ہو، اسے یقین نہیں تھا کہ وہ یہ بات تھر یسیاکو بیچان سکتا ہے۔ خواہ وہ کسی فتم کے میک اپ مقدر کے کھیل کہ تیر صحیح نشانے پر بیٹھا اور تھر یسیا کے کسی و شمن ہی تیک پہنچارہا ہے۔ ۔۔۔ لیکن مقدر کے کسیل کہ تیر صحیح نشانے پر بیٹھا اور اُس کے حزل گریسکی تک پہنچارہا ہے۔۔۔۔ لیکن مقدر کے کھیل کہ تیر صحیح نشانے پر بیٹھا اور اُس کے حزل گریسکی تک پہنچارہا ہے۔۔۔ لیکن مقدر کے کھیل کہ تیر صحیح نشانے پر بیٹھا اور اُس کے حزل گریسکی تک پہنچارہا گیا۔۔ گویا صاد خود ہی صید ہونے والا تھا۔۔

عمران خاصی رات گئے تک عمارت کے مختلف حصوں میں گھومتا رہا۔ لیکن میڈیلینا کہیں د کھائی نہ دی۔ میجر وارڈ، جو خود بھی انگریز ہی معلوم ہو تا تھا اس کے ساتھ ساتھ رہا تھا ۔ . . اور شاید اس پر خوش بھی تھا کہ اس کانیا آفیسر بھی انگریز ہی ہے۔

رات گزار کر دوسرے دن صبح ہی صبح عمران نے میجر دار ڈکو طلب کر کے جوزف اور ٹرینی کو بلوایا اور میجر دارڈ سے کہاکہ وہ دونوں انجینئر ہیں للبذا نہیں پر نیسل پلانٹ پر رکھا جائے اور وہ خود انہیں وہاں تک لے جائے گا۔

اس طرح عمران کی رسانی اس جگہ تک بھی ہوگئی جہاں سے ٹھنڈے سورج کو کنٹرول کیا جاتا تھا۔ بہر حال، دوسرے دن کے اختقام تک وہ دہاں کے سارے رازوں سے واقف ہوگیا تھااور اس کی وہ رات خاصی مصروفیتوں میں گزری تھی۔

دوسرے دن اس نے جوزف اور ٹرینی کو اپنے دفتر میں طلب کیا اور ان سے ادھر اُدھر کے سوالات کرنے کے بعد بولا۔"تم دونوں کو پھر جزل گریسکی کے پاس واپس چلنا پڑے گا۔"

وہ کچھ نہ بولے۔ سر جھکائے کھڑے رہے۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے انہیں ساتھ لیا اور جزل گریسکی کے اسٹیشن کی طرف روانہ ہو گیا۔

ومم انہیں کو لائے ہو؟"اس نے عمران سے سوال کیا۔

"وہ تو ان لوگوں کی جماقتوں کی وجہ سے کام بگڑ گیا۔ جنہوں نے ان نتیوں کو اسٹیر سے اُتارا تھا۔" جزل گریسکی نے کہا۔

وكيامطلب ... ؟"ميذيليناكالجدب حد تيكها تقار

"جنزل ایگویرا کا خاندانی جمنڈااسٹیم ہی پررہ گیا تھا۔ لہذا بوقت ضرورت وہ نہ مل سکااور اس کے بغیر زیارت گاہ کی طرف بڑھنا ممکن نہ ہو تا۔ بہتیرے قبائلی ، جنزل ایگویرا کو صورت سے نہیں پیچاہنے لیکن اس کے خاندانی نشان سے سبجی واقف ہیں۔"

" تواب وه متيول کهال بين؟"

"قبالليول كے زہر ليلے تيرول كانشانہ بن گئے۔"

"کیا کہدرہے ہو .... ؟"میڈیلیناا جھل کر کھڑی ہو گئی۔

"میں کیا کرسکتا تھا۔ میر نے نالائق آدمیوں سے حرکت ہی الی سر زو ہو گئی تھی۔ انہوں نے قب کا کئی سر دار کے بیٹے کو قابُو میں زکھنا چاہالیکن وہ مرنے مارنے پر آمادہ ہو گیا اور نتیج کے طور پر خود مارا گیا۔ بس پھر کیا تھا، دونوں اطراف سے کشتی پر تیر برسنے لگے۔ ہمارا صرف ایک آدمی زندہ بچاتھا جو کشتی کو نکال لایا۔ "

میٹیلینا سر تھام کر بیٹھ گئ پھر بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔"تمہاری غفلت سے دنیا کا ایک مہترین دماغ ضائع ہو گیا۔ جانتے ہو، جزل ایگویرا کے روپ میں کون تھا؟"

"اوه . . توکیاوه جزل ایگویرانہیں تھا؟"

" نہیں، وہ عمران تھا۔ میں نے أے اس زیارت گاہ پر قبضہ کرنے کے لئے استعمال کر ناچاہا تھا۔" دفعتا عمران نے لمبے آدمی کو اٹھتے دیکھا۔ وہ جزل گریسکی کی طرف مز گیا تھا۔ ... بھر اچانک اس نے اس پر چھلانگ لگائی اور جو تک کی طرح چٹ گیا۔

" يه کيا کررے ہو؟" ميڈيلينا چيخي۔

چھلانگ مار کر دور جا کھڑ اہوا تھا۔

"میں اے زندہ نہیں چھوڑوں گا... اگر عمران اس کی وجہ سے مراہے۔ "عمران نے سنگ ہی کی آواز سن۔ ساتھ ہی دہ گریسکی کے حلق سے ہر آمد ہونے والی خرخراہٹوں کی آوازیں بھی سن رہاتھا۔
"ہٹو... ورنہ گولی ماردوں گی۔" میڈیلینا نے بلاؤز کے گریبان سے پستول نکال لیا۔
"ماردو... لیکن میہ ضرور مرے گا۔" سنگ نے کہا اور اسے چھوڑ کر اٹھ گیا۔ اٹھا کیا تھا،

عمران جہاں تھاو ہیں رکارہا۔ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ تھریسیااُسے گولی نہیں ماریکے گی۔

"سوال توبیہ کہ یہ کارٹر براؤن ہے کون؟ جس کامیک اپ تم ئے بھی پر کرایا ہے۔"
"ایک دور افرادہ اور غیر اہم اونٹ میں وہ اس وقت بھی موجود ہے۔ لیکن مجھے اختیار ہے کہ
میں لوگوں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر تار ہوں۔ یہاں تمہاری جگہ جو شخص کام کررہا تھا،
میں نے اسے میکسیو بھیج دیا ہے۔"

"تب چركياريشاني ب- مجھ ميڈيليناكے سامنے آنے دور" يون

" نہیں، میں اس سلسلے میں مخاطر ہنا چاہتا ہوں۔ تم اس کے سامنے نہیں آؤگے۔" عمران حقیقتا یہی چاہتا بھی تھا۔ مخدوش تھا، میڈیلینا کے روبرو آنا۔

اُورِی منزل کے ہال سے ملحقہ ایک کمرے میں قیام کرنے کی ہدایت اُسے ملی تھی جہاں سے وہ ہال میں داخل ہونے والوں پر نظر رکھ سکتا۔ کچھ دیر بعد جزل گریسکی اپنے آفس سے نکل کر ہال کے وسط میں آ کھڑا ہوا۔ شاید میڈیلینا کے استقبال کے لئے۔ ہو سکتا ہے میڈیلینا تی ہی اہم رہی ہو۔ دفعتا کمرے کا دوسر ادروازہ کھلا۔۔۔ اور ٹرینی اور جوزف بھی اس کے برابر آ کھڑے ہوئے اور عمران نے ہو نثول پر انگل رکھ کرانہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ پھر جیب سے قلم اور کا غذ تکال کرانہیں دکھا تا ہوا لکھنے لگا۔ یہاں کا ہر حصہ بگڈ ہے۔ اس لئے اپنے اصل معاملات سے متعلق ہر گز کوئی گفتگونہ کرنا۔

دونوں نے سروں کو اثبات میں جنبش دی اور شارے سر کٹ ٹی وی کی طرف متوجہ ہو گئے، جس کے اسکرین پر ہال کا منظر دکھائی دے رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد میڈیلینا، سات آٹھ افراد کے ساتھ ہال میں داخل ہوئی۔ ان میں ایک بے صد لمبااور وَبلا پتلا آدمی بھی تھا۔ لیکن چرے سے سنگ ہی نہیں معلوم ہو تا تھا۔

عمران نے طویل سانس لی اور سوچنے لگا۔ پھنس ہی گیا آخر!... میڈیلینا کی جاہت میں مارا جائے گا۔ جزل گریسکی کا انداز فدویانہ تھا۔ تھر یسیا کی پر سنل اسشنٹ کی بھی اتن بری حیثیت تھی؟ عمران متحررہ گیا۔

ہال ہی کے ایک گوشے میں وہ سب جابیٹھے۔عمران،ان کی گفتگو بھی من رہا تھالیکن ٹی وی پر آوازوں کا حجم اتنا کم رکھاتھا کہ وہ کمرے کے باہر سے نہ سنی جاسکیں۔

میڈیلینا کہہ رہی تھی۔ "میں نے دیکھا ہے کہ وہ تین مخلف اطراف سے وادی کی طرف برحنے کی کوشش کررہے ہیں۔ تم نے اس زیارت گاہ پر قبضہ کرلیایا نہیں۔ کیونکہ وہیں سے عاروں طرف مار کی جاعتی ہے۔ "

"ايك ماه پہلے تو نہيں تھے؟"

"جزل نے مجھے تاہتی کے یونٹ سے طلب کیا ہے۔"

"جزل مرچکا ہے ... اور میں میڈیلینا ہوں ... مادام ٹی تھری بی کی پر سل اسٹنٹ۔" عمران نے پیتول بائیں ہاتھ میں لے کر اسے سلیوٹ کیا لیکن سنگ کی طرف سے عافل نہیں۔ تھا۔ جیسے ہی اس نے اس کے پیتول والے ہاتھ پر جھپٹا مارا، اس نے بری پھر تی سے بیتھے ہٹ کر اس کی ٹانگوں میں اپنی ٹانگ پھنسا کر جھٹکا دیا۔ سنگ اُچھلا اور دھم سے فرش پر آرہا۔

"بہت ایجھے۔" میڈیلینا کی زبان سے بے اختیار نکلا۔ پھر سنگ سنیطنے بھی نہیں پایا تھا کہ تھریسیا کے ساتھ آنے والے اس پر ٹوٹ پڑے۔ میڈیلینا، عمران کے قریب آکھڑی ہوئی تھی۔اس نے عمران سے کہا۔"اگر تم اس کا تماشہ دیکھناچاہتے ہو تو ضرور دیکھو۔ لیکن خیال رہے کہ اسے ہر حال میں مرناہے۔"

"او\_ کے مادام!"

چھافراد سنگ پر ٹوٹ پڑے تھے لیکن وہ کسی چکنی مچھلی کی طرح ان کی گرفت سے نکل گیا۔ پھر ایک کی پہلی پراس کی ٹھو کر پڑی تھی اور دوسرے کی کنپٹی پر گھونسہ، دونوں ڈھیر ہوگئے لیکن ابھی چار باقی تھے اور بُری طرح جھلائے ہوئے نظر آتے تھے۔

"کونی گولی نہ چلائے۔" میڈیلینانے کہا۔ "اور نہ ننجر استعال کرے یو ہی بے بس کرو، اسے۔"

"تم شاید مجھے اچھی طرح نہیں جانتیں۔" سنگ نے پُر سکون لیج میں کہا۔ قطعی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ وہ اس وقت جپارا فراد سے وھینگامشتی کر دہا ہے۔ایک بار پھروہ چاروں اس سے چٹ گئے تھے اور کو شش کررہ ہے تھے کہ اے کی طرح گرادیں لیکن انہیں اس میں کامیابی نہ ہوئی اور سنگ نے اور پی آواز میں کہا۔" میڈیلینا! میں نہیں سمجھتا تھا کہ تم ذہنی طور پر غیر متوازن ہو۔ ورنہ تمہاری باتوں میں کمھی نہیں آتا۔تم مجھے اس لئے لائی تھیں کہ میں تھیریا کو تلاش کر کے مارڈالوں۔"

میٹیلینانے قبقبہ لگایا اور عمران آستہ سے بولا۔"خدا جانے یہاں کیا ہورہا ہے۔ اپ ہی لوگ مادام ٹی تھری بی کے دسمن ہو گئے ہیں۔"

" به بکواس کردماہے۔" میڈیلینااس کی طرف مر کر بولی۔

" ہو سکتا ہے ، مادام! لیکن اس سے پہلے بھی میں کچھ من چکا ہوں۔ وہ جو وہاں مر اپڑا ہے ، اس نے بھی کچھ اس فتم کی باتیں کی تھیں اور شایدیہ سمجھتا تھا کہ مجھے روی زبان نہیں آتی۔ " "تههیں مرنا پڑے گا، سنگ! تم نے زیرولینڈ کے ایک بڑے کو مار ڈالا ہے۔"
"اس کی وجہ سے وہ شخص مراہے جس کی موت مجھے کھی گوارا نہیں ہوئی۔"
"ادہ ... تو تم ابھی تک اس کے سلسلے میں مجھ سے فراڈ کرتے رہے ہو؟"
"یمی سمجھ لو۔"

"تودہ تمہاری نظر میں تھا، اس وقت، جب تم نے مجھ سے کہد دیا تھاکہ تم اس کاسر اغ کھو چکے ہو۔" "میرے ساتھ ہی تھالیکن میں نے اُسے چلتا کر دیا تھا۔"

"تم نے ایساکیوں کیا؟ ... جب کہ وہ ہم سب کامشتر کہ دستمن تھا۔"

"میں نے کبھی اسے اپناد شمن ہی نہیں سمجھا۔ وہ دنیا میں واحد شخص تھا جو مجھے سمجھتا تھا۔" "اچھا، تواب تم بھی مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔"

" ذراایک منٹ۔ "سنگ ہاتھ اٹھا کر بولا۔" تم جانق تھیں کہ وہ برازیل ہی میں موجود ہے اور تم نے اُسے کی طرح استعال بھی کرنے کی کوشش کی۔ پھر مجھے کیوں اس سے لاعلم رکھا تھا؟" "اس لئے کہ میں جمہیں بھی مار ہی ڈالنے کے لئے یہاں لائی ہوں۔ "میڈیلینا مسکرا کر بولی۔ بڑی سفاکی تھی،اس مسکر اہٹ میں۔

"أكريه بات ب توتم مجھے ضرور مار ذالو۔"سنگ نے قبقهه لگایا۔

"اپی روایق الحیل کود مجھے بھی دکھاؤ گے؟" میڈیلینا نے بڑی حقارت سے کہا۔ ادھر عمران سوچ رہا تھا کہ کہیں سنگ مارائی نہ جائے۔ اچانک اس نے اپنا مشین پستول نکالا اور ان دونوں کو وہیں رکے رہنے کااشارہ کرکے کمرے سے نکل آیا۔

" نجر دار!"اس نے ہال میں پہنچ کر ہانک لگائی۔" یہ کیا ہور ہاہے؟ تم لوگ کون ہو؟ادہ... یہ جزل کو کیا ہوا؟"

وہ تیزی ہے ان کی طرف جھپٹا۔ میڈیلینا نے بل بھر کے لئے سنگ کی طرف سے نظر ہٹائی تھی کہ سنگ نے اس پر چھلانگ لگادی لیکن میڈیلینا بھی پھرتی ہے ایک طرف ہو گئی۔

"خبر دار!"عمران نے انہیں للکارا:"اگر اب کسی نے اپنی جگہ سے جنبش کی تو مارا جائے گا۔" میڈیلینا اُسے حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ سنگ ہی جہاں تھا وہیں ساکن ہو گیا۔ عمران نے میڈیلینا سے پوچھا۔"تم کون ہو اور یہاں کیا کر رہی ہو؟ جزل کو کیا ہوا ہے؟"

"تم كون ہو؟"وہ أسے گھورتی ہوئی بولی۔

"سيكيوريني چيف ... كرنل كارثر براؤن-"

عمران نے کری سے اٹھ کراہے سلیوٹ کیااور بولا۔"لیکن دہ تورت اور سیاہ فام آدی میری تحویل میں ہیں۔"

"کہاں ہیں؟"

"میں ابھی حاضر کر تا ہوں، مادام!"

" جلدی کرو-" میڈیلینا نے مضطربانہ انداز میں کہا۔ عمران کرے نے نکل گیااور میڈیلینا بار
بار پہلوبد لتی رہی۔اس کی آگھوں سے گہری تثویش کا اظہار ہورہا تھا۔ و فعتاوہ اٹھ کر مشینوں کے
قریب آئی اور ایک سونے آن کرے کی کو کال کرنے لگی اور اس کی آواز سننے کے بعد بولی۔ "میں
میڈیلینا ہوں۔ سیکیور بٹ کو آگاہ کر دو کہ وہ کسی اجنی کو وہاں تلاش کریں ۔۔۔ ایک اجنی جو تم میں
سے نہیں ہوگالیکن یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تم میں ہی ہے کسی کے میک اپ میں ہو ب صد ہو شیار
رہو۔۔۔ صاف صاف سنو کہ عمران تبہارے در میان پہنے گیا ہے۔ اسے تلاش کرو۔" سونے آف
کرکے وہ پھر کری پر آ بیٹھی تھی۔ عمران قریبادس منٹ بعد واپس آیا تھالیکن تنہا۔

" کیا ہوا... کہاں ہیں وہ؟"

"میں نے جہاں انہیں رکھا تھا، اب وہاں نہیں ہیں۔ ہو سکتا ہے، میری عدم موجودگی میں جزل کریسکی نے انہیں اور کہیں ہٹادیا ہو اور نادام! میں نہیں جانتا کہ یہاں کیا ہورہا ہے ... وہ لمبا آدمی بھی غائب ہے اور آپ کے وہ دونوں آدمی بھی بے ہوش پڑے ہوئے ہیں جنہوں نے اُسے ماندھ کرڈالا تھا۔"

میڈیلینا تیزی سے اٹھ کر دروازے کی طرف پڑھی اور ہال میں پہنچ کر جران جران آ تکھوں سے چاروں طرف دیکھنے لگی اس کے ساتھ آنے والے چھ افراد فرش پر بے حس و حرکت پڑے ہوئے تھے۔ وہ عمران کی طرف مڑی اور خالی خالی نظروں سے اس کی طرف دیکھنے لگی پھر بولے۔"اُسے کس نے کھولا؟"

"میں کیا عرض کرسکتا ہوں، مادام! میں تو آپ کے ساتھ تھا۔ وہاں سے نکل کر جب اُن دونوں کے لئے جارہا تھا تب بھی وہ بندھا پڑا ہوا نظر آیا تھا اور آپ کے دونوں آدی اس کے قریب ہی بیٹھے اس کا مشکلہ اڑارہے تھے۔ واپسی پر وہ غائب تھا اور یہ دونوں اس حال میں پڑے ہوئے تھے۔"

"كيااس وقت تم تنها مو؟"

۱۰ "اس منزل پر تومیں تنہاہی ہوں۔ ہو سکتاہے کہ نجلی منزلوں میں لوگ ہوں۔"

"کیا مطلب؟"وہاس کی طرف ہمہ تن متوجہ ہو گئی۔ "میں آپ کو ضرور بتاؤں گالیکن اس قصے کو تو ختم ہو جانے دیجئے۔"

اس دوران میں سنگ مزید دو کو گراچکا تھا....اور بقیہ دو پکھ اس طرح اُس پر جملے کر رہے تھے جیسے اس کی زوے دور بی رہناچاہتے ہوں۔

دفعتاً میڈیلینا آگے بڑھی اور بلاؤز کے گریبان سے کوئی چیز تکال کر سنگ کے چرے پر کھینج ماری۔ بلکا بلکا ساد ھوال اس کے سر کے گر د چکرانے لگااور پھڑ وہ لڑ کھڑاتا ہوادوچار قدم چل کر فرش پر گریزا۔

"اباس کے ہاتھ پیر باندھ کرایک طرف ڈال دو۔ "میڈیلینا بولی۔ ان دونوں نے اس طرح لتمیل شروع کردی تھی جیسے دلی مراد بر آئی ہواور میڈیلینانے عمران سے کہا۔ "تم میرے ساتھ آؤ۔" دواسے جزل گریسکی کے آفس میں لائی تھی اور پیٹھنے کو کہد کر خود جزل گریسکی کی کرسی پر ٹھ گئی تھی۔ بیٹھ گئی تھی۔

"بال،اب بتاؤ، كيابات بقى؟"

"تین دن پہلے یہاں کوئی جزل ایگویرا آیا تھا۔ اس کے ساتھ ایک عورت اور ایک سیاہ فام مرد تھا۔ جزل گریسکی اس سے اس طرح ملا تھا جیسے دونوں بہت دنوں سے ایک دوسر ہے کو جائے ہوں اور انہوں نے روی زبان میں گفتگو شروع کردی تھی۔ تذکرہ مادام ٹی تھری بی کا تھا۔ جزل ایگویرا کہہ رہا تھا کہ وہ مادام کو ہر حال میں پہچان سکتا ہے خواہ کی بھی میک اپ میں ہوں۔ اس پر جزل نے کہا تھا کہ اگر وہ انہیں تلاش کر کے نشاندی کردے تو وہ اس کی سزائے موت منسوخ کراسکتا ہے۔"

"اده...." میڈیلینا کی آئیس جرت سے پھیل گئیں۔" یہ جزل گریسکی نے کہا تھا؟"
"ہاں، مادام! جزل گریسکی نے کہا تھا... پھر وہ جزل ایگو ریا کو یقین دلانے کی کو بشش کر نے
لگا تھا کہ کوئی بڑا مادام کو پیند نہیں کر تا۔ سب یہی چاہتے ہیں کہ ان کا خاتمہ ہو جائے۔ جھے بے حد
جرت ہوئی تھی جزل کی باتیں من کر ... لیکن میں کیا کر سکتا تھا۔"

\* "پھر جزل ایگو ریا کہاں گیا؟"

" یہ تو مجھے نہیں معلوم مادام! کہ اسکے بعد کیا ہوا؟ کیونکہ جزل نے مجھے میری جگہ پر بھیج دیا تھا۔" "اسے تلاش کرو، کرنل ... اور یقین کرو کہ اب تم جزل گریسکی کی جگہ پر کام کررہے ہو، جزل کارٹر براؤن! کرنل کے نشانات ہٹاکر لیفٹینٹ جزل کے نشانات اپی وردی پر لگاؤ۔" طرح ہوشیار رہنے کو کہااور پڑھائی پر پڑھ کر دوسری طرف اُتر گیا۔ "آخر بید دونوں میں کون؟"ٹرینی نے جوزف سے پوچھا۔

"میں نہیں جانتا، مسی!"

"و یکھناہے کہ وہ دریاوالے غارہے کیے گزر تاہے؟"

"میراخیال ہے کہ تم باتیں کر کے میراد ھیان بٹاد وگی اور میں چو کس نہیں رہ سکوں گا۔اس فاموش رہو۔"

میڈیلینا جلد ہی ہوش میں آگئی اور ان دونوں کو گھورنے لگی ... پھر اٹھنے کی کو شش کی تھی کہ جوزف مشین پیتول د کھا کر بولا۔"بس، جس حال میں ہو، پڑی رہو، ورند۔"

"تم شاید جوزف ہو۔ "میڈیلینانے بے حد نرم کہج میں کہا۔ جوزف کچھ نہ بولا اور پھر میڈیلینا بولی۔ " یہ شاید میسی ٹرین ہے تم دونوں کا میک اپ عمران ہی نے کیا ہوگا۔ میں اس کے لئے بے حد مغموم ہوں لیکن بہر حال وہ بھی ہار ڈالا گیاجو اس کی موت کاذمہ دار تھا۔ "

"کس کی موت کی بات کررہی ہو؟" جوزف نے پوچھا۔

"عمران کی…"

" تو پھر پیر کرٹل کارٹر براؤن کون ہے؟ "جوزف نے مسکرا کر پوچھا۔

" ميلى ... "ميديليناك ليج من جرت تقى-

"میرے باس کو مارنے والدا بھی پیدائی نہیں ہوا۔"جوزف نے فخریہ انداز میں کہا۔ استے میں عران واپس آگیااور میڈیلینا چپک کر بولی۔

"خداكا شكر بے كه تم زنده ہو۔"

عمران نے جوزف کو گھور کر دیکھااور جوزف نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "جوش میں غلطی ہوگئ، ہاس!"

"ليكن اب تم كياكر ناچاہتے ہو؟"اس نے عمران سے يو چھا۔

"تم دونوں کو یہاں سے نکال لے جاؤں گا۔"

" بيو تونى كى باتيں مت كرو تم دريائى عارك دہانے سے نہيں گزر سكو گے۔" "ان لرزتى كيروں كے برتے پر كه ربى ہو۔ "عمران نے حقارت سے كہا۔

"تم ٹھیک سمجھے ہو۔" وہ بڑے ولآ ویزانداز میں مسکرائی۔اتنے میں سنگ ہی بھی ہوش میں آگیا اور آئکھیں پھاڑ پھاڑ کرانہیں دیکھنے لگا۔ عمران نے اردو میں کہا۔" بھینیج کابیاحسان بھی یادر کھنا، چچا!" " مجھے دہاں لے چلو، جہاں تم نے اُن دونوں کور کھاتھا۔" "مادام! پہلے اس خطرناک آدمی کی خبر لیجئے۔"عمران نے کہا۔ "ہاں، تم ٹھیک کہدرہے ہو ... لیکن وہ کہاں جاسکتا ہے۔ یہیں کہیں ہوگا، وہ بھی۔" "اس نے یہاں تک چینچنے کاراستہ تو دیکھاہی ہوگا۔" "لیکن کیاوہ ان کرزتی لیکڑوں کے اُدھر جاسکے گا؟"

"اوہ .... میں تو بھول ہی گیا تھا۔ دراصل اتنے تھوڑے وقت میں یہاں کے سارے معاملات ذہن نشین کرلینا مشکل کام ہے۔"

"تم باتوں میں وقت ضائع کررہے ہو، جزل!"

"اده.... تو چليي، اد هر چليي ... لفك كي طرف ده مجلي مزل مين بين."

میڈیلینا آ گے بڑھی۔ عمران اس کے پیچے تھا۔ دفتاً اس نے کھڑی ہتھیٰی اُس کی گردن پر رسید
کی لیکن گرنے سے پہلے اسے سنجال بھی لیا۔ وہ بے حس وحرکت ہو چکی تھی۔ پھر نہایت آہتگی
سے اُسے فرش پر ڈال کر رہیٹی ڈور نکالی اور اس کے ہاتھ بہت مضبوطی سے پشت پر باندھ دیئے۔
اس کے بعد اُسے پھر اٹھایا اور کاندھے پر ڈال کر ہال سے نکائ کے رائے کی طرف دوڑ لگادی۔
اس کے بعد اُسے پھر اٹھایا اور کاندھے پر ڈال کر ہال سے نکائی کے رائے کی طرف دوڑ لگادی۔

باہر چٹانوں کے درمیان جوزف اور ٹریٹی نظر آئے۔ان کے قریب ہی سنگ بے ہوش پڑا تھااور اس کے ہاتھ پیراب بھی بندھے ہوئے تھے۔" دریا کی طرف چلو۔"عمران نے جوزف سے کہااوراس نے سنگ ہی کواٹھا کراپنے کاندھے پرڈال لیا تھا۔ پھر دہ تیزی سے دریا کی طرف روانہ ہوگئے۔

" پتانہیں، تم کیا کررہے ہو؟" طرین نے پوچھا۔" آخریہ دونوں کیا بلائیں ہیں؟"

" "ایک جن ہاور دوسری بھتنی۔ "عمران نے کہا۔ "بس چلتی رہو۔"

"لیکن اب کہاں جاؤ گے ؟"

' فہاں ایک آدھ کشی ضرور ہوگی۔ شاید وہی ابھی موجود ہو، جس سے یہ لوگ آئے سے۔ "عمران نے کہااور تیزی سے آگے بڑھتارہا۔ پھر چڑھائی کے قریب رک کر میڈیلینا کوزین پر ڈالنا ہوا بولا۔" تم لوگ یہیں تھہرو۔ میں تنہا کنارے کی طرف جاؤں گااور ہاں، ٹرین تم جلدی سے اس عورت کی جامہ تلاثی لے ڈالو۔ اس کے بلاؤز کے گریبان میں جو کچھ بھی تھاوہ تو ای وقت نکل کر گر گیا تھاجب میں نے اسے اپنے کا ندھے پر ڈالا تھا۔ ہو سکتا ہے کچھ بوشیدہ جیسیں بھی ہوں۔ اس کے لباس میں۔"

ٹرین اس کی جامہ تلاثی لینے لگی لیکن کچھ بھی بر آمد نہ کر سکی۔ عمران نے جوزف سے پوری

"ابے یہ کیا کر ہاہے؟ مجھے بھی توبتا..." سنگ جھنجھلا کر بولا۔

"چپ چاپ پڑے رہو۔"عمران غرایا۔

"اچھا بیٹے، دیکھ لول گا، تمہیں بھی۔"

"اگر میں نے تمہیں دریا میں غرق نہ کردیا تو ضرور دیکھ لوگے۔ "غمران نے کہااور بیہوش میڈیلینا کواٹھا کر کندھے پر ڈال لیا۔ جوزف سنگ کواٹھانے کے لئے جھا۔

"بيه كياحركت ب- اب مجھے كھول دو۔" سنگ جھنجھلا كر بولا۔

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔"عمران نے سر دلیج مین کہا۔ جوزف نے سنگ کو اٹھا کر کندھے پر دالا ہی تھا کہ وہ دونوں کو گالیاں دینے لگا۔ میڈیلینا تو بیہوش ہی تھی۔

عمران نے ٹرین کو بتایا کہ وہی کشتی ہاتھ لگ گئے ہے جس سے میڈیلینا آئی تھی!اس پر صرف ایک بی آدی تھا جے قابو میں کر لینے کے بعد، اس نے باندھ کر کشتی ہی میں ڈال دیا تھا۔وہ سب کشتی میں پہنے گئے اور کشتی عار کی طرف بڑھنے گئی۔ عمران ہی اسے چلارہا تھا۔ میڈیلینا کو اس نے اپنے قریب ہی رکھا تھا وہ آجی تک بیبوش تھی۔ سنگ کو کیمین میں ڈال دیا گیا تھا۔ غار میں داخل ہونے سے پہلے ہی سرچ لائٹ روش کردی گئے۔ غار کا دوسر ادہانہ تج چ ہے ضرر ہو گیا تھا۔ یعنی اب اس پر چکداد لرزتی کیریں مسلط نہیں تھیں۔ وہ بہ آسانی اس سے بھی گزر گئے۔ عمران بتدر سے کشتی کی رفتار برھارہا تھا۔

"ليكن تم جاؤ كے كہال؟" ثرينى نے اس سے او نچى آواز ميں يو چھا۔ "اس كى قكر نہ كرو۔ كہيں نہ كہيں تو پہنچيں گے۔"

''خدا کے لئے اب تو بتاد و کہ تم نے بیں میل دور ہے اے کیسے تباہ کر دیا؟''انے میں میڈیلینا ) پھر ہوش میں آگئ اور وحشت زدہ آنکھوں ہے عمران کی طرف دیکھنے گئی۔

عمران اس کی طرف توجہ دیے بغیر ٹرین سے بولا۔" جزل گریسکی کی شامت اعمال کہ اس نے مجھے چیف سکیور پی آفیسر بنا کر وہاں بھیج دیا تھا۔ اس طرح مجھے اس کے چیے چیے کا جائزہ لینے کا موقع مل گیا۔ ای میں ان کا اسلحہ خانہ بھی تھا۔ جہاں مجھے تین طاقور بم مل گئے۔ اور بم بھی کیے ، جو ریموٹ کنٹرول سے پھٹنے والے تھے۔ وہ تینوں بم ایک ریموٹ کنٹرول بیلٹ میں لیٹے ہوئے تھے اور بیلٹ پر تحر پر تھا۔ دائرہ کار چالیس میل، وہ بیلٹ اس وقت بھی میر سے سینے پر بند ھی ہوئی ہے۔ اس میں بٹن بٹن بین اس کے فاصلے پر بھٹ

"خداکی پناه...اب توزنده ب میں نے توخوامخواه اے مار ڈالا۔"
"اے تو مرنا ہی تھا کیونکہ اے بھی تہاری ہی طرح تھریسیا کی تلاش تھی اور اس کے لئے
اس نے مجھ سے گئے جوڑ کیا تھا۔"

" مجصافسوس ہے کہ اس کلوٹی نے مجھے دھو کادیا۔"

"بان تو، محترمہ میڈیلینا!" عمران اس کی طرف مزکر بولا۔" کشتی تک پہنچنے سے پہلے ہی میں
تہمارے مرخ کاپاور پلانٹ تباہ کردوں گا۔ جو یہاں سے شاید صرف بیس میل کے فاصلے پر ہے۔
پاور پلانٹ کے تباہ ہوتے ہی سارابر تی نظام ختم ہوجائے گا۔ پھروہ لرزتی کیسریں کہاں ہوں گا۔"

"تم کواس کررے ہو۔"

"اس کے بعد پر نسپل پلانٹ کو تباہ کروں گا... جس سے تبہارا شنڈ اسورج کنرول ہو تا ہے اور میز رنگ کی کمر بنتی ہے۔ اس کے بعد وہ عمارت تباہ ہوگی جہاں تم نے مجھے کئی چکر دیے سے ... اور اس کے بعد تم شاید برازیل میں بالکل تنبازہ جاؤگی۔ میراخیال ہے کہ دھاکوں کی بازگشت یہاں تک سنی جائے گی۔ اچھا تو سنو، پہلاد ھاکا۔"

اس نے تمیض کے گریبان کے بٹن کھولے اور اس کے اندر ہاتھ ڈال دیا۔ دو، تین سیکنڈ کے اندر ہی اندر بین کرز کررہ گئی۔ دھاکے کی بازگشت بھی سنائی دی تھی۔

"نہیں … "میڈیلینا چی اگر کراٹھ کھڑی ہوئی۔ ہاتھ آب بھی اس کی پشت پر بندھے ہوئے تھے۔ عمران قبقہہ لگا کر بولا۔" آب نہ تو یہاں کی مخل منزلوں کے لوگ اُوپر آسکیں گے اور نہ … " میڈیلینا دیوانہ وار عمران کی طرف جھٹی لیکن ٹرینی نے آگے بڑھ کر اس کی کمر تھام لی اور پھر دونوں ہی گریزس۔

\* "اب كياجاد وكربها بي ؟" مُنْك عجيب من آواز مين بولاي

"جس آسانی سے یہ عورت مجھے اپنے مریخ پر اٹھالائی تھی۔ اتن ہی آسانی سے میں اس کا مریخ تباہ کیے دے رہا ہوں۔"

> "عمران خدا کے لئے ... "میڈیلینار وہانی آواز مین چیخی ۔.. " "اب دوسر اد صاکاسنو۔"

> " نہیں ... نہیں ... نہیں ... "میڈیلینا پر جیسے دورہ پڑ گیا۔

عمران نے پھر گریبان میں ہاتھ ڈالا۔ پھر زمین لرزگی اور دوسرے دھاکے کی بازگشت سالًا دی۔ دی۔ میڈیلینا کیری طرح چی ربی تھی۔ پھر تیسراد جاکا بھی ہوگیا اور میڈیلینا چینے چینے بہوش

گئے۔ میں نے ایک بم اسلحہ خانے ہی میں چھوڑا تھا۔ اس طرح میں نے تمہارے مرخ کو جاہ کردیا، میڈیلدناہ سر !"

میڈیلینا نے نچلا ہونٹ دانوں میں دبالیا۔ اس کی آنکھوں سے شدید کرب عیاں تھا۔ عمران جھک کر آہتہ سے اُس کے کان میں بولا۔"میں نے سنگ کو نہیں بتایا کہ تم کون ہوادر نہ ہی بتاؤں گا۔ ٹر نی بھی نہیں جانتی۔"

"اس عنایت کی وجہ؟"میڈیلینایا تھریسیانے جلے کئے کہتے میں یو چھا۔

"تم نے کی بار مجھے چھوٹ دی ہے۔ اس لئے میر ااخلاقی فرض ہے کہ میں بھی بدلہ چکاؤں لیکن اگر میں تمہیں اپنے ملک میں پکڑتا تو ہر گزنہ چھوڑتا۔"

"اور سنگ کا کیا کرو گے؟"

"اے بھی چھوڑ دوں گا۔ کیونکہ اس نے میری موت کی خبر سن کر جزل گریسکی کو مار ڈالا تھا۔ لیکن اُسے ہر گزید نہیں معلوم ہو سکے گا کہ تم کون ہو۔"

تھریمیانے آتھیں بند کر لیں اور گہری گہری سانسیں لینے لگی۔ کشتی تیز رفاری سے آگے برحتی جارہی تھی۔ برحتی جارہی تھی۔ اور عمران مطمئن تھا کہ کہیں نہ کہیں تو پنچے ہی گا۔ کشتی میں اتبا فالتوایند ھن بھی تھا کہ ہزار بارہ سومیل نہایت آسانی سے نکال سکتی تھی۔

﴿ تمام شد ﴾